

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент общего образования Томской области**  
**Управление образования Чаинского района**  
**МБОУ Новоколоминская СОШ Чаинского района**



«

**Рабочая программа**  
**дошкольного образования**  
**группы кратковременного пребывания**

Для детей 4.5–7 лет

(группы)

Составитель:

Воспитатель Соловьёва Н. В.

с. Новоколомино 2023

## Содержание программы

<b>1. Целевой раздел образовательной Программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3-4
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы	4-5
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.	5-9
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	<b>10</b>
2.1. Описание образовательной деятельности	10
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	10-18
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	18-44
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	45-48
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	48-60
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	60-63
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	63-66
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей возрастной группы	66-69
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69-70
2.5. Часть рабочей программы, формируемая воспитателем	70-73
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>74</b>
3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы	74-75
3.2. Распорядок и/или режим дня	75
3.3. Учебный план реализации рабочей программы	76-77
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77-85
3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование	85-90
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	90-92
3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	92-94
3.7. Годовое тематическое планирование 4.5–6 лет, 6–7 лет	94-342
3.8. Диагностическая карта дошкольника 4–5 лет, 5–6 лет, 6–7 лет.	343-357

# 1. Целевой раздел образовательной Программы

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в разновозрастной группе МБОУ «Новоколоминская СОШ» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4.5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования отражает содержание образовательного процесса с детьми.

Настоящая рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой- М.: Мозаика-синтез, 2015 г. и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми дошкольного возраста. Содержание программы соответствует требованиям ФОП ДО и ФГОС ДО, и является, нормативным документом, обязательным к исполнению педагогом группы.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 4.5–7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ в ДОО:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Конституция РФ ст.43, ст.72.
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №101451 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. № 08–249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Устав МБОУ «Новоколоминская СОШ».

## **Общие сведения о Группе ДО:**

В МБОУ «Новоколоминская СОШ» функционирует группа дошкольного образования в режиме кратковременного пребывания (5 часов в день), без сна, с одноразовым приемом пищи. Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с учетом холодного периода года.

Общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников. Продолжительность НОД (непосредственной образовательной деятельности) для детей 4.5–6 лет - 25 мин, для детей 6–7 лет составляет - до 30 минут. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфереразвития.

По учебному плану МБОУ «Новоколоминская СОШ» группы ДО за счет части, формируемой участниками образовательных отношений, разработана парциальная образовательная программа развития «Азбука безопасности» (социально – коммуникативного направления).

А также разработана общеразвивающая программа развития пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно - научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего «Лего конструирования» (познавательное развитие)

Образовательную деятельность осуществляет 1 воспитатель со средне - специальным педагогическим образованием. Педагог группы дошкольного образования за последние 3 года прошёл курсы повышения квалификации.

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Целью** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- 1) обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 4) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 5) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- б) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Рабочая программа в разновозрастной группе (4.5–6, 6–7 лет) сформирована в соответствии принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком данного этапа дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) партнёрство с семьёй.
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, отражённые в ООП ДО ДОУ:

- 11) принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- 12) принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 13) критерии полноты, необходимости и достаточности (позволяют решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- 14) обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей**

#### **Возрастные особенности детей**

##### **Росто-весовые характеристики:**

Средний вес у мальчиков к шести годам достигает до 21,9 кг, у девочек до 21,3 кг

Средняя длина тела у мальчиков к шести годам до 115,9 см, у девочек – до 115,7 см.

Средний вес мальчиков к семи годам достигает до 24,9 кг, у девочек до 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает до 123,9, у девочек до 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полу ростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Подготовительная к школе группа (от 4.5 до 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Формы реализации программы:** игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

#### **Характеристика контингента детей подготовительного дошкольного возраста.**

В разновозрастной группе на 1 сентября 2023 года 10 детей в возрасте от 4.5 до 7 лет.

В возрасте от 4.5 до 6 лет – 5 человек. В группе 2 мальчика, 3 девочки.

В возрасте от 6 до 7 лет - 5 человек. В группе 2 мальчика, 3 девочки.

**Индивидуальные- особенности воспитанников:**

Списочный состав воспитанников: 10 человек

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
<b>4.5–6 лет</b>				
1	Андреев Михаил	21.09.2019 г		нет
2	Кизеёва Елизавета	17.11.2018 г		нет
3	Кругель Ярослав	26.11.2018 г		нет
4	Шумкова Марьяна	07.10.2018 г		нет
5	Шляпина Эмилия	23.08.2018 г		нет
<b>6–7 лет</b>				
1	Андреева Дарья	28.08.2017 г		нет
2	Гюнтер Богдан	06.11.2017 г		нет
3	Колосков Станислав	05.09.2017 г		нет
4	Трепалина Анастасия	10.10.2017 г		нет
5	Шевченко Татьяна	29.10.2017 г		нет

-наличие хронических заболеваний: нет

Комплектование группы **01.09.2023 г.**

возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
<b>4.5–7 лет</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>10</b>



**Состав родителей:**

Многодетные - 6

Мать-одиночка - 4

Инвалиды - 1

**Образование:**

Высшее –

Среднее специальное – 3 человека

Среднее – 7 человека

**Срок реализации рабочей программы составляет 2 год.**

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, достигнутые на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел Программы

**Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий, в соответствии с ФОП стр.20-148, ссылка на документ**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (образовательная часть). Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса используемой дошкольным уровнем образования обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие.

### 2.1. Описание образовательной деятельности

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Тематические модули, входящие в данную образовательную область:

**«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»**

**Извлечение из ФГОС ДО**

- Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Основные цели и задачи***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание образовательной деятельности от 4.5 до 6 лет**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чисто

той тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### от 6 до 7 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников,

подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро

и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клубб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

**Расширять представления детей о работе ГИБДД.**

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Дополнительная (парциальная) программа «Азбука безопасности» на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной (Приложение 1)**

**Цели и задачи:**

Программа нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.



Программа предполагает решение важнейшей социально – педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

**Содержание.** В содержание включено шесть разделов:

- 1.«Ребенок и другие люди»,
- 2.«Ребенок и природа»,
- 3.«Ребенок дома»,
- 4.«Здоровье ребенка»,
- 5.«Эмоциональное благополучие ребенка»,
- 6.«Ребенок на улицах города».

При реализации этой программы нами было организовано обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

**В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.**

### **1. Ребенок и другие люди.**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно - неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ,

### **2. Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие, потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными людьми).

Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

### **3. Ребенок дома.**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты не оправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

### **3. Здоровье ребёнка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость?

Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.

Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

### **4. Эмоциональное благополучие ребёнка.**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

## 5. Ребёнок на улице.

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет и научит, что делать, если ребенок потерялся.

**Результаты образовательной деятельности** направлены на развитие самостоятельности и ответственности в непредсказуемых ситуациях на улице и дома, на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни и осторожного обращения с опасными предметами.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Тематические модули, входящие в данную образовательную область:**

*«Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы».*

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Подробное описание образовательной области «Познавательное развитие» представлено в ФОП ДО.П.19. Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания: (Приложения 3)

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Подробное описание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» представлено

в ФОР ДО П.18. Методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания (Приложения 3)

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы от 4.5 до 6 лет**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Формирование элементарных математических представлений.

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** **Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перспективных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам,

составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.** Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **от 6 до 7 лет**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжить расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»

т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).



Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран;

о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  
Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Общеразвивающая программа развития пространственного мышления дошкольников как основа формирования естественно - научных, цифровых и инженерных компетенций человека будущего «Лего конструирования» (познавательное развитие)**

**Цель:** Создание благоприятных условий для развития творческого мышления и конструкторских способностей дошкольников при создании действующих моделей на основе LEGO– конструирования.

#### **Задачи:**

1. Обучать созданию образов в процессе конструктивной деятельности. 2. Обучать планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.

3. Формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструкторов.

*Развивающие:* 1. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, воображение, память.

2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения детей.

3. Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

4. Сформировать интерес изготавливать несложные конструкции и простые механизмы по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу, инструкции, условиям, по модели.

*Воспитательные:* 1. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, организационно-волевые качества личности: терпение, волю, самоконтроль.

2. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

### Содержание программы «Лего-конструирование»

(старшая подготовительная группа 4.5–6 лет)

№п/п Месяц, раздел	Тема	Содержание
<b>Сентябрь</b> <b>1.</b>	Вводные занятия. Правила ТБ. Знакомство с деталями LecoDuplo, умение соединять и разъединять детали	Беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов LECODUPLO. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
<b>2.</b>	Знакомство с простыми блоками, создание простейших блоков. Сборка изгибающейся змейки	Беседа и показ деталей из наборов. Компьютерная презентация «Кто такие змеи». Закрепление правил ТБ. Практическая часть: работа с крупными деталями. Д/и «Запомни сборку
<b>3.</b>	Семейство Змеек	Беседа и показ способов работы, закрепление последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка Змеек

4.	Корзинки разной величины	Беседа и показ последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка корзинок
<b>Октябрь</b> Зоопарк - животные 5.	Сборка животного – Заяц	Беседа по теме и рассматривание иллюстраций животного, сравнение и различие между иллюстрацией и картинкой. Художественное слово загадки о зайце. Практическая часть: работа с деталями по картинке
6.	Сборка животного - Медведя	Беседа по сборке персонажа и закрепление плана работы. Практическая часть: работа с деталями по картинке. Д/и «Животный мир». Индивидуальная работа, помощь при сборке
7.	Сборка животного – Крокодила	Компьютерная презентация «Дикие животные Африки», беседа по сборке героев сказки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с мелкими деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
8.	Моё любимое животное	Беседа теме. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Ноябрь</b> Вольеры – заборы для зоопарка 9.	Заборы разной ширины	Беседа по теме. Закрепление понятий «широкий-узкий». Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: Д/и «собирай как я». Работа с различными деталями. Индивидуальная работа, помощь при

		сборке
<b>10.</b>	Комбинированный заборчик	Рассматривание постройки, беседа по сборке. Изучение последовательности соединений деталей при использовании деталей разной высоты. Практическая часть: сборка и обыгрывание своих построек
<b>11.</b>	Вольеры для животных Севера	Беседа о животных северного края, умение выделять характерные признаки постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: Д/и «Какое животное лишнее». Выбор животного по своему усмотрению, индивидуальная работа
<b>12.</b>	Строим заборчики по замыслу	Беседа о замысле постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: обыгрывание по своему сюжету
<b>Декабрь</b> Ворота для зоопарка <b>13.</b>	Строительство простых ворот	Компьютерная презентация «Ворота большие и маленькие», беседа о предстоящей постройке и последовательности выполнения. Практическая часть: самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>14.</b>	Конструирование красивых ворот	Чтение истории «Воротики» и рассмотрение разнообразных ворот. Объяснение подготовки материала для изготовления поделок. Разбор картинок. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: выполнение

		последовательности работы. Оказание индивидуальной помощи при постройке
<b>15.</b>	Строим зоопарк с воротами для всех животных	Рассматривание животных, словарная работа. Знакомство с животными, его повадками. Беседа и обсуждение по сборке героев. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Д/и «Кто в зоопарке живет». Индивидуальная работа, помощь при сборке.
<b>16.</b>	Игра в зоопарк	Рассматривание картинок зверей в зоопарке, словарная работа. Беседа о животных, их повадках. Закрепление последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Январь</b> Деревья в зоопарке <b>17.</b>	Ёлочка в зоопарке	Показ поделки ёлка, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Практическая часть: работа в создании постройки. Д/и «Назови форму». Индивидуальная помощь в постройках
<b>18.</b>	Новогодняя ёлка	Рассматривание ёлки, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>19.</b>	Сборка дерева с кроной	Показ поделки дерева, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Д/и «назови детали». Практическая часть: практическая работа



		в создании постройки. Индивидуальная помощь детям в строительстве постройки
<b>Февраль</b> Мостики в зоопарке <b>20.</b>	Сборка мостиков для пешеходов	Компьютерная презентация «Прогулка в зоопарке», рассматривание мостиков различных конструкций, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений. Практическая часть: работа с деталями. Сборка мостиков из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>21.</b>	Сборка тропинок с мостиками	Рассматривание парка с тропинками и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: сборка тропинок с мостиками из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>22.</b>	Коллективная работа (зоопарк)	Рассматривание парка с элементами тропинок и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану построек. Д/и «Назови геометрические фигуры». Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Март</b> Город <b>23.</b>	Сборка домика по картинке	Беседа, обсуждение последовательности постройки домика. Практическая часть: работа по Созданию постройки. Д/и «Что лишнее». Индивидуальная помощь
	Сборка многоэтажного	Компьютерная презентация «Городские дома», рассматривание постройки

24.	домика	многоэтажного домика, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
25.	Коллективная работа «Город»	Рассматривание картины города с улицами и домами, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Апрель Транспорт 26.	Сборка машинки по образцу	Беседа, обсуждение, закрепление транспорта, правил постройки. Практическая часть: работа парами в создании постройки. Д/и «Что лишнее»
27.	Сборка легковой машинки	Беседа, словарная работа. Знакомство с транспортом (легковых машин). Беседа и обсуждение по сборке машины. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями конструктора. Д/и «Поставим машину в свой гараж». Индивидуальная работа, помощь при сборке
28. 29.	Сборка грузовой машинки, фургона	Рассматривание машин, словарная работа. Беседа по сборке машин. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с конструктором. Д/и «Поставим машины в свои гаражи». Индивидуальная работа, помощь при сборке

<p><b>30.</b></p>	<p>Сборка пассажиров мальчика и девочки для машин</p>	<p>Рассматривание образцов, словарная работа. Знакомство с частями тела человека. Беседа и обсуждение по сборке мальчика и девочки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>Май</b> Путешествие в сказочную страну <b>31.</b></p>	<p>Избушка для трёх медведей</p>	<p>Просмотр мультфильма «Три медведя», беседа, просмотр иллюстраций к сказке, рассматривание деталей будущей постройки, обсуждение предыдущих построек, ознакомление с правилами построек. Словарная работа. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>32.</b></p>	<p>Моя любимая сказка</p>	<p>Беседа о любимых сказках, обсуждение последовательности работы, ознакомление с правилами построек. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>33.</b></p>	<p>Коллективная работа по замыслу</p>	<p>Беседа, рассматривание картинок, составных частей построек, словарная работа. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>Всего</b></p>	<p><b>33 часа в год</b></p>	

**Содержание программы «Лего-конструирование»  
(старшая подготовительная группа 6–7 лет)**

<b>№п/п Месяц, раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь 1.</b>	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения. Знакомство с деталями LEGODA. Закрепление работы конструктором Leco Duplo	Беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов конструктора. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
<b>2.</b>	Игра «Что это?»	Беседа по схемам, рассматривание образцов. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы. Обыгрывание постройки
<b>3.</b>	Сборка фигур людей – «Мои друзья»	Беседа по сказке «Красная шапочка». Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
<b>4.</b>	Конструирование по образцу	Беседа по сказкам. Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить

		за последовательностью работы
<b>Октябрь</b> <b>Животные</b> <b>фантастические</b> <b>5.</b>	Конструирование животных по замыслу	Беседа по сказке «Доктор Айболит». Каких зверей лечил доктор? Практическая часть. Дети создают модель их любимого животного. При необходимости дать картинку с изображением персонажа. Дети придумывают, что у их любимца болит, и просят доктора помочь
<b>6.</b>	Постройка фантастического робота животного	Чтение стихотворения «Зима». Беседа о зиме, зимних развлечениях и зимних видах спорта. Загадка-стихотворение о снеговике. Практическая часть. Дети сооружают снеговика из деталей конструктора. На больших платах дети строят площадку с оградой и воротами, обыгрывают ее
<b>7.</b>	Сборка сказочного чудовища по замыслу	Беседа о предстоящей постройке, ввести детей в мир сказки. Рассматривание иллюстраций к сказкам, загадки про сказочных чудовищ. Практическая часть. Самостоятельное выполнение разных чудовищ заселение ими сказочного леса
<b>8.</b>	Собираем дракона	Беседа о драконах, рассматривание картинок. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>Ноябрь</b> <b>Животные,</b> <b>птицы</b> <b>9.</b>	Собираем собак и кошек по образцу	Загадывание загадок о кошке и собаке. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить кошку и собаку. После постройки

		обыграть ее
10.	Конструирование птиц по образцу и по замыслу	Рассматривание иллюстраций о птицах, просмотр презентации «Лес и его голоса». Практическая часть. Демонстрация педагогом принципов выкладывания контуров крыльев птиц кирпичиками конструктора. Потом дети выбирают картинку с понравившейся ему птицей и собирают свою
11.	Сборка животных с опорой на рисунки	Вспоминают, какие детали лежат на столе. Практическая часть. Сборка животного. Обыгрывание постройки
12.	Сборка орла	Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит». Загадка про Айболита, беседа по содержанию. Практическая часть. Постройка модели орла и доктора Айболита
Декабрь Города 13.	Сборка Кремль	Предварительная беседа о русских кремлях, рассматривание рисунков из книги Л. Александровой «Русские кремли». Практическая часть. Педагог демонстрирует свой образец из конструктора. Игра «Закладка стен кремля». Дети разбиваются на две группы и самостоятельно заканчивают строительство. После работы анализ постройки
14.	Сборка праздничной площади	Беседа о праздничных развлечениях. Рассказ педагога о развлечениях. Практическая часть. Дети строят свои аттракционы. Потом оформляют

		<p>праздничную площадь и обыгрывают постройки</p>
15.	Постройка ворот	<p>Рассматривание картинки с изображением ворот. Вспоминают приёмы постройки и способ скрепления. Практическая часть. Дети разбиваются на пары, им даются картинки с изображением ворот Китай-города. Они анализируют их, отбирают необходимые детали и сооружают свои модели ворот с башнями и части стен. Рассказ о своей постройке</p>
16.	Моя улица	<p>Просмотр мультфильма «Ситцевая улица». Беседа по мультфильму. Обратит внимание на образец улицы. Практическая часть. Дети разбиваются на группы и строят каждый свою улицу. Потом обыгрывают свои постройки</p>
<p><b>Январь</b> Птицы 17.</p>	Сборка жар-птицы	<p>Беседа по сказке «Конек- горбунок» (перо жар-птицы попросил царь). Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров хвоста жар-птицы</p>
18.	Постройка домика по образцу для птицы	<p>Беседа по сказке «Три поросенка». Называют детали, которые лежат на столе. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить домик для самого умного поросёнка. Обыгрывание построек</p>
19.	Сборка лебедя	<p>Беседа по сказке «Гуси- лебеди». Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров</p>

		лебеда. Сборка лебеда, обыгрывание построек
<b>Февраль</b> Машины <b>20.</b>	Сборка легковых машин по образцу	Рассматривание легковых машин, выделение названий её частей. Практическая часть. Показ педагогом приёмов работы. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>21.</b>	Постройка грузовой машины по образцу	Рассматривание машины на картинке, выделяют основные части. Практическая часть. Рассматривание образца машины из конструктора ЛЕГО. Затем дети строят такую же машину и обыгрывают свои модели
<b>22.</b>	Сборка танка	Беседа о празднике День защитника Отечества. Показ модели танка, собранного из конструктора, объяснение, как сделать гусеницы. Рассматривание, из каких частей состоит танк. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>Март</b> Персонажи сказок <b>23.</b>	Сборка животных из сказки «Колобок»	Беседа по сказке «Колобок», загадки о животных, рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Создание моделей из сказки. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
<b>24.</b>	Постройка сказочного животного	Создание игровой ситуации. Рассказ истории про маму-зайчиху и ее сыночка. Чтение отрывка из стихотворения «Леса чудеса». Практическая часть. Создание моделей



		своего животного, строят его жилище, сооружают часть леса. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
25.	Постройка домика для сказочного животного по замыслу	Отправляются в путешествие в лес. Чтение отрывка из стихотворения «В леса-чудеса мы поедem с тобой...». Практическая часть. Дети выбирают себе зверя и сооружают для него домик и дают зверьку кличку. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>Апрель</b> Средства передвижения 26.	Сборка самолёта по образцу	Беседа о самолетах. Загадывание загадок. Рассматривание картинок. Практическая часть. Конструирование под руководством педагога. Педагог помогает детям составить дно фюзеляжа из пластин. Дальше дети строят самостоятельно свои модели
27.	Сборка сказочного средства передвижения	Беседа по сказке «Волшебное кольцо». Практическая часть. Сооружение конструкций, которые передвигаются. Рассказ о своей конструкции чудеса техники
28.	Строительство машинок	Игровая ситуация и чтение стихотворения Э. Мошковской «Жил на свете один человек...». Рассматривание деталей конструктора LEGODACTA и их названий. Практическая часть. Анализ строения предмета, выделение основных частей, определение их назначения. Показ детям способов построения

		ступенчатой крыши
<b>29.</b>	Конструирование вертолетов по образцу	Загадывание загадки о вертолете. Рассматривание картинок с вертолетом и самолетом. Чем отличаются? Практическая часть. Педагог показывает картинки с изображением вертолетов, сделанные из конструктора. Показывает образец из конструктора, собранный педагогом. Педагог раздает картинки, и дети приступают к моделированию
<b>30.</b>	Постройка летучего кораблика по образцу	Предварительная беседа о видах транспорта. Загадывание загадок о машинах легковых. Чтение стихотворения В. Суслова «Колёса». Практическая часть. Дети самостоятельно набирают необходимые детали и с помощью педагога собирают свои модели
<b>Май</b> Русская церковь <b>31.</b>	Конструирование русской церкви по образцу	Рассматривание и анализ архитектурных сооружений древнерусского зодчества, изображения церквей, колоколен. Просмотр презентации «Архитектура России». Выделение основных частей зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары. По образцу дети собирают модель. Рассказ о своей постройке
<b>32.</b>	Конструирование русских церквей по рисункам	Дети продолжают рассматривать архитектурные сооружения. Выделяют основные части зданий, обращая их

		внимание на пропорции. Просмотр презентации: «Архитектура России». Практическая часть. Дети делятся на пары. Им раздаются рисунки с изображением церквей. Дети собирают модель, соответствующую изобразительному материалу. Рассказ о своей постройке
<b>33.</b>	Конструирование по замыслу церквей	Просмотр презентации «Русские церкви». Закрепляют основные части зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары и собирают модель. Рассказ о своей постройке
<b>Всего</b>	<b>33 часа в год</b>	

***Планируемый результат для детей младшего дошкольного возраста (4.5–6 лет).***

Дети могут:

- анализировать конструктивную и графическую модель;
- создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначается;
- правильно называть детали ЛЕГО-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;
- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.
- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;
- анализировать образец постройки;
- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создавать постройки по рисунку, схеме;
- работать коллективно;
- соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;

- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

***Планируемый результат для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет).***

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.

У детей сформируются:

- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;
- дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

**К 7-ми годам ребенок:**

1. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
2. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
3. Любит самостоятельно заниматься конструированием.
4. В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности.
5. Проявляет элементы творчества, придумывает сюжетные композиции.
6. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
7. Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

К семи годам:

1. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в конструктивной деятельности.
2. Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе конструирования, имеет творческие увлечения.
3. Демонстрирует высокую техническую грамотность.
4. Владеет умениями моделирования и макетирования простых предметов.
5. Охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Тематические модули, входящие в данную образовательную область:** «Развитие речи», «Художественная литература».

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы от 4.5 до 6 лет**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки,

монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **от 6 до 7 лет**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей—будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Региональный компонент:**

Знакомство с произведениями белгородских авторов различных жанров и содержания, в зависимости от тематического планирования.



## 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**Образовательные области «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность». Извлечение из ФГОС**

### **ДО**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование

песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### **от 4.5 до 6 лет**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два — четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать листчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### от 6 до 7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

**Формировать основы художественной культуры.** Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.



Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.**

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Тематические модули, входящие в данную образовательную область:**

**«Физическая культура», «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

**Извлечение из ФГОС ДО**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

## Содержание образовательной деятельности от 4.5 до 6 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **от 6 до 7 лет**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться

в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные

игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Региональный компонент.** Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях поселка (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»** Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, реализация проектов.

## 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательной деятельности являются условия, созданные для реализации ООП ДО Учреждения, и степень их соответствия требованиям ФГОС ДО.

Условия реализации ООП ДО Учреждения обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

**Инициатива это:**

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать **инициатива** – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

**Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы:**

*4.5–6 лет приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение:*

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;



- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

*6–7 лет приоритетная сфера инициативы – научение:*

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации. Однако в ходе своей работы мы должны выстроить индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит оптимальным образом выстроить взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Но, к сожалению, на данный момент карты развития ребенка, рекомендованные программой

«От рождения до школы», только готовятся к печати в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Поэтому в нашем образовательном процессе мы используем мониторинговые таблицы (взяты из предыдущего варианта программы «От рождения до школы», которые также позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики будут использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности будут созданы диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### 2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей возрастной группы

Виды детской активности	Формы и средства реализации программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>✓ физкультминутки</li> <li>✓ динамические паузы</li> <li>✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>✓ игры и упражнения под музыку</li> <li>✓ подвижные дидактические игры</li> <li>✓ подвижные игры с правилами</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ соревнования (эстафеты)</li> <li>✓ досуги</li> <li>✓ сюжетные, игровые, тематические, комплексные,</li> </ul>

	<p>тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</p>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дидактические игры</li> <li>✓ интеллектуально развивающие</li> <li>✓ дидактические с элементами движения</li> <li>✓ сюжетно-ролевые</li> <li>✓ подвижные</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ народные игры</li> <li>✓ музыкальные</li> <li>✓ хороводные</li> <li>✓ театрализованные</li> <li>✓ режиссерские</li> <li>✓ игры-драматизации</li> <li>✓ игра-фантазия</li> <li>✓ строительно-конструктивные</li> </ul> <p>игры на развитие коммуникации и др.</p>
<b>Продуктивная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рисование <input type="checkbox"/></li> <li>✓ лепка <input type="checkbox"/></li> <li>✓ аппликация <input type="checkbox"/></li> <li>✓ художественный труд <input type="checkbox"/></li> <li>✓ проектная деятельность <input type="checkbox"/></li> <li>✓ творческие задания <input type="checkbox"/></li> <li>✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) <input type="checkbox"/></li> </ul> <p>создание макетов, коллекций и их оформление и др.</p>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Моделирование ситуаций</li> <li>✓ беседы (диалоги)</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением <input type="checkbox"/> разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ Тренинги</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ интервьюирование</li> <li>✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>✓ сочинение и отгадывание загадок</li> <li>✓ проектная деятельность □ коммуникативные игры</li> <li>✓ свободное общение по теме</li> <li>✓ игры с речевым сопровождением</li> <li>✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация и др.</li> </ul> <p>правила компромиссного общения и взаимодействия</p>
<b>Трудовая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ручной труд</li> <li>✓ дежурство</li> <li>✓ поручение</li> <li>✓ задание</li> <li>✓ совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
<b>Познавательно - исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое моделирование ситуаций</li> <li>✓ наблюдения с обсуждением</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ экспериментирование</li> <li>✓ коллекционирование</li> <li>✓ моделирование</li> <li>✓ конструирование</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>✓ информационно-компьютерные средства</li> <li>✓ логические рассуждения</li> <li>✓ актуализация опыта детей</li> <li>✓ выявление причинно-следственных связей</li> </ul> <p>обследование предметов</p>
<b>Музыкально - художественная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ музыкально-ритмические упражнения</li> <li>✓ экспериментирование со звуками</li> <li>✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> </ul>

	<input type="checkbox"/> музыкально-дидактические игры <input type="checkbox"/> беседы и др.  досуги
<b>Чтение художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение с обсуждением</li> <li>✓ рассказ</li> <li>✓ беседа</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ викторины по прочитанным произведениям <input type="checkbox"/></li> <li>рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ разучивание</li> </ul> чтение с последующими играми (театрализованная, игро-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

#### **2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Установление взаимосвязи Учреждения, в частности Группы ДО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений Группы ДО и семьи является создание единого пространства, в котором всем участникам педагогической деятельности будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и группы педагогами группы были созданы

следующие условия:

**1) Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом Учреждения, договорами с родителями (законными представителями), регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и Группы ДО;

**2) Информационно-коммуникативные:** предоставление родителям (законным представителям) возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательной деятельности, достижений и проблем в развитии ребёнка, безопасности его пребывания в Группе ДО и Учреждении;

**3) Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей (законных представителей) в изучении данных планов, предоставление права родителям (законным представителям) участвовать в разработке индивидуальных

проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и Группы ДО в интересах развития ребёнка.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость группы ДО для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагога и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагога.

**Задачи** совместной деятельности семьи и группы:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей (законных представителей);
- 2) приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни Группы ДО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:**

- 1) ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Группы ДО;
- 2) ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы Учреждения и Группы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- 3) участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий;
- 4) целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- 5) обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## 2.5. Часть рабочей программы, формируемая воспитателем

### Годовое планирование мероприятий в группе дошкольного образования

Участие родителей (законных представителей) в жизни группы ДО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование; Социологический опрос; «Родительская почта»	3–4 раза в год По мере необходимости 1 раз в четверть
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды; Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей)	Наглядная информация (стенды, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», Памятки; Создание странички на сайте Учреждения; Консультации, семинары, семинары-практикумы; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания;	1 раз в четверть  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По плану  1 раз в четверть
В воспитательно-образовательном процессе группы ДО, направленном на установление сотрудничества и партнёрских отношений с целью вовлечения родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей; Дни здоровья; Совместные праздники, развлечения; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;	2 раза в год 1 раз в четверть 2–3 раза в год  По плану.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями):**

**Цель:** Сплочение родителей (законных представителей), педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье».  2. Консультация для родителей (законных представителей) «Возрастные особенности ребёнка 4.5–7 лет» 3. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Золотая осень» 4. Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»
Октябрь	1. Консультация для родителей (законных представителей) «Профилактика гриппа и ОРВИ» 2. Привлечение родителей (законных представителей) к подготовке осеннего утренника
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Анкетирование родителей (законных представителей) «Какой вы родитель?» 3. Родительское собрание «Влияние образа жизни семьи на гармоничное



	развитие ребенка».
Декабрь	1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостя Зима!» 2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы) 3. Подготовка подарков на Новый год.
Январь	1. Анкетирование родителей (законных представителей) «Определение готовности ребёнка к школе» 2. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» 3. Памятка для родителей (законных представителей) «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)»
Февраль	1. Консультация «Роль семьи в воспитании детей» 2. Консультация «Азбука дорожного движения» 3. Памятка для родителей (законных представителей) «Если ребёнок провинился» 4. Родительское собрание «Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребенка к школе».
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна–Красна снова в гости к нам пришла» 2. Выставка рисунков на тему: «Моя мама» 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта 4. Консультация «Готовим руку к письму»
Апрель	1. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 2. Родительское собрание «Итоги года. Скоро в школу» 3. Фотовыставка «Вот как мы живём!»
Май	1. Памятки для родителей (законных представителей) «Рекомендации родителям будущих школьников» 2. Подготовка к выпускному утреннику 3. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период» 4. Памятка родителям (законным представителям) будущих первоклассников

### **Преимственность в работе Группы ДО и школы**

Все выпускники Группы ДО продолжают обучение в МБОУ «Новоколоминская СОШ». Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе. Практика нашего Учреждения показывает, что дети, получающие образование в группе дошкольного образования, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

**Совместный план работы группы дошкольного образования и начальных классов по реализации проблемы преимущественности на 2023–2024 уч. год**

**Цель:** обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в группе ДО и школе.

Содержание работы	Срок	Ответственный	
<b>Содержание совместной работы воспитателя группы ДО и учителей школы</b>			
Взаимное посещение школы и группы ДО (НОД, уроков)	В течение года	Воспитатель, учителя начальных классов	
Участие в педагогических советах			
Взаимное консультирование			
Изучение основной образовательной программы ДО и программы первого класса			
<b>Содержание работы по ознакомлению детей со школой</b>			
Посещение торжественной линейки в школе	Сентябрь	Воспитатель	
Экскурсия по зданию школы	Октябрь		
Беседа о школе			
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)			
Чтение и рассказывание стихов о школе	Ноябрь		
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь	В течение года		
Изобразительная деятельность на тему школы			
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»			
Сюжетно-ролевая игра «В школу»			
Словесные и дидактические игры школьной тематики			
Знакомство с пословицами и поговорками об учении			
Вечер загадок «Скоро в школу»			
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»	Декабрь		
Экскурсия в спортивный зал школы	Январь		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками	Февраль		
Посещение праздника «Прощание с букварём»			
<b>Содержание работы по взаимодействию с родителями (законными представителями)</b>			
Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»	Сентябрь		Воспитатель, учитель 1 класса
Консультация «Готовим руку к письму»	Март		
Родительское собрание «Скоро в школу»	Май		

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально – технического обеспечения рабочей программы

Наше Учреждение старается создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Учреждением требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения группы, осуществляющей образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещению группы, его оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению группы,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- приёму детей в Учреждение, осуществляющее образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала.

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;

В Учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательной деятельности.

В Учреждении имеются следующие помещения, территории и объекты:

- групповая комната;
- физкультурный зал;
- пищеблок;
- детская площадка.

В Группе ДО есть методического уголка, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций.

В группе имеется компьютерное оборудование, 1 компьютер, принтер МФУ.

В группе дошкольного образования созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурный зал, тренажер);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив Учреждения заботится о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в группе дошкольного образования.

**Обеспечение безопасности:**

В Учреждении установлена «тревожная кнопка». Учреждение оборудовано современной пожарной сигнализацией, имеется полный комплект огнетушителей.

В Учреждении регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности.

Оформляется информация для родителей (законных представителей) по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах села, организуются экскурсии, игры тематического характера.

### 3.2. Распорядок и/или режим дня

Группа работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 5-часовым пребыванием детей в дошкольном учреждении. Рабочая Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГКП

#### Режим дня в группе дошкольного образования

Вид деятельности	Время	
	4.5–6 лет	6–7 лет
Прием детей	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10
Утренняя гимнастика	9.10 -9.20	9.10 -9.20
Непосредственно образовательная деятельность	9.20 - 9.45	9.20 - 9.50
Перерыв	9.45 -10.00	9.50 -10.00
Непосредственно образовательная деятельность	10.00 – 10.25	10.00 – 10.30
Перерыв	10.25 – 10.50	10.30 – 10.50
Непосредственно образовательная деятельность	10.50–11.15	10.50–11.20
Перерыв	11.15 – 11.30	11.20 – 11.30
Обед	11.30–12.00	
Совместная деятельность (игры, гигиена, подготовка к прогулке на свежем воздухе)	12.00 – 13.00	
Прогулка на свежем воздухе	13.10 -14.00	
Уход домой	14.00	

### 3.3. Учебный план реализации рабочей программы

#### Учебный план

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Образовательные области	Виды ННОД	Количество часов		
		неделя	месяц	учебный год
<b>Обязательная часть</b>				
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	8	66
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1	4	33
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	33
	Обучение грамоте	2	8	66
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	66
	Лепка	0,5	2	16
	Аппликация	0,5	2	16
	Музыка	1	4	33
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	99
<b>ИТОГО</b>		<b>13</b>	<b>52</b>	<b>428</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Социально-коммуникативное	«Азбука безопасности»	1	4	33
Познавательное развитие	«Лего-конструирование	1	4	33
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>60</b>	<b>494</b>

**Расписание непосредственно образовательной деятельности группы дошкольного образования на 2023–2024 учебный год**

День недели	Время		Непосредственно образовательная деятельность
	4.5–6 лет	6–7 лет	
Понедельник	9.20 - 9.45	9.20 – 9.50	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)
	10.00 - 10.25	10.00 – 10.30	Физическая культура
	10.50 – 11.15	10.50 – 11.20	Лего-конструирование
Вторник	9.20 – 9.45	9.20 – 9.50	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)
	10.00 – 10.25	10.00 – 10.30	Обучение грамоте
	10.50 – 11.15	10.50 – 11.20	Рисование
Среда	9.20 – 9.45	9.20 – 9.50	Развитие речи
	10.00 – 10.25	10.00 – 10.30	Лепка/аппликация
	10.50 – 11.15	10.50 – 11.20	Физическая культура
Четверг	9.20 – 9.45	9.20 – 9.50	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)
	10.00 – 10.25	10.00 – 10.30	Рисование
	10.50 – 11.15	10.50 – 11.20	Музыка
Пятница	9.20 – 9.45	9.20 – 9.50	Обучение грамоте
	10.00 – 10.25	10.00 – 10.30	Физическая культура
	10.50 – 11.15	10.50 – 11.20	Азбука безопасности

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### Основные задачи по организации досуга детей

##### Подготовительная к школе группа

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

В группе ДО сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий:

**Сентябрь** – День знаний, День воспитателя, месячник «Моя безопасность».

**Октябрь** – Осенний праздник.

**Ноябрь** – День народного единства, День матери.

**Декабрь** – Новогодний праздник.

**Февраль** – День защитника Отечества, Масленица.

**Март** – Международный женский день.

**Апрель** – День космонавтики, Пасха.

**Май** – День Победы, Выпускной бал.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы подготовительной к школе группы.**

### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включить в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций

России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России; 22

июня: День памяти и

скорби.

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской

Федерации; 27 августа: День российского кино.



### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:** 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год

### **Примерный перечень событий, праздников и мероприятий в Группе ДО**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Формы реализации</b>
Сентябрь	«День Знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к	Экскурсия по школе. Посещение

	<p>«Здравствуй, осень!»</p> <p>«Кладовая природы»</p>	<p>книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных педагогах и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> <p>Расширить знания детей об осени. Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе</p>	<p>торжественной линейки в школе</p> <p>Праздник «Здравствуй осень!» Выставка рисунков «Здравствуй осень!»</p> <p>Игра «Во саду ли в огороде». Викторина загадок</p>
Октябрь	<p>«День птиц»</p> <p>«День Учителя»</p>	<p>Уточнить знания о перелётных и зимующих птицах. Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Сформировать представление о том, что отлёт птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоёмов. Рассказать о помощи людей зимующим птицам</p> <p>Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных педагогах. Формировать положительные представления о профессии учителя.</p>	<p>Викторина «Перелетные птицы»</p> <p>Беседа о профессии учителя Сюжетно-ролевая игра «В школу»</p>

	«Наши лесные друзья»	Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о подготовке животных к зиме, об их жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях	
Ноябрь	«Моя страна»  «Здравствуй, сказка!»  «Дружная семья»	Формировать первоначальные представления об истории России, основных исторических событиях страны, выдающихся людях. Способствовать осознанию общественной значимости исторических событий. Воспитывать чувство признательности и любви к родной стране и уважение к народам других стран Продолжить развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнить литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Формировать личную оценку поступков героев  Закрепить знания детей о своём: имени, отчестве, фамилии, поле, возрасте, дате рождения, месте жительства, адресе проживания, членах семьи, ближайших родственниках, месте работы родителей (законных представителей).	«День народного единства». «История России». Выставка детского творчества  Викторина «Знаешь ли ты сказки?» Инсценирование сказки «Теремок»  Театрализованный праздник «Дружная семья»
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Систематизировать представления о зимних явлениях в природе. Устанавливать связь между температурой воздуха, состоянием воды, почвы, растений, образом жизни животных. Замечать красоту природы и отражать её в рассказах, рисунках и т. д.	Спортивный досуг «Зимние катания». Выставка детских рисунков «Зимушка - зима»

	«Новый год»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение	Беседа: «Праздники на Руси». Конкурс поделок «Наша ёлка» Праздник «Новый год»
Январь	«Мое здоровье – мое богатство»  «Зимние забавы»	Систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Углубить некоторые сведения об организме, назначении отдельных органов и условиях их нормального функционирования. Знать особенности своего организма и здоровья.  Расширить знания об особенностях зимней природы. Закрепить знания детей о назначении зимних построек, правила поведения на горке и других постройках. Расширить разнообразие игр и развлечений зимой: народные игры зимой. Повторить правила поведения на улице	Досуг «Дорога к доброму здоровью».  Игры на свежем воздухе
Февраль	«Земля и её соседи»  «Защитники Отечества»	Расширить знания детей о космосе, звездах, Луной, Солнцем, о планетах солнечной системы; Земля – одна из планет Солнечной системы. Рассказать об экологической опасности, угрожающей нашей планете, и действиях человека по её защите. Формировать понятие о том, как дети могут помочь взрослым  Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о	Беседа «Наша планета Земля». Выставка детского творчества «Рисуем космос»  Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие

		подвигах защитников Отечества в наши дни	рыцари»
Март	«Зовём Весну-красну»  «Маму я свою люблю»  «Русские посиделки».	Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю. Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками	Фольклорный праздник «Широкая масленица»  Праздник «8 марта». Конкурс «Маленькая принцесса». Выставка детского творчества  Развлечение «Русские посиделки». Выставка детского творчества «Русская ярмарка»
Апрель	«Встречаем пернатых друзей»  «Космос и далёкие звёзды»	Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилёта птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнёзда, заботясь о птенцах. Расширить представления об освоении космоса. Закрепить знания о современных профессиях, о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	День птиц.  Праздничное занятие «День космонавтики». Беседа «Что мы знаем о космосе и космонавтах». Выставка детского творчества «Космическое путешествие»

	«Дружат дети всей земли»	Расширить представление детей о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; учить выделять характерные особенности внешности человека, воспитывать уважение к детям и взрослым	Досуг «Друзья познаются в беде». Конкурс песен, стихов, пословиц о дружбе. «Пишем письмо друзьям в другую страну»
Май	«День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник «День Победы». Экскурсия к обелиску, возложение цветов. Выставка рисунков «Этот день Победы»
	«Лес – наше богатство»	Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения Томской области. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле»	Викторина «Юные экологи»
	«До свидания, группа – здравствуй школа»		Заключительный праздник

### 3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование

- Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой подготовительная группа (от 4.5 до 7 лет)
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», соответствует ФГОС под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - М: «Мозаика-Синтез», 2019 г., стр.273-276.

**Комплексно-тематический план - разновозрастной группы (4.5–7 лет)**

Тема	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
<p>День знаний. 4 неделя августа. 1 неделя сентября</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p>	<p>Праздник «День знаний»</p>
<p>Осень (2-я–4-я недели сентября)</p>	<p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, о временах года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я вырасту здоровым. Моё село, моя страна (1-я–2-я неделя)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.</p>	<p>Открытый день здоровья. Выставка детского творчества</p>

октября)	<p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	
<p>День народного Единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	<p>Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективно предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные</p>	<p>Новогодний утренник Выставка детского творчества.</p>



	своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления,	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	<p>формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка</p>

неделя мая)	войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	детского творчества.
До свидания, детский сад, здравствуй школа. Лето (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Праздник «До свидания, детский сад» Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Образовательная развивающая предметно-пространственная среда в Группе ДО предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под развивающей предметно-развивающей средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

#### Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды:

Развивающая предметно-пространственная среда в Группе ДО должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:**

Организация развивающей предметно-пространственной среды Группы ДО - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребёнка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего Учреждения создают каждому ребёнку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий её реализации.

Группа ДО в нашем Учреждении оснащена оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Развивающая среда нашего Учреждения соответствует требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с возрастными особенностями, охраны и укрепления их здоровья.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

1) реализацию образовательных программ;

2) учёт климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

3) учёт возрастных особенностей детей.

4. Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, и обеспечивает:

1) физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- спортивный уголок.
- спортивный зал.
- беговая дорожка.
- детская площадка.

2) познавательное развитие ребёнка:

- зона речевого развития: наглядный и раздаточный материал; пособия для детей; книжный уголок; огород, цветник;
  - уголок природы (наблюдений за природой);
  - сюжетно-ролевые игры.
- 3) художественно-эстетическое развитие ребёнка:
- музыкальный центр, компьютер;
  - театральные уголки (наборы костюмов, масок, декораций, атрибутов);
  - зона художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, (наглядные пособия, репродукции, и др.);
  - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
  - игровой центр «сухой бассейн».

Организация развивающей среды в нашем Учреждении строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, магниты, и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

### **3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Методическое обеспечение программы**

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа

2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа

	<b>Формы деятельности</b>		<b>Программно – методическое обеспечение</b>

Познавательное развитие	ФЭМП	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	И. А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических
	Ребёнок и окружающий мир	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир»
Речевое развитие	Развитие речи.	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду». Ушакова О. С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)  Дополнительная программа «Цветные ладошки» автора И. А. Лыковой	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	Лепка		
	Аппликация		
	Конструирование	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
Музыка.	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»	

Физическое развитие	Физическое развитие.	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа, Пензулаева Л. И.
Социально-коммуникативное	Азбука безопасности.	Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное) дополненное и переработанное). Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.)	«Азбука безопасности» разработана на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

### 3.7. Годовое тематическое планирование 4.5-6 лет, 6-7 лет.

**Годовое тематическое планирование по «Формированию элементарных математических представлений» (ФЭМП), образовательная область «Познавательное развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 мин.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование ; литературно-музыкальное сопровождение	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1–2	Счет в пределах пяти, образование числа пять. (стр.13)	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности и частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Набор объёмных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников), рисунки – таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки (на каждого ребёнка).	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	05.09 07.09	
3–4	Счет и отсчитывание предметов в пределах пяти. (стр.15)	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнить два	Барабан, дудочка, счётная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточки в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная –	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	12.09 14.09	



		<p>предмета по двум параметрам</p> <p>величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево.</p>	<p>длинная и широкая, зелёная – короткая и узкая), магнитная доска, аудиозапись, ларчик со звёздочками по количеству детей, цветные карандаши.</p>			
--	--	---	--	--	--	--

5–6	<p>Независимость результата счёта от качественных признаков предметов (стр.17).</p>	<p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче,</p>	<p>Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 шт.), большие красные и маленькие зелёные круги (по 6 шт.), матрёшка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 шт. на каждого ребёнка).</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИЦАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИЦАЯ.pdf</a></p>	19.09	21.09
-----	---	---	--	--	-------	-------

		ещё короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.				
7–8	Составление множеств, а из разных элементов выделение его части. (стр.18)	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, справа, слева, вверху, внизу.	Кукла, мишка 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники трёх цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). Три коробки с таким же набором геометрических фигур.	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	26.09 28.09	

9–10	Счет в пределах шести (стр.19)	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>Наборное полотно, красные и жёлтые цветы (по 6 шт.), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 шт. на каждого), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих), 4 набора с объёмными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура в двух размерах).</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРШАЯ.pdf</a></p>	03.10 05.10	
------	--------------------------------	--	---	--	----------------	--

11– 12	Счет в пределах семи. (стр.21)	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, ещё уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>Двухступенчатая лесенка, матрёшки и пирамидки (по 7 шт.), магнитная доска, 7 полосок – «дощечек» одинакового цвета и разной ширины. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 шт. для каждого); наборы полосок – «дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 шт. для каждого).</p>		10.10 12.10	
13– 14	Счет в	Продолжать учить считать в пределах 6 и	Корзина, муляжи о		17.10	

	пределах шести и семи. (стр.22)	7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток, мяч, наборы ёлочек разной высоты (по 6 шт. на каждого).	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	19.10	
15–16	Счет в пределах восьми. (стр.25)	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и	Волшебный куб, на каждой стороне которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	24.10 26.10	

		обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.				
17–18	Счет в пределах девяти. (стр.25)	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения белок и зайцев (по 9 шт.); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3–4 шт.), кукла. Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 шт. для каждого), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3–4 шт. для каждого).		07.11 09.11	

19–20	Счет в пределах восьми и девяти. (стр.27)	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше... самый маленький (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p>Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (имеющие 9 различий), магнитная доска, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зелёного цвета. Бантики красного цвета (по 9 шт. для каждого), бантики зелёного цвета (по 1 для каждого), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (1 набор на двоих), ниточка (одна на двоих).</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a></p>	14.11 16.11	
21–22	Образование числа десять. (стр.28)	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать</p>	<p>Мяч, магнитная доска, треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 шт. для</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a></p>	21.11 23.11	

		представления о треугольнике, его свойствах и видах.	о каждого), счётные палочки, полоски разной длины.			
23–24	Навыки счета в пределах десяти. (стр.29)	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, направо, налево.	Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, ёлочка, изображение «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. Ёлочки разной высоты (по 8 шт. для каждого), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМ-П-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМ-П-СТАРИШАЯ.pdf</a>	28.11 30.11	
25–26	Знакомство с цифрами 1 и 2. (стр.31)	Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2.	Магнитная доска, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по		05.12 07.12	



		<p>Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>10 шт.), шар, 2 куба, 2 коробочки. Наборы плоских геометрических фигур, карточки с цифрами 1 и 2.</p>			
27–28	<p>Знакомство с цифрой 3. (стр.32)</p>	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определённого количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.</p>	<p>Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат разделённый на части, и картинка с изображением для игры «Танаграм», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 2. Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМ-СТАРШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМ-СТАРШАЯ.pdf</a></p>	12.12	14.12

29–30	Знакомство с цифрой 4. (стр.34)	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «Насколько число ... больше числа...?», «Насколько число ... меньше числа...?».</p> <p>Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение называть дни недели.</p>	<p>Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрёшка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисёнок, медвежонок. Пяти-полосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 шт. для каждого), карточки с цифрами от 1 до 4.</p>		19.12 21.12	
31–32	Знакомство с цифрой 5. (стр.36)	<p>Продолжать сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?».</p>	<p>Трёхполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежки), домик, составленный из полосок, магнитная доска, 2 корзины, набор плоских и объёмных фигур</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМ-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМ-СТАРИШАЯ.pdf</a></p>	26.12 28.12	

		<p>«Насколько число ... больше числа...?», «Насколько число ... меньше числа...?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>– «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 шт.), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5. Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 шт. на каждого), наборы счётных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, тетрадь, цветные карандаши.</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a></p>		
33–34	Знакомство с цифрой 6. (стр.39)	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>Магнитная доска, макет комнаты с плоскостным изображением предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо от Незнайки, «шарфики» – полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6. Двухполосные карточки, «шарфики» – полоски (по 4 шт.), цветные карандаши (по 6 шт.), карточки с цифрами от 1 до 6, тетради.</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a></p>	09.01 11.01	

35–36	Знакомство с цифрой 7. (стр.41)	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Познакомить с цифрой 7.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>Трёхступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата зайчики (по 9 шт.), круги красного, жёлтого, зелёного и синего цветов (по 1 шт.), 4 ёлочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7.</p> <p>Трёхполосные карточки, тетради, ёлочки (по количеству детей), цветные карандаши, круги, квадраты, треугольники (по 9 шт. на каждого), карточки с цифрами от 1 до 7.</p>		16.01 18.01	
37–38	Знакомство с цифрой 8. (стр.43)	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Познакомить с цифрой 8.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Стр.43</p>	<p>Счётная лесенка. Лисёнок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8.</p> <p>Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объёмные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы квадратной формы, снежинки (по 10 шт.), карточки с цифрами от 1 до 8.</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a></p>	23.01 25.01	

39–40	Знакомство с цифрой 9. (стр.44)	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет</p>	<p>Предметы посуды (10 шт.), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9. Наборы цветных карандашей, тетрадь или лист бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>				30.01 01.02
-------	---------------------------------	--	---	--	--	--	----------------

		завтра.					
41–42	Количественный состав числа из пяти единиц. (стр.46)	<p>Познакомить с количественным составом числа из 5 единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). Стр.46</p>	<p>Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырёхугольников, карточки с цифрами от 1 до 9. Наборы картинок с изображением птиц (67 шт.), квадраты, разделённые на треугольники и четырёхугольники, наборы треугольников и четырёхугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.</p>				<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРШАЯ.pdf</a></p> <p>06.02 08.02</p>

43–44	Счет в прямом и обратном порядке. (стр.48)	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Круги разного цвета (по 7-8 шт. для каждого), полоски разного цвета и ширины (по 9 шт. на каждого), мера ширины полосок (на каждого), карточки с цифрами от 1 до 9.</p>		20.02 22.02	
45–46	Навыки счёта в пределах десяти. (стр.49)	<p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу.</p> <p>Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p>Кукла, ленты, картонная полоска, подлине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платья, 10 кругов – пуговиц одинакового цвета.</p> <p>Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделённые на 9 квадратов (по 4 шт. на каждого), поднос с набором карточек с изображением</p>	<p><a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИЦАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИЦАЯ.pdf</a></p>	27.02 29.02	

		Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов, 15 кругов – пуговиц одинакового цвета.		
47–48	Порядковое значение чисел первого десятка. (стр.51)	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица (впереди, сзади, слева, справа). Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов по длине, располагать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Счётная лесенка, карточки с изображением четырёх кругов, магнитная доска, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 56 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9. Треугольники разного цвета ( по 6-7 шт. для каждого), полоски разной длины и цвета (по 10 шт. для каждого), карточки с цифрами от 0 до 9.	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАПШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАПШАЯ.pdf</a>	05.03 07.03
49-50	Игрушки. (стр.53)	Познакомить с записью числа 10. Продолжать делить круг на две равные	Грузовик, 10 брусков, 2–3 полоски (условные меры),		12.03

			круг из цветной		
--	--	--	-----------------	--	--

		части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	бумаги, котёнок – игрушка, магнитная доска, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 шт.). круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набор числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 0 до 9, карточка с цифрой 1 (по 2 шт. для каждого), счётные палочки.		14.03	
51–52	Деление квадрата на две равные части. (стр.55)	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представления о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд – назад, направо – налево).	Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, магнитная доска, карточки с цифрами от 0 до 9. Квадраты, ножницы, клей, кораблики (на каждого).	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИЦАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИЦАЯ.pdf</a>	19.03 21.03	



53–54	Деление круга на четыре равные части. (стр.56)	Продолжать знакомить детей с делением круга на 4 равные части, учить называть его части и сравнивать часть и целое. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.	Магнитная доска, круг, ножницы, по 10 кругов, коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), карточки с цифрами от 0 до 9. Карточки, ножницы, геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний) на каждого ребёнка.		02.04 04.04	
55–56	Называние и сравнение целого и части квадрата. (стр.58-59)	Продолжать знакомить детей с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять знание цифры от 0 до 9.	Ножницы, 2 квадрата, магнитная доска, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих), кубики (по 10 шт. на двоих), пластины (одна на двоих), листы бумаги, цветные карандаши.		09.04 11.04	

57–58	Отношения рядом стоящих чисел в пределах десяти. (стр.60-61)	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7; 7 и 8; 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами.	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	16.04 18.04	
			Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.			
59–60, 61–62	Отношения рядом стоящих чисел в пределах десяти. (стр.61-62)	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предмета по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Магнитная доска, по 10 треугольников и квадратов; карточки с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами). Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 шт. для каждого); карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	23.04 25.04 30.04 02.05	

			изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур ( одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих), карточки с цифрами от 0 до 9.		
63–64, 65	Составление числа пять из единиц. (стр.63-64)	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Стр.63-64	Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 шт. для каждого), коробки со звёздами (по 4 шт. для каждого), карточки с изображением лабиринтов 9 для каждого ребёнка), простые карандаши, карточки с цифрой (по 5 шт. для каждого).	<a href="http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf">http://detsad9ksl.ru/wp-content/uploads/2019/02/ФЭМП-СТАРИШАЯ.pdf</a>	07.05 09.05 14.04
65-66	Повторение пройденного по выбору педагога				16.05 21.05

**Годовое тематическое планирование по НОД «Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ) образовательная область «Познавательное развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часов в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 минут.

№	Тема.	Цели (программное содержание занятий)	Материалы и оборудование, литературно музыкальное сопровождение	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по плану
1	Во саду ли, в огороде. (природа стр.36)	Расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах, фруктах и ягодах, учить узнавать их и правильно называть. Уточнять представления о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая).	Овощи и фрукты.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/10456513163068929282?translate_snippets=1">https://yandex.ru/video/preview/10456513163068929282?translate_snippets=1</a>	04.09	
2	Детский сад (окруж.мир)	Показать детям общественную значимость детского сада. <b>Знакомство с профессиями</b> в ДОУ (воспитатель, кастелянша, повар и др.) Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.		<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf</a>	11.09	
3	Экологическая тропа осенью. (природа-стр.38)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Картины природы.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf</a>	18.09	

4	Моя семья (окруж.мир)	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имя и отчество членов семьи, рассказывать <b>об их профессиях и месте работы.</b> Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям.	Фотографии членов семьи с места работы (эл.вид)		25.09	
5	Берегите животных! (природа-стр.41)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края, развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Картины, силуэты животных.	<a href="https://www.pinterest.co.uk/emiliasintsova/силуэты-животных/">https://www.pinterest.co.uk/emiliasintsova/силуэты-животных/</a>	02.10	
6	Мой город (окруж. мир)	Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказывать о них.	Видео фильм о Красном Холме.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1795150325736673284">https://yandex.ru/video/preview/1795150325736673284</a>	09.10	
7	Разнообразие лесов. (природа-стр.42)	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов. Учить и называть отличительные особенности деревьев и кустов. Воспитывать желание защитить и сохранить живую природу.	Картины растительного мира.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrpvrwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrpvrwb.pdf</a>	16.10	
8	Знаменитые земляки. (окруж. мир).	Формировать знания о знаменитых земляках. Знать стихи, произведения искусства местных поэтов и художников. Узнавать на фотографиях педагогов и	Фотографии знаменитостей		23.10	

		врачей.				
9	Осенины. (природа-стр.45)	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать познавательную активность.		<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>		
10	Тверской край (окруж.мир)	Формировать представления о Тверской области, о флаге и гербе Твери. Развивать познавательный интерес к родному краю, к его истории и достопримечательностям.	Видеоряд «Тверь»	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11216326182638638831">https://yandex.ru/video/preview/11216326182638638831</a>	06.11	
11	Пернатые друзья. (природа-стр.49)	Формировать представления и зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки, развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значимости птиц для окружающей природы.	Загадки про птиц, силуэты птицы.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>	13.11	
12	Россия - огромная страна. (соц. окружение стр.46).	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация. Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.	Карта России. Центр патриотического воспитания.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>	20.11	
13	Покорми птиц.	Расширять представления о зимующих птицах родного	Силуэты птиц.		27.11	

	(природа-	края. Учить узнавать по внешнему				
	стр.53)	виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами не мешая им. Закреплять знания о повадках птиц.		<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf</a>		
14	Страны мира (окруж.мир)	расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	Карта Мира; фоторяд достопримечательностей разных стран.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf</a>	04.12	
15	Как животные помогают человеку. (природа-стр.55)	Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку. Расширять словарный запас детей. Развивать любознательность, познавательную активность.	Силуэты животных.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf</a>	11.12	
16	«Такие разные народы мира» (окруж.мир)	Формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида. Формировать представления о многообразии стран и народов мира.	Иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах.	<a href="https://polinka.top/25634-narody-rossii-kostjumnacionalnyekartinki-dlja-detej.html">https://polinka.top/25634-narody-rossii-kostjumnacionalnyekartinki-dlja-detej.html</a>	18.12	
17	Зимние явления в природе. (природа-стр.57)	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	Картинки природы.	<a href="https://flomaster.top/64374-kartinki-priroda-dlja-detej.html">https://flomaster.top/64374-kartinki-priroda-dlja-detej.html</a>	25.12	
18	Игры разных народов	Развивать интерес к играм разных народов; расширять представления	Атрибуты к играм.		15.01	

	(окруж.мир)	о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои традиции, свои игры.				
19	Экологическая тропа в зимний период. (природа)	Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для жизни людей. Развивать связную речь. Формировать желание ухаживать за растениями и животными.	Литература.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf</a>	22.01	
20	Предметы, облегчающие труд человека в быту. (окруж.мир – 41, 45, 47).	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту (эл.лампа, пылесос, телефон, эл.приборы и т.п.). Вызвать интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. Формировать представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;	Картины с изображением разных предметов.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvrwb.pdf</a>	29.01	
21	Экскурсия в зоопарк. (природа-б3)	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь и защищать ее. Классификация животного мира.	Энциклопедия животных, картинки с изображением животного мира.	<a href="https://faunistics.com/">https://faunistics.com/</a>	05.02	



22	Путешествие в прошлое лампочки (окружающий мир-стр.41).	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Развивать активность и познавательную деятельность. Формировать представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;	Керосиновая лампа, электрическая лампа. Ноутбук.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>	19.02	
23	Мир комнатных	Расширять знания о многообразии комнатных	Энциклопедия		26.02	

	растений. (природа-стр. 62, 66)	растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о <b>профессиях</b> , связанных с уходом за комнатными растениями. Совершенствовать навыки ухода за растениями.	комнатных растений, комнатные растения.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>		
24	Путешествие в прошлое пылесоса (окруж. мир стр.45)	Вызвать интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Предметные картинки.		04.03	
25	Водные ресурсы Земли. (природа-стр.69)	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и океаны; о том; как человек может пользоваться и бережно относиться к водным ресурсам. Закреплять знания о водных ресурсах родного края. Совершенствовать умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы	Всевозможная литература.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>	11.03	

		по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию.				
26	Путешествие в прошлое телефона (окруж. мирстр.49).	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление и сообразительность.	Предметные картинки.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf</a>	18.03	
27	Леса и луга нашей родины. (природа-стр.71)	Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. Развивать чувство коллективизма.	Всевозможная литература.		01.04	
28	Коллекционер бумаги (окруж. мирстр.27)	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf</a>	08.04	
29	Горы нашей родины. Природный материал- песок, глина, камни. (природа-стр.74)	Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать разные материалы для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов.	Всевозможная литература.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrprwb.pdf</a>	15.04	

30	В мире металла (окруж. мирстр.34)	Знакомить детей со свойствами и качествами металла; находить предметы из металла в ближайшем окружении.	Картинка с изображением металлических предметов.	<a href="https://polinka.top/24614-predmety-iz-metalla-kartinki-dlja-detej.html">https://polinka.top/24614-predmety-iz-metalla-kartinki-dlja-detej.html</a>	22.04	
31	Весенняя страда. (природа-стр.73)	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ. Активизировать словарный запас детей. Развивать любознательность, инициативу.	Календарь наблюдений за погодой.		29.04	
32	Российская армия (окружающий мир-стр.38).	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями: пограничник, моряк, летчик и т.д. Развивать познавательный интерес к родной стране, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.	Картинки на тему: «Российская армия».	<a href="https://aigis.club/7728-fon-armija-rossii.html">https://aigis.club/7728-fon-armija-rossii.html</a>  <a href="https://pickimage.ru/detskie-risunki/war/nasha-armiya/">https://pickimage.ru/detskie-risunki/war/nasha-armiya/</a>	06.05	
33	Экспериментирование и опыты (природа)	Ознакомление детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений).	Опыты с землей, песком, камнями, воздухом.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2507486533264331960">https://yandex.ru/video/preview/2507486533264331960</a>	13.05	

34	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья. (природа-стр.77)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.	Всевозможная литература.	<a href="https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf">https://346130.selcdn.ru/storage1/include/site_2351/section_78/x7jnrvprwb.pdf</a>	20.05	
	Итоговое занятие «Что я узнал за год»	Прививать интерес к своему краю, воспитывать патриотические чувства.	Видеоряд, викторина.			

**Годовое тематическое планирование по НОД «Развитие речи»,  
образовательная область «Речевое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 минут.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование, литературно музыкальное сопровождение	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	Мы воспитанники старшей группы. (стр.30)	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Схемы слов	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf</a>	06.09	
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» Пересказ сказки «Заяц хвастун» (стр.32-33)	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных). Помочь детям составить план пересказа сказки, развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки) без помощи вопросов педагога, придерживаясь плана.	Сказка «Заяц-хвастун» и присказка «Начинаются наши сказки» Схема предложения. Сказка «Заяцхвастун»		13.09	
3	Звуковая культура речи, дифференциация звуков зс (стр.34)	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой.	Аудиозапись культуры речи.		20.09	

4	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила», чтение стихотворений о ранней осени. (стр.35)	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	Стихи про «осень» Картины.		27.09	
5	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» (стр.37)	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень».	Стихотворение И. Белоусова «осень» Схема слов.		04.10	
6	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. (стр.38)	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	Картина «Осенний день».		11.10	
7	Веселые рассказы Н. Носова. (стр.40) Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». (стр. 40)	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, познакомить с произведением – перевертышем.	Произведения Н. Носова. стихотворение С. Маршака «Пудель»		18.10	
8	Учимся вежливости. (стр.41)	Рассказывать детям о важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Сюжетно-		25.10	

	(стр.41)	важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	ролевая игра	<a href="http://mbdoulvyborg.my1.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf">http://mbdoulvyborg.my1.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf</a>		
--	----------	---	--------------	---	--	--

9	Обучение рассказыванию: описание кукол. (стр.43)	Помочь детям составить план описания куклы: учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Кукла.		08.11	
10	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. (стр.44)	Закрепить правильное произношение звуков с-ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц: развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово: упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. познакомить детей с новой загадкой.стр.44	Аудиозапись культуры речи.		15.11	
11	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. (стр.46)	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Картина «Ежи»		22.11	
12	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». (стр.47)	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл.	«Крылатый, мохнатый да масляный». (обр. И. Карнауховой).		22.11	
13	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» (стр.48)	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение стихотворения Р. Сефа «Совет»	стихотворения Р. Сефа «Совет»		29.11	
14	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши	Приобщать детей к поэзии, поэтический слух. Упражнять с составления сложноподчиненных предложений.	Стихи про осень.		06.12	

	предложение» (стр.50)					
15	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» (стр.52)	Вспомнить известные детям русские народные сказки, познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Русская народная сказка «Хаврошечка».		13.12	
16	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. (стр.53)	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш, развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, отрабатывать речевое дыхание.	Аудиозапись культуры речи		20.12	
17	Обучение рассказыванию. Сказка	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания	Сказка «Айога».	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf</a>	27.12	

	«Айога(стр.55)	концовки к сказке «Айога».				
18	Завершение работы над сказкой «Айога». (стр.56)	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Сказка «Айога».	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf</a>	10.01	
19	Пересказ рассказа Б. Бианки «Купание медвежат». (стр.57)	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Рассказ Б. Бианки «Купание медвежат».		17.01	
20	Чтение стихотворения о зиме. Суриков И.З. "Белый снег пушистый" (стр.60)	Познакомить детей со стихотворением, приобщать их к высокой поэзии.	Стихотворения о зиме. Картины.		24.01	



21	Дидактические упражнения на совершенствование грамматического строя речи. (стр.61)	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»), вести диалог, употребляя общепринятое обращения к официанту («Кафе»). Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве.	Дид. пособия «Говорим красиво»		31.01	
22	Звуковая культура речи: дифференциация звуков см. (стр.64)	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш.	Аудиозапись культуры речи		07.02	
23	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». (стр.68)	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Сказка П. Бажова «Серебряное копытце» К. Фофанова «Нарядили елку».		14.02	

24	Чтение С. Георгиева. «Я спас деда Мороза». (стр.71)	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Рассказ С. Георгиева. «Я спас деда Мороза».		21.02	
25	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. (стр.75)	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Аудиозапись культуры речи		28.02	
26	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	сказка Э. Шима «Соловей и вороненок»	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf</a>	06.03	

	(стр.76)					
27	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворений И. Сурикова «Детство» (стр.77)	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство».	Стихотворения о зиме и И. Сурикова «Детство»		13.03	
28	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» (стр.79)	Упражнять детей в творческом рассказывании: в умении употреблять обобщающие слова.	Картинки из серии «Обобщающие слова»		20.03	
29	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. (стр.83)	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Аудиозапись культуры речи		03.04	
30	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» (стр.84)	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты: совершенствовать интонационную выразительность речи.	Сказка А. Н. Толстого «Еж»		10.04	
31	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» (стр.88)	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию	Картина «Мы для милой мамочки...»		17.04	

32	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». (стр.95)	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Рассказ В. Драгунского «Друг детства».	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/2/3/vv_gerbova_5-6_let.pdf</a>	24.04	
33	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. (стр.98)	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи: учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова	Аудиозапись культуры речи		08.05	

		на заданный звук.				
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». (стр.105)	Познакомить детей со В. Катаева «Цветик-семицветик».	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик».		15.05	
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». (стр.110)	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.			22.05	

### Список литературы для чтения

#### Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О. И. Капицы/пересказ А. Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И. В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О. И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А. Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А. Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А. Н. Толстого/пересказ К. Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А. Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К. Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

#### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразили я"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И. М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А. С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...") (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В. А. "Родные просторы"; Суриков

И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И. П. "Осенние листья"; Тютчев Ф. И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А. А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М. И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К. И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица",

"Карлуха" (по выбору); Снегирев Г. Я. "Про пингвинов" (1–2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К. Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза";

Носов Н. Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л. С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А. С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г. Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К. Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К. И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х.

Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1–2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К. И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Годовое тематическое планирование НОД «Обучение грамоте»,  
образовательная область «Речевое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 2 час в неделю, 66 часов в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 минут.

<b>Сентябрь</b>						
<b>Неделя</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		<b>Связь с другими видами деятельности</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>
	<b>Задачи</b>	<b>Использованный и занимательный дидактический материал</b>				
1. «До свидания, лето!»	<p>1. Знакомство с гласным звуком А, буквой А.</p> <p>2. Определенные места звука в словах АИСТ, АСТРА, ЛУНА, МАК.</p> <p>3. Учить делить слова на слоги.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Птенчик», «Грибок».</p> <p>2. Стихотворение В. Берестова «Считалочка».</p> <p>3. Стихотворение Е. Тарлапан: Вот буква – вроде шалаша! Не правда, ль, очень хороша! И хоть она проста на вид, А начинает алфавит.</p> <p>4. Загадки (азбука, аист, астра, мак, луна).</p> <p>5. Игра «Покажи букву». Цель: учить определять слова с заданным звуком (А).</p> <p>6. Пословицы: Ученье свет, а не ученье тьма. Азбука – к</p>	<p>1. Игры «Назовите слова, которые начинаются на звук [а] [у] [о]», «Назовите слова, где звук [а] [у] [о] находится в середине слова», «Назовите слова, в которых звук [а] [у] [о] находится в конце».</p> <p>Цель: учить называть и определять место звука в словах.</p> <p>2. Игра «Попробуй, поспорь». Цель: учить детей проводить звуковой анализ слова, определять порядок и последовательность звуков в слове.</p> <p>3. Считалка: Раз, два, три, четыре, пять, Кошка учится считать: Потихоньку, понемножку Прибавляет к мышке кошку. Получается ответ: Кошка есть, а мышки</p>	<p><a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF</a></p>	<p>05.09</p> <p>08.09</p> <p>12.09</p> <p>15.09</p>	

		<p>мудрости ступенька.</p> <p>7. Ди «Доскажи словечко». Цель: развивать у детей мышление, фонематический слух.</p>	<p>нет!</p> <p>Цель: учить произносить считалку по слогам.</p> <p>4. Игра – «Назови самое длинное слово». Цель: закрепить представление детей о том, что слова бывают разные: короткие и длинные, это зависит от количества слогов в слове.</p> <p>5. Игра «Слоговое лото». Цель: учить определять количество слогов в словах.</p> <p>6. Игра «Найди каждому слову свой домик». Цель: учить определять количество звуков в слове.</p> <p>7. Игра «Говори наоборот». Цель: учить детей подбирать слова, противоположные по смыслу.</p> <p>8. Игра «Кто наблюдательнее». Цель: Закрепление знаний о буквах и звуках, поиск букв в тексте, развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>9. Логоритмические упражнения «А над морем – мы с тобой!», вверх рука и вниз рука».</p> <p>10. Чтение сказки Г. Юдина «А почему я первая?». Цель: учить детей запоминать слова со звуком «А», которые встречаются</p>			
<p>2. «Фрукты и овощи»</p>	<p>1. Знакомство с гласным звуком У, буквой У.</p> <p>2. Определение места звука в словах УТКА, АРБУЗ, КЕНГУРУ.</p> <p>3. Продолжать учить детей определять количество слогов в словах.</p> <p>4. Учить читать слоги АУ, УА по разрезной азбуке большого формата, составление этих слогов по индивидуальным разрезным азбукам.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Маляр», «Гармошка».</p> <p>2. Игра «Назови слово». Цель: учить находить в окружающей обстановке предметы, в названии которых есть звук У.</p> <p>3. Чтение стихотворения Е. Тарлапан: Удобная буква! Удобно в ней то, Что можно на букву Повесить пальто!</p> <p>4. Игра «Сколько слогов в слове?». Цель: учить определять количество слогов в слове с помощью карточки – цифры, которая соответствует количеству слогов в названном слове. Закрепить обобщающие понятия «овощи»,</p>	<p>нет!</p> <p>Цель: учить произносить считалку по слогам.</p> <p>4. Игра – «Назови самое длинное слово». Цель: закрепить представление детей о том, что слова бывают разные: короткие и длинные, это зависит от количества слогов в слове.</p> <p>5. Игра «Слоговое лото». Цель: учить определять количество слогов в словах.</p> <p>6. Игра «Найди каждому слову свой домик». Цель: учить определять количество звуков в слове.</p> <p>7. Игра «Говори наоборот». Цель: учить детей подбирать слова, противоположные по смыслу.</p> <p>8. Игра «Кто наблюдательнее». Цель: Закрепление знаний о буквах и звуках, поиск букв в тексте, развитие внимания и наблюдательности.</p> <p>9. Логоритмические упражнения «А над морем – мы с тобой!», вверх рука и вниз рука».</p> <p>10. Чтение сказки Г. Юдина «А почему я первая?». Цель: учить детей запоминать слова со звуком «А», которые встречаются</p>			

		«фрукты». 5. Загадки (утка, арбуз).	в тексте. 11. Пальчиковые игры «Урожай», «Осень».			
3. «Богатства тундры»	1. Закрепление звуков А, У; соответственно – букв и слогов. 2. Дать понятие, что один гласный образует слог. 3. Учить соотносить произносимые и составленные слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.	1. Артикуляционная гимнастика: «Грибок», «Вкусное варенье». 2. Игра «Назови картинку, в названии которой есть звуки А, У. Цель: учить называть слова с определённым звуком. 3. Игра «Угадай звук». Цель: учить определять, есть ли в названии слога заданный звук. 4. Загадки (улица, имя). 5. Д/и «Имена». Цель: упражнять детей в делении слов на слоги, развивать мышление, речь.	12. Д/и «Где находится звук?». Цель: упражнять детей находить заданный звук в слове и определять его местонахождение. 13. Выкладывание из зерна, бобовых, крупы букв. Цель: развивать зрительную память, мелкую моторику рук, учить владеть своими руками, развивать воображение, мышление. 14. Игра «Я знаю пять имён...» Цель: Развитие речи детей, пополнение словарного запаса. 15. Чтение сказки Г. Юдина «Про маленького паучка». Цель: учить детей запоминать слова со звуком «У», которые встречаются в тексте. 16. Чтение сказки Г. Юдина «Ослиный огород» (звук «О»).	<a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF</a>	19.09 22.09	
4. «Мои друзья»	1. Знакомство с гласным звуком О, буквой О. 2. Учить определять на слух место звука в словах ОСЫ, СОМ, ЭСКИМО. 3. Закрепить с детьми умение	1. Артикуляционная гимнастика: «Барабанщик», «Непослушный язычок» (расслабление мышц языка). 2. Стихотворение Е. Тарлапан: В этой букве нет угла, От того она кругла. До того она кругла –	17. Работа с природным материалом, собранным в тундре. Изготовление поделок на тему «Фантазии тундры». Цель: развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.		26.09 29.09	



	составлять схему слова.	<p>Покатиться бы могла!</p> <p>Посмотри кА колесо – И увидишь букву О.</p> <p>3. Игра «Кто внимательнее?»</p> <p>Цель: развивать фонематический слух детей.</p> <p>Формировать умение слышать в словах звук О.</p> <p>4. Загадки (оса, сом, эскимо, розы).</p> <p>5. Д/и «Будь внимательным».</p> <p>Цель: упражнять детей находить заданный звук в словах, развивать мыслительные операции речи, фонематический слух.</p>				
--	-------------------------	--	--	--	--	--

**Октябрь**

1.«Все работы – хороши!»	<p>1. Знакомство с согласным звуком М (М), с буквой М.</p> <p>2. Учить определять место звука в словах МАК, СУМКА, АЛЬБОМ.</p> <p>3. Учить читать слоги с обговариванием.</p> <p>4. Закрепить</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Маляр», «Барабанщик».</p> <p>2. Стихотворение Е. Тарлапан Вот качели – Буква М! Здесь качаться Можно всем!</p> <p>3. Игра «Мамина сумка». Цель: учить детей называть слова обозначающие продукты, в названии которых есть</p>	<p>1. Игра «Подружи букву». Цель: учить соединять звуки в слоги устно, буквы – с помощью разрезной азбуки.</p> <p>2. Игра «Молоточки». Цель: учить детей «отстукивать» ритм слов, ударяя на каждый гласный звук в словах, определяя количество слогов в слове.</p> <p>3. Игра «Полслова за вами». Цель: закрепить умение читать слоги с обговариванием до целого слова.</p>	<p><a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF</a></p>	03.10 06.10	
--------------------------	---	--	---	--	----------------	--

	умение работать с индивидуальными разрезными и азбуками.	звук М. 4. Загадка (метро). 5. Д/и «Какой звук чаще всего звучит?». Цель: развивать у детей фонематический слух, внимание.	4. Лого-ритмические упражнения «Ветер веет над полями», «Весёлые прыжки». 5. Скороговорка: «Слоны умны, слоны смирны, слоны спокойны и смирны». 6. Выкладывать из зерна, бобовых, крупы буквы: А, У, О, М, С, Х. Цель: развивать мелкую моторику рук, учить владеть своими руками, развивать воображение, мышление. 7. Игра «Назовите имена детей». Цель: учить детей называть только такие имена детей, в которых встречается звук А, развивать фонематический слух. 8. Игра «Доскажи словечко». Цель: учить добавлять недостающие слова в стихах, развивать чувство ритма. 9. Игра «Эхо». Цель: учить определять ударный слог в слове. 10. Игра «Отгадай слово». Цель: закрепить умение определять предмет по действию. 11. Игра «Бывает – не бывает!» Цель: развивать мышление, логику, учить понимать юмор. 12. Игра «Найди пару». Цель: учить подбирать пары слов, похожих по звучанию. 13. Пальчиковые игры «Магазин одежды»,		10.10 13.10	
2. «Осень»	1. Закрепление звуков А, У, О, М. 2. Учить читать и составлять слоги по разрезной азбуке и слоговым таблицам. 3. Учить выбирать из текста слова с заданным звуком.	1. Артикуляционная гимнастика: «Маятник», «Бублик». 2. Игра «Кто что услышит?». Цель: дать представление о звуках окружающего мира. 3. Загадки (облако, туман). 4. Чтение стихов, в который определённый звук слышится чаще, чем другие звуки (при чтении эти звуки интонационно выделяются).				
3. «Безопасная дорога»	1. Знакомство с согласным звуком С (С), буквой С. 2. Упражняться в определении и места звука в трёх позициях. 3.	1. Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «Спрячь конфетку». 2. Фонетическая игра «Кто запомнит больше слов со звуком «С». Цель: развивать внимание, фонематический слух.			17.10 20.10	

	Практически и познакомит с ударным гласным звуком. 4. Учить составлять предложение с заданным словом.	3. Игра «Назови слово». Цель: называть зверей или птиц, в названиях которых есть звук С, развивать внимание, мышление. 4. Загадки (скворцы, свинья, сани, сова, собака, лиса).	«Грибы да ягоды». 14. Дыхательная гимнастика «Сбор урожая». 15. Использование игрового пособия «Поварёнок». Цель: учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже. 16. Рисование пальчиком на подносе с крупой на тему «Тучки». Развивать воображение, развивать тактильную чувствительность.		24.10 27.10	
4. «Одежда»	1. Знакомство с согласным звуком Х (Х), буквой Х. 2. Определение слоговой структуры слов МОХ, МУХА. 3. Составление предложений со словами сухо, сыро.	1. Артикуляционная гимнастика: «Расческа», «Иголочка». 2. Игра «Наоборот». Цель: обобщать лексику словами – антонимами. 3. Игра «Кто внимательнее?» Цель: продолжать развивать фонетический слух детей; формировать умение слышать в словах звук Х. 4. Загадки (сахар, горох, хомяк, холодильник, ухо).	17. Чтение сказок Г. Юдина: «Свинья в гостях» (звук «С»), «Хомяк – хвостун» (звук «Х»), «Поэты» (звук «М»).			
<b>Ноябрь</b>						
1. «Улицы нашего города»	1. Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х. 2. Продолжение обучения	1. Артикуляционная гимнастика: «Ступеньки», «Улыбочка». 2. Игра «Живые слоги». Цель: развивать у	1. Игра «Магазин игрушек». Цель: учить правильно показывать первый звук в слове; определять, меняется ли заданный звук в названии игрушек. 2. Скороговорки:	<a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-</a>	07.11 10.11	

	<p>детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком.</p> <p>3. Упражнять в составлении и прямых и обратных слогов, составлении и трёхбуквенных слов.</p>	<p>детей навык чтения слогов, воспитывать сосредоточенность.</p> <p>3. Игра «Звуки заблудились». Цель: учить из трёх заданных букв составлять слова: УХО, МОХ, СОМ, САМ.</p> <p>4. Игра «С кочки на кочку». Цель: упражнять в составлении прямых и обратных слогов из букв: А, У, О, М, С, Х.</p> <p>5. Д/и «Магазин». Цель: учить детей в подборе слов на заданный звук, развивать память, мышление, ловкость и быстроту реакции.</p> <p>6. Д/и «Слова – друзья». Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове и подборе слов на заданный звук.</p>	<p>У Ивашки – рубашка, У рубашки – кармашки. Люди хлеб в полях лелеют. Сил для хлеба не жалеют.</p> <p>3. Игра «Приготовьте обед». Цель: учить детей подбирать слова, в названии которых есть заданный звук. Развивать фонематический слух.</p> <p>4. Логопедические упражнения «Вышел зайчик», «Головою три кивка».</p> <p>5. Игра «Длиннее – короче». Цель: Формирование навыков звукового анализа, дифференциация на слух длинных и коротких слов.</p> <p>6. Рисование пальцем на подносах, заполненных крупой, пройденные буквы, прямые, кривые, ломаные линии. Цель: воспитывать усидчивость, терпение, развивать зрительное внимание.</p> <p>7. Пальчиковые игры «Найди животных», «Внимательный мишка».</p>	<p>техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF</p>	<p>14.11</p> <p>17.11</p>	
<p>2. «Люди опасных профессий»</p>	<p>1. Знакомство с согласным звуком Ш, буквой Ш.</p> <p>2. Продолжать обучать звуковому</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Рупор», «Горка».</p> <p>2. Чтение стихотворения, в котором звук Ш слышится чаще,</p>	<p>8. Игра «Будь внимательный». Цель: учить детей различать гласные и согласные звуки, учить различать их на слух.</p> <p>9. Игра «Назови последний звук». Цель: учить</p>			

	<p>анализу слов.</p> <p>3. Учить выбирать из прослушанного текста слова со звуком Ш.</p> <p>4. Продолжать учить работать с индивидуальными разрезными и азбуками.</p>	<p>чем другие звуки.</p> <p>3. Загадки (шишка, шарф).</p> <p>4. Загадки – шутки:</p> <p>1) Что можно увидеть с закрытыми глазами? (сон).</p> <p>2) На какое дерево садится ворона во время дождя? (мокрое).</p> <p>5. Скороговорка: Шура сено ворошила, Вилы в сене позабыла.</p> <p>6. Д/и «Составь букву из элементов».</p> <p>Цель: развивать у детей зрительное и пространственное представление о буквах, память, внимание.</p>	<p>определять последний звук в слове, развивать фонематический слух.</p> <p>10. Игра «Живые звуки». Цель: учить детей производить элементарный звуковой анализ слова.</p> <p>11. Чтение сказки Г. Юдина «Как Мыша шалил». Цель: Определение слов со звуком «Ш».</p> <p>12. Игра «Добавь словечко». Цель: учить детей расширять объём предложения.</p> <p>13. Игра «Найди в словах одинаковый звук». Цель: развивать слуховое внимание, словесно – логическое мышление.</p> <p>14. Дыхательные упражнения «Пузырьки», «Деревья».</p> <p>15. Создание мозаики «Барашек» с помощью картона, пластилина и гречневой крупы. Цель: развивать воображение, художественный вкус, формировать интерес к составлению композиции; учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>16. Штрихование по готовым контурам: «Домашние животные»; рисование наклонных линий снизу вверх «Травка</p>			
3. «Животные»	<p>1. Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ. Составление их из букв наборного полотна большого формата.</p> <p>2. Закрепление звука и буквы Ш.</p> <p>3. Учить составлять предложение путём</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Кролик», «Киска сердится».</p> <p>2. Игра «Измени слово». Цель: Обогащать речь детей словами с оттенками ласкательности, уменьшения: лиса – лисонька – лисичка и т. д.</p> <p>3. Игра «Добавь слог». Цель: формировать механизм деления слов на</p>	<p>15. Создание мозаики «Барашек» с помощью картона, пластилина и гречневой крупы. Цель: развивать воображение, художественный вкус, формировать интерес к составлению композиции; учить детей владеть своими руками, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>16. Штрихование по готовым контурам: «Домашние животные»; рисование наклонных линий снизу вверх «Травка</p>		21.11 24.11	

	его расширени я, добавляя к одному слову ещё одно и т. д.	слоги. 4. Д/и «Занимательные квадраты». Цель: упражнять детей в образовании новых слов, добавляя одну букву, к слову, развивать мыслительные операции.	для хомячков».		28.11	
4. «С днём рождени я, Воркута !»	1. Составлени й звуков С и Ш. 2. Узнавание согласных звуков. 3. Учить соединять слоги в целое слово.	1. Артикуляционна я гимнастика: «Улыбочка», «Барабанщик». 2. Игра «Полу- буковка». Цель: распознавать и запоминать форму букв. 3. Игра «Кто, кто в теремочке живёт?» Цель: учить детей составлять и читать слова, состоящие из прямых слогов. 4. Загадки – шутки: 1) Когда чёрной кошке ленче всего пробраться в дом? (когда дверь открыта). 2) На что похожа половина яблока? (на вторую половину). 5. Игра «Заменим букву». Цель: показать значение звука и то, как меняется смысл слова при замене одного				

		звуча другим. 6. Д/и «Раз ступенька, два ступенька». Цель: учить делить слова на слоги, выполнять звукобуквенный анализ слов. Развивать фонематический слух, умение соотносить звук с его графическим изображением (буквой).				
<b>Декабрь</b>						
1. «Зима»	1. Знакомство с согласным звуком Л (Л), буквой Л. 2. Определение на слух места звука Л (Л) в трёх позициях. 3. Звуковой анализ слова ЛУША. 4. Продолжить работу с индивидуальными разрезными и азбуками.	1. Артикуляционная гимнастика: «Приклей конфетку», «Лопатка». 2. Скороговорка: Пошёл Игнат Лопаты покупать. Купил Игнат Пяток лопат. 3. Закадки: (стол, сом). 4. Игра: «Большие – маленькие». Цель: развивать речевое внимание, образное мышление. 5. Стихотворение: Алфавит продолжает наш Буква Л – лесной шалаш. 6. Д/и «Какой я	1. Чтение сказки Г. Юдина «Лисёнок и лягушонок». Цель: учить детей слышать в тексте слова со звуком Л, развивать речевое внимание, фонематический слух. 2. Чтение сказки Г. Юдина «Буратиный нос». Цель: учить запоминать слова со звуками Н (Н), развивать речевое внимание. 3. Игра «Купи игрушку». Цель: учить определять количество слогов в слове; учить находить предметы с определённым количеством слогов. Развивать внимание. 4. Игра «Говори – не задерживай». Цель: учить детей придумывать слова, начинающиеся с	<a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкльников_грамоте.PDF">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкльников_грамоте.PDF</a>	01.12 05.12	08.12 12.12 15.12

		звук?». Цель: укреплять знания детей о звуках, упражнять в назывании звуков по заданной характеристике.	последнего слога только что произнесённого слова. Развивать речевое внимание, мышление. 5. Лого-ритмические упражнения «Дети едут на машине», для начала мы с тобой», «Загудел паровоз».			
2. Пожарная безопасность»	1.Закрепление гласных звуков: А, У, О; Согласных: С, М, Ш, Х, Л. 2. Продолжать работать по разрезным азбукам различного формата. 3. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. 4. Чтение повествовательных предложений из 2–3 слов. Составление схемы предложения.	1. Артикуляционная гимнастика: «Часики», «Почистим зубки». 2. Загадки (масло, точка, муха, оса). 3. Игра «Узнай по голосу». Цель: развивать у детей фонематический слух. 4. Игра «Собери разные слова». Цель: упражнять детей в составлении и чтении слов разной слоговой структуры; развивать сообразительность. 5. Д/и «Живые звуки». Цель: упражнять детей в составлении букв в слоги и чтении их; развивать мыслительные операции. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	6. Игра «Придумываем похожие слова». Цель: учить детей придумывать слова – рифмы. Развивать воображение, логику. 7. Пословицы: Ворчаньем наскучишь, Примером научишь. Цель: дать детям понять смысл пословицы; учить находить слова со звуком Н. 8. Выкладывание из счётных палочек различные предметы, буквы, слова. Цель: развивать у детей воображение, мышление; развивать конструкторские навыки. 9. Игра «Найди своё место». Цель: учить произносить слова с интонационным выделением ударного звука, и слога в слове. 10. Игра «Новогодние флажки». Цель: учить образовывать слова из изученных букв. Развивать внимание, логику, мышление. 11. Игра «Зоопарк». Цель: закрепить умение называть			
3.	1.	1.	умение называть		19.12	



«Трансп орт»	<p>Знакомство с гласным звуком Ы, буквой Ы.</p> <p>2. Определен ие места звука в двух позициях – в середине слова и на конце.</p> <p>3. Упражнять в составлени и и чтении слогов.</p> <p>4. Закреплять с детьми понятия: звук, слог, предложен ие.</p>	<p>Артикуляционна я гимнастика: «Самолёт летит», «гармошка».</p> <p>2. Чтение стихотворения: А бедняжка буква Ы Ходит с палочкой, увы!</p> <p>3. Загадки (мыло, мох).</p> <p>4. Игра «Капитаны». Цель: упражнять детей в составлении и чтении слогов.</p> <p>5. Игра «Измени слово». Цель: учить детей изменять слово так, чтобы появился звук Ы, т. е. слово из единственного числа «превращать» в множественное число: кран – краны.</p> <p>6. Чтение стихотворения: Этот незнакомец Спрятался в часы. А другой такой же – К дедушке в усы.</p> <p style="text-align: right;">Е.</p> <p>Тарлапан.</p> <p>7. Д/и «Вертолёт». Цель: упражнять детей в составлении букв в слоги и чтении их;</p>	<p>только тех животных, в названии которых есть заданный звук.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>12. Пальчиковые игры «Зима», «Новый год».</p> <p>13. Игра «Узнай звук». Цель: учить детей определять слова с заданными звуками, место звука в слове.</p> <p>14. Д/упражнение «Закаляка». Цель: учиться рисовать линии, развивать внимание, развивать мелкую моторику.</p> <p>15. Д/и «Где же звук?» с использованием игрового пособия «Ёлочка». Цель: учить детей определять слова с заданными звуками, место звука в слове.</p> <p>16. Штриховка «Шары», «Чайник».</p> <p>17. Игровое пособие «Кольца Лилия». Цель: упражнять детей в умении находить картинку, в названии которой есть заданный звук, определённое количество слогов.</p>		22.12	
					26.12	
					29.12	

		развивать мыслительные операции.				
4. «Новый год у ворот»	1. Знакомство с согласным звуком Н (Н), буквой Н. 2. Определен ие места звука Н в трёх позициях. 3. Закрепить умение проводить звуковой анализ слов. 4. Упражнять в определени и на слух количества слогов в словах.	1. Артикуляционна я гимнастика: «Приклей конфетку», «Ковшик». 2. Игра «Найди звук Н в названиях картинок». Цель: учить находить предметы, в названии которых есть звук Н, определять место звука в словах. 3. Чтение стихотворения: На букве Н Я, как на лесенке, Сижу и распеваю песенки!  Е. Тарлапан. 4. Лексическая игра «Кому это нужно?» Цель: учить детей употреблять в своей речи слова, обозначающие профессии, и необходимые для этой профессии. 5. Загадки (ножницы, лён, фонтан, нос). 6. Д/и «Шаг вперед». Цель: упражнять детей в делении слов				

		на слоги и определении длинных и коротких слов.				
<b>Январь</b>						
2. «Свет волшебный Рождества»	1. Закрепление звука Н (Н), буквы Н. 2. Знакомство с восклицательным и вопросительным знаком в конце предложения. 3. Закрепить умение составлять схему предложения. 4. Продолжать упражнять в чтении слоговой таблицы, составлении и слов.	1. Артикуляционная гимнастика: «Киска облизывается», «Катушка». 2. Игра «Живые звуки». Цель: закрепить умение производить элементарный звуковой анализ слова насос. 3. Стихотворения о знаках. 1) Восклицательный знак: Бурным чувствам нет конца, Пылкий нрав у молодца! 2) Вопросительный знак: Вечно думая над смыслом, Изогнулся коромыслом. 3) Точка: Загораживает путь, Предлагает отдохнуть. 4. Лексическая игра «Найди подходящее слово». Цель: вводить в активный словарь детей	1. Игра «Какой звук спрятался в середину слов?». Цель: учить выделять гласный звук из односложных слов, развивать у детей фонетический слух. 2. Чтение сказки Г. Юдина «Рыжий город». Цель: развивать у детей фонематический слух, речевое внимание, учить называть слова со звуком «Р», которые встретились в сказке. 3. Выкладывание из зёрен, семян и бобовых букву Р, слова, состоящие из пройденных букв. Цель: развивать воображение; учить владеть своими руками; воспитывать усидчивость. 4. Лого-ритмические упражнения «Кинь, кинь, перекинь», «Кто живёт у нас в квартире?». 5. Игра «Угадай, какой?» Цель: учить детей подбирать к картинкам слова, отвечающие на вопрос: какой? Расширять словарный запас детей. 6. Игра «Угощение для гостей». Цель: учить детей называть	<a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF</a>	09.01 12.01	

		<p>слова, относящиеся с одной части речи (существительные, прилагательные).</p> <p>5. Загадка (знаки?!).</p>	<p>слова с заданным звуком; развивать мышление, фонематический слух. Закрепить название чайной посуды, столовой, кухонной.</p> <p>7. Пальчиковая игра «В гости к кошке».</p> <p>8. Игра «Капитаны».</p>			
3. «Посуда»	<p>1. Знакомство с согласным звуком Р (Р), буквой Р.</p> <p>2. Определенные места в словах в трёх позициях.</p> <p>3. Упражняться в чтении слогов с договариванием до целого слова по азбуке большого формата.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Чашечка», «Бублик».</p> <p>2. Скороговорка: Роет землю серый крот – Разоряет огород.</p> <p>3. Игра «Угощаем гостей». Цель: учить детей называть слова, в названии которых есть звук Р.</p> <p>4. Загадки (волк, топор, сыр, шар).</p> <p>5. Подвижная игра «Вороны». Цель: учить артикуляционно выделять звук Р в словах игры.</p> <p>6. Чтение стихотворения: Дрожу от страха до сих пор! – Воскликнуло полено, - Похожа буква на топор! Расколет непременно!</p>	<p>Цель: упражнять детей в составлении слогов.</p> <p>9. Игра «Составь предложение по схеме». Цель: учить детей самостоятельно составлять предложения по схеме.</p> <p>10. Дыхательная гимнастика «Ветер», «Каша».</p> <p>11. Чтение сказки Г. Юдина «Буратиный нос». Цель: развивать у детей фонематический слух, речевое внимание, учить называть слова со звуком «Н», которые встретились в сказке.</p> <p>12. Игра «Опиши предмет». Цель: формировать умение угадывать предмет по его признакам.</p> <p>13. Штриховка «Рыба».</p>		16.01 19.01	
4. «Законы», по которым	1. Закрепление пройденных гласных	1. Артикуляционная гимнастика: «Окошко»,			23.01 26.01 30.01	

<p>мы живём»</p>	<p>и согласных звуков. 2. Продолжают работать по разрезным азбукам различного формата. 3. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. 4. Чтение повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений из 2–3 слов. Составление схемы предложения.</p>	<p>«Весёлая змейка». 2. Загадки (масло, точка, муха, оса). 3. Игра «В каком королевстве живёт звук?». Цель: упражнять детей в дифференциации и гласных и согласных звуков; развивать у детей фонематический слух. 4. Игра «Найди разные слова». Цель: упражнять детей в составлении и чтении слов разной слоговой структуры; развивать сообразительность. 5. Д/и «Живые звуки». Цель: упражнять детей в составлении букв в слоги и чтении их; развивать мыслительные операции. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.</p>				
<b>Февраль</b>						
<p>1. «Закаляйся, будь здоров!»</p>	<p>1. Закрепление звука Р (Р), буквы Р.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Хоботок», «Качели».</p>	<p>1. Игра «Составь слово» из отдельно названных звуков». Цель: учить детей составлять слова из</p>	<p><a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/Site">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/Site</a></p>	<p>02.02</p>	

	<p>2. Дать детям представление, что имена пишутся с большой буквы.</p> <p>3. Учить проводить анализ слов на определение количества слогов: ШАР – ШАРЫ.</p> <p>4. Продолжать упражнять в составлении предложений из 2–3 слов.</p>	<p>2. Игра «Хлопни в ладоши». Цель: развивать фонематический слух детей; формировать умение слышать в словах звук Р.</p> <p>3. Пословица: Первый блин комом.</p> <p>4. Грамматическая игра «Что мы видим на картине?» Цель: развивать умение составлять предложения с опорой на картину; учить дополнять простые нераспространённые предложения.</p> <p>5. Скороговорка: Расскажите про покупки. Про какие про покупки? Про покупки, про покупки, Про покупочки мои.</p> <p>6. Д/упражнение «Составь предложение по схеме». Цель: упражнять детей составлять предложение по заданной схеме.</p>	<p>отдельно названных звуков.</p> <p>2. Игра «Хлопни, если услышишь в слове звук Р (Р)». Цель: учить детей выделять заданный звук из слова. Развивать речевое внимание.</p> <p>3. Лого-ритмические упражнения «Ра – два, дружно встали», «Разминка», «Мы активно отдыхаем».</p> <p>4. Чтение сказки Г. Юдина «Как варить компот». Цель: развивать у детей фонематический слух, речевое внимание, умение называть слова с о звуком К (К).</p> <p>5. Игра «Угадай отгадки на мои загадки». Цель: развивать мышление, воображение, сообразительность.</p> <p>6. Игра «Собери букет». Цель: учить детей составлять слова из предложенных слогов.</p> <p>7. Выкладывание из пуговиц разного размера прямые, кривые, ломаные линии, буквы. Цель: развивать мелкую моторику рук; воображение, фантазию.</p> <p>8. Пальчиковые игры «Мишка», «Магазин одежды».</p> <p>9. Рисование по трафаретам и штриховка изображений. Цель:</p>	<p><a href="#">Pages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_граммоте.PDF</a></p>	<p>06.02</p> <p>09.02</p>	
<p>2. «Коми – край мой северный!»</p>	<p>1. Учить сопоставлять звуки Р и Л.</p> <p>2. Упражнять</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Спрячь конфетку».</p>	<p>8. Пальчиковые игры «Мишка», «Магазин одежды».</p> <p>9. Рисование по трафаретам и штриховка изображений. Цель:</p>			

	<p>в чтении прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова.</p> <p>3. Учить проводить анализ слова СОСНА.</p> <p>4. Упражнять в составлении и предложении с использованием опоры в виде предметных картинок.</p>	<p>2. Загадки (снег, рубанок, роса, сосна).</p> <p>3. Фонетическая игра «Сколько звуков услышали?» Цель: развивать фонематический слух детей; формировать умение различать звук и прямой слог.</p> <p>4. Игра «Отгадай загадки, запиши отгадки». Цель: учить из букв разрезной азбуки выкладывать слова – отгадки.</p> <p>5. Скороговорка: Вёз корабль карамель, Наскочил корабль на мель, И матросы три недели Карамель на мели ели.</p> <p>6. Д/упражнение «Какое название города самое длинно? короткое?». Цель: упражнять детей в умении считать слоги, закрепить названия городов Республики Коми.</p>	<p>способствовать развитию графической моторики.</p> <p>Воспитывать усидчивость, внимание.</p> <p>10. Игровое пособие «Кольца Луллия». Цель: упражнять детей в умении находить картинку, в названии которой есть заданный звук, определять местоположение звука в слове.</p> <p>11. Игра «Скажи по-разному». Цель: упражнять детей произносить предложения с разной интонацией.</p> <p>12. Чтение скороговорок: «Слишком много ножек у сороконожек». «Слушали старушки, как куковала кукушка на опушке». Цель: отрабатывать с детьми чёткое произношение звуков.</p> <p>13. Игра «Три слова». Цель: учить детей самостоятельно определять звук, с которого начинаются три слова.</p> <p>14. Игра «Найди десять отличий». Цель: развивать у детей зрительное восприятие.</p>			
<p>3. «Российская Армия»</p>	<p>1. Закрепить пройденные звуки: А, У, О, Ы, М</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Самолёт летит»,</p>	<p>15. Дыхательная гимнастика «Дыхание», «Вырасти большой».</p> <p>16. Игра «Раздели</p>		<p>20.02</p>	

<p>(М), С (С), Х (Х), Ш, Л (Л), Н (Н), Р (Р).</p> <p>2. Закрепление знаний о мягких и твёрдых согласных.</p> <p>3. Упражнять детей произносить предложения с соответствующей интонацией.</p> <p>4. Продолжать упражнять детей в чтении слогов, а затем составлении и слов.</p>	<p>«Стрелочка».</p> <p>2. Игра «Твёрдый или мягкий». Цель: закрепить знания о мягких и твёрдых согласных.</p> <p>3. Игра «Угадай, какой знак нужен?». Цель: учить детей определять, какой интонационный знак нужно поставить в конце предложения – точку, восклицательный знак, вопросительный знак.</p> <p>4. Игра «Угадай, что спрятано?». Цель: учить детей умению представлять предметы по их словесному описанию и давать описание разных предметов.</p> <p>5. Игра «Какой звук?». Цель: развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи значками, фишками.</p> <p>6. Игра «В каком королевстве живёт звук?». Цель: упражнять детей в</p>	<p>слово на части». Цель: упражнять в делении слов на слоги.</p> <p>17. Д/упражнение «Нарисуй отгадку». Цель: упражнять детей отгадывать загадки, рисовать изображение отгаданных предметов на листе, подготавливать руку к письму.</p> <p>18. Игра «Найди только гласные буквы». Цель: закрепить с детьми умение различать гласные и согласные буквы; развивать зрительное восприятие.</p> <p>19. Д/и «Поезд». Цель: упражнять детей находить заданный звук в словах, развивать фонематический слух.</p>			27.02	
--	---	---	--	--	-------	--



		дифференциации и гласных и согласных звуков; развивать у детей фонематический слух.				
4. «Моя Родина – Россия»	1. Знакомство с согласным звуком К (К), буквой К. 2. Определен ие места звука в словах в трёх позициях. 3. Учить проводить звуковой анализ слов: МАК, МОЛОКО. 4. Продолжат ь учить работать с индивиду альными разрезным и азбуками; составлять слова: МЫШКА, КАМЫШ.	1. Артикуляционна я гимнастика: «Непослушный язычок», «Гармошка». 2. Скороговорка: Кошка Крошка на окошке Кашку кушала по крошке. 3. Чтение стихотворения: Ай да клоун! Знаешь, кто он? Это клоун – Буква «К»! 4. Чтение стихотворения, в котором звук К пишется чаще, чем другие звуки. 5. Фонетическая игра «Перекличка». Цель: учить детей говорить ясно, чётко; закреплять умение вычленять и произносить первый звук слова. 6. Загадки (мак, молоко).				
<b>Март</b>						
1. «Весна»	1. Закреплени е звука К	1. Артикуляционна я гимнастика:	1. Занимательное упражнение «Оживи букву». Цель:	<a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-</a>	01.03	

<p>(К), буквы К.</p> <p>2. Закрепление знаний об ударном слоге.</p> <p>3. Упражняться в проведении звукового анализа слов.</p> <p>4. Закрепить умение составлять предложение со словами МИЛА, МЫЛА.</p>	<p>«Лопатка», «Футбол».</p> <p>2. Игра «Что изменилось в слове?» Цель: упражнять детей в чтении слова; развивать навыки словообразования путём замены букв.</p> <p>3. Чтение стихотворения: Пересохла глина, Рассердилась Нина, Не мука, а мука – Поварам наука.</p> <p>4. Загадки (кошка, кукла, сосна, насос, коса).</p> <p>5. Игра «Мамина сумка». Цель: учить детей называть слова, обозначающие товары из магазина, в названии которых есть звук К. Развивать фонематический слух.</p> <p>6. Скороговорка: По утрам мой брат Кирилл Трёх крольчат травой кормил.</p> <p>7. Игра «Поющие мячики». Цель: учить детей определять ударный слог в слове, развитие</p>	<p>продолжать учить детей выкладывать из пуговиц силуэт букв, развивать у детей зрительно – моторную координацию.</p> <p>2. Чтение сказки Г. Юдина «День поросёнка». Цель: развивать у детей речевое внимание, умение называть слова со звуком П (П).</p> <p>3. Штриховка «Петух», «Курица». Цель: учить детей штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать одинаковые расстояния между линиями; закрепить умение работать простым карандашом.</p> <p>4. Игра «Мыльные пузыри». Цель: закрепить умение читать односложные слова.</p> <p>5.Игра «Какое слово спряталось в названии картинок?» Цель: учить детей составлять слово по первым звукам картинок, развивать логику, мышление.</p> <p>6. Игра «Цепочка слов». Цель: закрепить умение детей выделять в слове последний звук и подбирать слова с этим звуком. Развивать фонематический слух, речевое внимание.</p> <p>7. Лого-ритмические</p>	<p><a href="#">5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_грамоте.PDF</a></p>	<p>05.03</p>	
---	---	--	--	--------------	--

		фонематическое восприятия, закрепление длительного ротового выдоха.	упражнения «Скачет шустрая синица», «На дворе у нас мороз», две птички. 8. Игра «Составь предложение». Цель: закрепить умение детей составлять предложение по схеме и произносить его с нужной интонацией, соответствуя знаку в конце предложения. 9. Игра «Эхо». Цель: закрепить умение определять ударный слог в слове. 10. Скороговорка: Подходящие ворота, Проходи, кому охота! Наш Полкан Попал в капкан. 11. Д/и «Где же звук?» с использованием игрового пособия «Ёлочка». Цель: учить детей определять слова с заданными звуками, место звука в слове. 12. Игра «Короткие – длинные слова». Цель: закреплять с детьми умение различать слова по количеству слогов. Развивать речевое внимание. 13. Игра «Три слова». Цель: закрепить с детьми умение составлять предложение с тремя заданными словами. Развивать связную речь, воображение. 14. Дыхательная гимнастика «Гуси летят», «петух». 15. Игра «Буква			
2. «Женский день»	1. Закрепление звука К (К), буквы К. 2. Познакомить детей с предлогом «У». 3. Упражнять детей произносить предложение с разной интонацией. 4. Закрепить умение составлять слова по разрезной азбуке.	1. Артикуляционная гимнастика: «Пиала», «Язык – силач». 2. Скороговорка: Коси, коса, пока роса. Роса долой, и мы домой. 3. Игровые упражнения «Произноси по схеме». Цель: учить читать предложение «У Ромы рос мак» с интонацией, соответствующей знаку на конце. 4. Игра «Прочитай и опиши». Цель: упражнять детей в чтении слов разной структуры; развивать связную речь описательного характера. 5. Загадки (кошка, мышка, сахар, слон, лук, мох, рак). 6. Игровые упражнения «Кто внимательный?» Цель: развивать речевое внимание; уметь слышать в	закрепить умение детей составлять предложение по схеме и произносить его с нужной интонацией, соответствуя знаку в конце предложения. 9. Игра «Эхо». Цель: закрепить умение определять ударный слог в слове. 10. Скороговорка: Подходящие ворота, Проходи, кому охота! Наш Полкан Попал в капкан. 11. Д/и «Где же звук?» с использованием игрового пособия «Ёлочка». Цель: учить детей определять слова с заданными звуками, место звука в слове. 12. Игра «Короткие – длинные слова». Цель: закреплять с детьми умение различать слова по количеству слогов. Развивать речевое внимание. 13. Игра «Три слова». Цель: закрепить с детьми умение составлять предложение с тремя заданными словами. Развивать связную речь, воображение. 14. Дыхательная гимнастика «Гуси летят», «петух». 15. Игра «Буква		12.03	
					12.03	
					15.03	

		тексте слова со звуком К.	заблудилась». Цель: учить детей «исправлять» слова, где перепутались буквы, поставив их на своё место, развивать зрительное и слуховое восприятие.			
3. «Книжки-на-неделя»	1. Знакомство с согласным звуком П (П), буквой П. 2. Определенные места звука в словах. 3. Упражнять детей в чтении слогов по слоговой таблице, а затем в составлении слов из слогов. 4. Закрепить знание типов предложений; умение составлять предложение, схему предложения.	1. Артикуляционная гимнастика: «Лопатка», «Непослушный язычок». 2. Скороговорка: От топота копыт пыль по полю летит. 3. Загадки (шапка, петух, перо, паук). 4. Игра «Назови слова». Цель: Умение называть слова со звуком П, развивать фонематический слух. 5. Грамматическая игра «Дополни предложение». Цель: упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями. 6. Чтение стихотворения: Букву П в спортивном зале Перекладиной назвали. Ну-ка, милый, не ленись, Подойди-ка, подтянись!	16. Пальчиковые игры «Точка внимания», «Пять утят», «Перчатка». 17. Игра «Скороговорка». Цель: закрепить умение определять начальный звук в слове. Развивать у детей речевое внимание.			
4. «Птицы»	1. Закрепление звука П	1. Фонематическая зарядка:			19.03	

	<p>(П), буквы П.</p> <p>2. Упражнять в проведении и звуковом и слоговом анализе слова ПАРУС.</p> <p>3. Упражнять в чтении слоговой таблицы, составлении и смешных слов из этих слогов.</p> <p>4. Развивать связную речь детей.</p>	<p>1) Как пытит каша? (пх-пх-пх).</p> <p>2) Как пищат птенцы? (пи-пи-пи).</p> <p>2. Скороговорка: Улов у Поликарпа – Три карася, три карпа.</p> <p>3. Загадки (парус, сахар, суп).</p> <p>4. Игра «Поищи слово». Цель: дать детям представление о том, что в русском языке есть слова, которые прячутся в более длинных словах. Учить делить слова на слоги.</p> <p>5. Игра на развитие связной устной речи «Как мы кормили птиц на участке». Цель: выявлять активный словарный запас детей, развивать связную речь.</p>			22.03	
<b>Апрель</b>						
1. «Рыбы»	<p>1. Знакомство с согласным звуком Т (Т), буквой Т.</p> <p>2. Продолжать учить определять</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Пулемёт», «Катушка».</p> <p>2. Скороговорка: Вышел кот из ворот, Кот рябой и хвост – трубой! А ну, попробуй,</p>	<p>1. Чтение сказки Г. Юдина «Телезритель Тимка». Цель: развивать слуховое внимание, умение запоминать слова со звуком Т (Т), которые встречаются в сказке.</p> <p>2. Игра «Стол находок». Цель: учить детей «находить»</p>	<a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образов">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образов</a>	02.04 05.04	

	<p>место звука в словах в трёх позициях.</p> <p>3. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.</p> <p>4. Упражнять в составлении и предложения с заданным словом с помощью схемы.</p>	<p>повтори, Да не раз, а целых три!</p> <p>3. Чтение стихотворения: Буква Т стоит на крыше: Телевизор в доме том. Т в антенну превратилась И на крыше очутилась.</p> <p>А. Шибает.</p> <p>4. Игра для развития связной речи «Когда это бывает?». Цель: упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением; уточнить представления о временах года.</p> <p>5. Загадки (труба, утка, ток – кот, топор).</p> <p>6. Д/и «Кто больше знает рыб?» Цель: закрепить с детьми названия рыб, упражнять в умении определять первый звук в слове.</p>	<p>букву, которая «потерялась» в названиях картинок. Развивать зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>3. Дыхательная гимнастика Часики», «Ушки».</p> <p>4. Игра «Сколько точек – столько звуков». Цель: учить детей называть слова определённой звуковой структуры.</p> <p>5. Занимательные Ребусы. Цель: учить детей понимать процесс разгадывания зашифрованного слова в ребусе, развивать логику, внимание.</p> <p>6. Чтение рассказа Г. Юдина «Индеец Изумрудный глаз». Цель: развивать у детей слуховое внимание, умение слышать и запоминать как можно больше слов со звуком И.</p> <p>7. Штриховка «Лимон», «Телефон». Цель: закрепить умение детей штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка; воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>	<p><a href="#">ательного%20п роцесса/ВАРЕ НЦОВА_Н.С._ Обучение_дош кольников_гра моте.PDF</a></p>		
<p>2. «Космос»</p>	<p>1. Закрепление звука Т (Т), буквы Т.</p> <p>2. Развивать речевое внимание.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Автомат», «Качели».</p> <p>2. Занимательное упражнение «Звук</p>	<p>8. Пальчиковые игры «Где вы, рыбки?», «Поросята».</p> <p>9. Игра «Закончи предложение». Цель: учить детей, верно, употреблять в речи</p>		<p>09.04</p> <p>12.04</p>	

	<p>3. Продолжать упражнять в составлении и предложений по схеме, учитывая знак, который стоит в конце предложения.</p> <p>4. Продолжать учить детей составлять слова из букв разрезной азбуки.</p>	<p>заблудился». Цель: развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова.</p> <p>3. Скороговорка: Три сороки – тараторки Тараторили на горке.</p> <p>4. Лексическая игра «Кто знает, пусть продолжает». Цель: учить детей классифицировать понятия.</p> <p>5. Игра «Докажи словечко». Цель: учить добавлять недостающие слова в стихах, развивать чувства ритма.</p> <p>6. Загадки (комар, кактус, роса).</p>	<p>наречия, глаголы, другие части речи. Развивать связную речь детей.</p> <p>10. Игра «Твёрдый – мягкий». Цель: закрепить умение различать в словах твёрдые и мягкие согласные. Развивать фонетический слух, слуховое внимание.</p> <p>11. Чтение чистоговорок со звуком Т. Цель: отрабатывать чёткое произношение звуков.</p> <p>12. Рисование палочкой на подносах, заполненных крупой, пройденные буквы, геометрические формы, слова, цифры. Цель: развивать воображение, способность координировать свои движения, воспитывать усидчивость и внимание.</p>		<p>16.04</p> <p>19.04</p>	
<p>3. «Пасхальная неделя»</p>	<p>1. Знакомство с гласным звуком И, буквой И.</p> <p>2. Упражнять в определении места звука и в трёх позициях.</p> <p>3. Учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>4. Учить</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Желобок», «Лопатка».</p> <p>2. Игра «Хлопните в ладоши». Цель: развивать фонематический слух детей; формировать умение слышать в словах звук И.</p> <p>3. Игра «Назови пару». Цель: продолжать учить детей различать твёрдые и мягкие</p>	<p>усидчивость и внимание.</p> <p>13. Игра «День – ночь». Цель: развивать речь детей, умение сосредоточиться на поиске необходимого понятия, умение подбирать слова – антонимы.</p> <p>14. Загадки. Цель: развивать у детей фантазию, мышление, умение быстро отвечать.</p> <p>15. Лого-ритмические упражнения «Космонавт», «Кто на месяце живёт?».</p> <p>16. Игровые</p>			

	<p>чтению простых слов по карточкам (две на каждого ребёнка).</p>	<p>согласные звуки.</p> <p>4. Занимательное упражнение «Что несла Красная Шапочка своей бабушке на пасху?». Цель: учить выкладывать из букв разрезной азбуки слова: сыр, молоко, рис, сало, лук, мука и др.</p> <p>5. Игра «Живые звуки». Цель: Развитие фонематического о восприятия, навыков звукового анализа слова.</p> <p>6. Чтение стихотворения: Молоток я раздобыл, Из дощечек букву сбил. Сколько здесь дощечек? - Три! А какая буква? - И!</p> <p style="text-align: right;">Е.</p> <p>Тарлапан.</p> <p>7. Загадки (пила, малина, кит).</p>	<p>упражнения «Составьте предложение с маленьким словом «и», схему к нему». Цель: закрепить с детьми умение придумывать предложения и составлять к ним схему. Закрепить представление о том, что звук «и» может быть отдельным словом.</p> <p>17. Использование игрового пособия «Поварёнок». Цель: учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже. Закрепить умение составлять предложение с заданным словом.</p> <p>18. Игра «Соедини шарики». Цель: закрепить умение детей составлять слова из предложенных слогов.</p>			
<p>4. «Народы мира»</p>	<p>1. Закрепление гласного звука И, буквы И.</p> <p>2. Дать детям представление, что звук И образует</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Оближем губки», «Маятник».</p> <p>2. Игровые упражнения «Цепочка слогов». Цель: учить соединять</p>			<p>23.04</p> <p>26.04</p> <p>30.04</p>	



	<p>СЛОГ И МОЖЕТ БЫТЬ ОТДЕЛЬНЫМ СЛОВОМ.</p> <p>3. Продолжают обучение звуковому анализу слов.</p> <p>4. Продолжают упражнять в умении составлять слова из букв разрезной азбуки.</p>	<p>СЛОГИ В СЛОВА, развивать сообразительность.</p> <p>3. Пословицы: За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.</p> <p>4 Скороговорка: Иней лёг на ветви ели, Иглы за ночь побелели.</p> <p>5. Игра «Не разорви бусы». Цель: учить подбирать слова, развивать смекалку, мышление.</p> <p>6. Загадки (мухомор, норка, осина, суслик).</p> <p>7. Д/упражнение «Где находится звук?». Цель: учить детей находить заданный звук в слове и определять его местонахождение в слове.</p>				
--	---	---	--	--	--	--

**Май**

<p>1. «Насекомые»</p>	<p>1. Знакомство с согласным звуком З (з), буквой з.</p> <p>2. Учить определять место звука з в трёх позициях.</p> <p>3.</p>	<p>1. Фонетическая зарядка: «Комар». Артикуляционная гимнастика «Шмель».</p> <p>2. Чтение стихотворения: На эту букву посмотри: Она совсем как цифра з.</p>	<p>1. Чтение сказки Г. Юдина «Нелетающий зонт». Цель: развивать у детей речевое внимание, умение слышать и запоминать слова со звуком з (з).</p> <p>2. Дыхательная гимнастика «Регулировщик», «Семафор».</p> <p>3. Пословицы: За двумя зайцами</p>	<p><a href="http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20п">http://www.eduportal44.ru/Manturovo/Dou-5/SiteAssets/SitePages/Материально-техническое%20обеспечение.%20Оснащенность%20образовательного%20п</a></p>	<p>03.05 07.05</p>	
-----------------------	--	---	--	--	------------------------	--

	<p>Продолжат обучение звуковому анализу слов.</p> <p>4. Упражняться в составлении и предложений с заданным словом.</p>	<p>С. Маршак.</p> <p>3. Игра «Ждём гостей». Цель: учить придумывать слова из букв разрезной азбуки, обозначающие угощения, лакомства.</p> <p>4. Фонетическая игра «Назови слово». Цель: пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.</p> <p>5. Подвижные игры «Комары». Цель: развивать фонематический слух детей, двигательную активность.</p> <p>6. Загадки (пила, замок, зонт, арбуз, зима).</p>	<p>погонишься – ни одного не поймаешь. Новых друзей наживай, а старых не забывай.</p> <p>4.Скороговорки: У Зины болит зуб, Она не может есть суп. Зимним утром от мороза На заре звенят берёзы. Цель: учить детей чётко произносить звуки; учить скороговорку громко и шёпотом.</p> <p>5. Игра «Сложи слова из половинок». Цель: упражнять в составлении слогов.</p> <p>6. Чтение сказки Г. Юдина «Мыша – водолаз». Цель: развивать у детей речевое внимание слышать и запоминать слова со звуком В (В).</p> <p>7. Лого-ритмические упражнения «Мишка вылез из берлоги», «На лугу растут цветы», «Качели».</p>	<p><a href="#">процесса/ВАРЕНЦОВА_Н.С._Обучение_дошкольников_граммоте.PDF</a></p>	<p>10.05</p> <p>14.05</p>	
<p>2. «День Победы»</p>	<p>1. Учить сопоставлять звуки З и С.</p> <p>2. Упражняться в чтении слоговой таблицы и слов.</p> <p>3. Закреплять умение работать с индивидуальными разрезными азбуками.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Шмель», «Почистим нижние зубки».</p> <p>2. Игра «Звон – сон». Цель: развивать фонематический слух, учить слышать и различать звуки З-С в словах, действовать по правилам.</p> <p>3. Пословицы: Что с воза пало, то пропало.</p> <p>4. Чтение</p>	<p>«На лугу растут цветы», «Качели».</p> <p>8. Игра «Составь предложение». Цель: упражнять в подборе подходящих слов в предложении, учитывая предлоги и количество слов в предложении.</p> <p>9. Чистоговорки со звуком «В». Цель: упражнять детей в чётком произношении звуков.</p> <p>10. Игра «Кто в домике живёт?» Цель: упражнять детей в определении первых</p>			

		<p>рассказа К, Ушинского «Козёл».</p> <p>5. Игра «Кто увидит больше всех?» Цель: развивать наблюдательность, связную речь.</p> <p>6. Загадки (коса, коза, козёл, калоши, сани, золото).</p>	<p>звуков в словах и прочитав по ним слово в целом.</p> <p>11. Развлечение «Будем с буквами дружить, будем азбуку любить». Цель: закрепить с детьми пройденный материал в виде игры (соревнование команд). Развивать речевое внимание, фонематический слух, развивать коммуникативные навыки общения.</p> <p>12. Кроссворды. Цель: учить детей отгадывать слова в кроссворде с помощью рисунков – подсказок. Развивать внимание, словесно-логическое мышление.</p> <p>13. Пальчиковые игры «Букет цветов», «Радуга».</p> <p>14. Игра «Бывает – не бывает». Цель: развивать у детей внимание, мышление, юмор.</p> <p>15. Штриховка «Воробей», Заяц».</p> <p>16. Игра «Докажи словечко». Цель: закрепить умение добавлять недостающие слова в стихах, развивать чувство ритма.</p>			
3. «Безопасность»	<p>1. Знакомство с согласным звуком В (В), буквой В.</p> <p>2. Учить определять место звука в двух позициях – в начале и в середине слова.</p> <p>3. Учить детей проводить анализ предложения.</p> <p>4. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика: «Хоботок», «Почистим зубки».</p> <p>3. Чтение стихотворения: К единице три приставим... Что за букву мы составим?</p> <p>2. Скороговорка: Воробей просил ворону Вызвать волка к телефону.</p> <p>4. Загадка – шутка: Что будет делать ворона, прожив три года? (жить четвёртый год).</p> <p>5. Игра «Звук заблудился». Цель: развивать речевое внимание; формировать умение слышать в словах звуки, правильно исправлять слова</p> <p>6. Загадки (вилы, волна, волк, волосы, ворона).</p>	<p>11. Развлечение «Будем с буквами дружить, будем азбуку любить». Цель: закрепить с детьми пройденный материал в виде игры (соревнование команд). Развивать речевое внимание, фонематический слух, развивать коммуникативные навыки общения.</p> <p>12. Кроссворды. Цель: учить детей отгадывать слова в кроссворде с помощью рисунков – подсказок. Развивать внимание, словесно-логическое мышление.</p> <p>13. Пальчиковые игры «Букет цветов», «Радуга».</p> <p>14. Игра «Бывает – не бывает». Цель: развивать у детей внимание, мышление, юмор.</p> <p>15. Штриховка «Воробей», Заяц».</p> <p>16. Игра «Докажи словечко». Цель: закрепить умение добавлять недостающие слова в стихах, развивать чувство ритма.</p>		17.05 21.05	24.05

<p>4. «Мои права»</p>	<p>1. Закреплени е согласного звука В (В), буквы В. 2. Упражнять детей в чтении слогов с договарива нием до целого слова, трёхбуквен ных слов. 3. Закрепить понятия, что предложен ие начинается с большой буквы и имя начинается тоже с большой буквы. 4. Продолжат ь учить детей различать ударные и безударные слоги.</p>	<p>1. Артикуляционна я гимнастика: «Чашечка», «Спрячь конфетку». 2. Скороговорка: Сидели, свистели семь свиристелей. 3. Игра «Составим из слов предложение». Цель: учить детей составлять слова из букв, из слов – предложения. 4. Поговорка: В огороде бузина, а в Киеве дядька. (Полная бесмыслица, чепуха в речи). 5. Игра «Доскажи словечко». Цель: учить добавлять недостающие слова в стихах, развивать чувство ритма. 6. Игра «Скажи рифму». Цель: учить подбирать пары рифмующихся слов; развивать поэтический слух. 7. Загадки (лопата, вода, корова).</p>				
-----------------------	--	---	--	--	--	--

**Годовое тематическое планирование НОД «Рисование».**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 мин.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	«Добрый лес» Рисование «Картинка про лето» (стр.30)	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;	Картинки, на которых изображено лето, гуашь, кисти, банка с водой, клеенка, альбом	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	05.09	
2	Рисование «Знакомство с акварелью» (стр.31)	Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Познакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, разводить краску водой для получения разных оттенков)	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1\2 альбомного листа, банка с водой, клеенка	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	07.09	

3	Рисование «Космея» (стр.32)	<p>Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать, характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.</p>	<p>Цветы космеи 2–3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага <math>\frac{1}{2}</math> альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти, банка с водой, клеенка.</p>	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	12.09	
---	-----------------------------	--	--	---	-------	--

4	Рисование «Украсть платочек ромашками» (стр.33)	<p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.</p>	<p>Квадраты цветной бумаги, размером 15*15 см., краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, клеёнка.</p>	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	14.09	
5	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (стр.34)	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много</p>	<p>Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, клеёнка.</p>	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	19.09	

		«золотых» яблоч. Развивать чувство композиции и закрепить умение рисовать красками.				
6	Рисование «Чебурашка» (стр.34)	Учить детей создавать рисунки образ любимого сказочного героя: передавать форму тела и другие характерные особенности.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши лист бумаги, по форме близкий к квадрату.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	21.09	
7	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» (стр.36)	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).	Цветные карандаши, альбомные листы.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	26.09	

8	Рисование «Осенний лес» (стр.36)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, низкие и высокие, стройные и искривлённые). Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Иллюстрации по теме, акварельные краски альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой и клеёнка).	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	28.09	
9	Рисование «Идет дождь» (стр.37)	Учить детей образно отражать в рисунках от окружающей жизни. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные листы.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	03.10	
10	Рисование «Веселые игрушки» (стр.39)	Развить эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей, воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Расширять представления о народных игрушках <b>(богородская игрушка).</b>	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	05.10	
11	Рисование «Девочка в	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму	Простой графитный карандаш, краски	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	10.10	



		и				
--	--	---	--	--	--	--

	нарядном платье» (стр.43)	расположение частей, соотношений их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте.	акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, клеёнка			
12	Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (стр.42)	Развить эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закрепить знание о дымковских игрушках, о дымковской росписи, эмоциональное положительное отношение к народному декоративному искусству. Знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги краски гуашь, кисти, банка с водой и клеёнка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	12.10	

		<p>углубляет знания о дымковской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>				
13	<p>Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» (стр.45)</p>	<p>Закрепить образное представление о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет и характерные особенности. Закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p>	<p>Квадраты белой бумаги большие 20*20 см. и маленькие 5*5 см., карандаши, краски гуашь, кисть №8 клеёнка и банка с водой.</p>	<p><a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a></p>	17.10	

14	Рисование «Знакомств о с городецкой росписью» (стр.43)	Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы) композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья) мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые), учить рисовать эти элементы кистью. Продолжать знакомить детей с народным-декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись).	Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов, кисти, банка с водой клеёнка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	19.10	
15	Рисование «Городецкая роспись» (стр.44)	Развить у детей эстетическое восприятие, чувства цвета, ритма и композиции, учить рисовать элементы росписи и составление оттенков цвета. Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.	Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе белая; банка с водой, клеёнка, палитры.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	24.10	
16	Рисование «Как мы играли в	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение.	Альбомные листы, сангина, угольный карандаш, цветные	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	26.10	

		Развить умение создать сюжетные композиции,				
--	--	---	--	--	--	--

	подвижную игру «Медведь и пчёлы» (стр.45)	определенные содержанием игры. Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).	восковые мелки.			
17	Рисование «Знакомство с Полхов-Майданской росписью»	Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора, учить рисовать эти элементы кистью. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Полховско-майданская роспись). Учить детей составлять узоры по мотивам полхов-	Листы белой бумаги формата А4, гуашь, кисти, банка с водой клеёнка.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	07.11	

		Майданской росписи: знакомит с характерными элементами.				
18	Рисование (на выбор)	Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (карандаш, восковые мелки, сангина)	Мелки, карандаши, альбомная бумага.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	09.11	
19	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» (стр.47)	Учить детей изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; учить располагать	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомный лист.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	14.11	

		предмет на листе с учетом его пропорций.				
20	Рисование «Сказочные домики» (стр.48)	Учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, и части. Закрепись умение рисовать разными знакомыми материалами и закрашивания рисунков. Способствовать у детей овладению композиционным умениям: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	16.11	

		мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).				
21	Рисование «Закладка для книги»	Обратить внимание детей на яркость, народность росписи: составные элементы: цвет, композицию, приемы их создания.	Изделия с городецкой росписью. Образец	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	21.11	

	(«Городецкий цветок») (стр.50)	Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Учить детей	узора на полосе, гуашь, плоски бумаги размером 7*18 см, светлого охристого тона банка с водой кисти и клеёнка.			
--	--------------------------------	--	--	--	--	--

		составлять узоры по мотивам городецкой, росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).				
22	Рисование «Моя любимая сказка» (стр.51)	Учить детей передавать картинки эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.	Альбомные листы, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой клеёнка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	23.11	
23	Рисование «Грузовая машина» (стр.52)	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить детей правильно передать форму каждой части. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их	Альбомные листы и цветные карандаши.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	28.11	



		<p>частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций. Вырабатывать у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p>				
24	Рисование «Роспись олешка» (стр.54)	<p>Учить детей расписывать объемные изделия народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение и приемы рисования красками. педагог Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о <b>филимоновской</b> игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за</p>	<p>Образцы народных игрушек, вылепленные ранее фигурки краски гуашь, палитры, кисти, банки с водой, клеенка.</p>	<p><a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a></p>	30.11	

		<p>разнообразие используемых элементов. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

25	Рисование по замыслу (стр.55)	<p>Развить умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. Учить детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p>	<p>Бумага белая разного формата на выбор, акварель, палитра, салфетка, банка с водой и кисти.</p>	<p><a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a></p>	05.12	
----	-------------------------------	---	---	--	-------	--

26	Рисование «Усатый полосатый» (стр.63)	<p>Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закрепить умение изображать животных, используя навыки рисования кистями и красками. Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p>	<p>Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы.</p>	<p><a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a></p>	07.12	
27	Рисование «Большие и маленькие ели» (стр.57)	<p>Учить детей располагать расположение на широкой полосе, учить передавать различия по высоте старых молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей чувство формы,</p>	<p>Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, палитра, банка с водой и клеёнка.</p>	<p><a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a></p>	12.12	

		<p>цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p>			
28	<p>Рисование «Птицы синие и красные» (стр.58)</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке поэтически образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).</p>	<p>Бумага серая, или другого светлого тона, краска гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, клеенка.</p>		14.12
29	<p>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной</p>	<p>Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, учить выделять декоративные элементы росписи.</p>	<p>Вылепленные детьми изделия, украинская керамика, гуашь.</p>		19.12

		Развивать чувство ритма, цвета, композиции.				
--	--	---	--	--	--	--

	доски» (стр.59)					
30	Рисование «Городецкая роспись» (стр.67)	Продолжить знакомить детей с городецкой росписью, и развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи. Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).	Изделя с городецкой росписью, гуашь, полоски бледно желтой бумаги, кисти, банки с водой, клеёнка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	21.12	
31	Рисование «Зима» (стр.55)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке, учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.	Бумага светлого тона, формата А4, цветные восковые мелки, белила, кисти, банка с водой, клеёнка.		26.12	
32	Рисование «Снежинка» (стр.61)	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты: располагать узор в соответствии с данной формой, придумать детали узора по желанию. Воспитывать самостоятельность. Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения,	Образцы снежинок (2-3) шт., гуашь белая, темная бумага в форме розетты, кисти, банка с водой и клеёнка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	28.12	

		<p>формировать художественно-творческие способности.</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>				
33	<p>Рисование «Дети гуляют зимой на участке» (стр.66)</p>	<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передать форму пропорции, расположение частей, простые движение рук и ног.</p>	<p>Альбомные листы, цветные карандаши.</p>		09.01	
34	<p>Рисование «Наша нарядная елка» (стр.63)</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки, учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.</p>	<p>Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, клеёнка.</p>	<p><a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a></p>	11.01	
35	<p>Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (стр.64)</p>	<p>Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать 1,2 и более предметов, объединенных общим содержанием: передать в рисунке форму, строение и</p>	<p>Бумага любого формата, акварельные краски, белила, палитра, кисти, банка с водой, клеёнка.</p>		16.01	

		пропорции предметов.				
36	Рисование «Машины нашего города» Предметное рисование. (стр69)	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте,	Альбомные листы, цветные карандаши.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	18.01	

		расположению относительно друг друга				
37	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Сюжетное рисование. (стр.70)	Развивать образное представление детей, упражнять рисование разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Л бумага простой и красные краски цветные мелки, жирная фло А4 цв ка и гра й ка гу во са па	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	23.01	

38	Рисование «По мотивам городецкой росписи» (стр.71)	Продолжить развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам используя составляющие элементы и ее колорит.	Гуашь, шаблона разделочных досок, кисти банки с водой, клеёнка.		25.01	
39	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» (стр.73)	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.	Цветные карандаши, альбомные листы	<a href="http://mbdoulvyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdoulvyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	30.01	
40	Рисование «По мотивам хохломской росписи» (стр.75)	Знакомство с хохломской росписью. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полоске.	Хохломские изделия, полоска желтой бумаги, лист белой бумаги, гуашь, кисти, банка с водой и клеенка.	<a href="http://mbdoulvyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdoulvyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	01.02	



41	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересно произошло в детском саду» (стр.82)	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материал в соответствии с содержанием изображения. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	Цветные карандаши, бумага, восковые мелки, краски.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	06.02	
42	Рисование «Домики трех поросят» (стр.80)	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности. Использую разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	Цветные карандаши, бумага формата А4, сангина.		08.02	
43	Рисование «Деревья в инее» (стр.76)	Развивать эстетическое восприятие и	Бумага форматом А4, сангина, белило, мелки.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/k">http://mbdou1vyborg.myl.ru/k</a>	20.02	

		умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять в рисовании-сангиной и рисовании гуашью.		<a href="#">omarova_5-6.pdf</a>		
--	--	---	--	---------------------------------	--	--

44	Рисование «Золотая хохлома» (стр.78)	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы и листья.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	Хохломские изделия с простыми узорами, полоски бумаги охристого цвета, несколько полосок черного цвета, краски гуашь, кисти, банка с водой и клеенка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	22.02	
45	Рисование «Дети делают зарядку» (стр.82)	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о	Альбомные листы, графитные и цветные карандаши.		27.02	

		своих рисунках и рисунках сверстников.				
46	Рисование «Солдат на посту» (стр.76)	Учить детей создавать образ войны, передавая характерные особенности костюма, позы и оружия. Закрепить умение детей располагать изображения на листе бумаги, рисовать крупно.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага размером ½ альбомного листа.		29.02	
47	Рисование «Пограничник с собакой» (стр.79)	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передачи характерных особенностей (одежда, поза) относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш или восковые мелки.		05.03	
48	Рисование «Роспись кувшинчиков» Гжель. (стр.84)	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора.	Готовые керамические изделия, краски гуашь, кисти, банка с водой, клеенка.		07.03	
49	Рисование с элементами аппликации Панно «Красивые цветы» (стр.85)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные	Большие полосы (30*70см) белой бумаги, квадраты белой бумаги (6*6 или 7*7) ножницы, клей, краски гуашь, клеенка, банка с водой.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	12.03	

		приемы рисования. Продолжать развивать навыки коллективной работы.				
50	Рисование «Картинка маме к празднику 8 марта» (стр.83)	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой карандаш, краски, банка с водой, клеенка.		14.03	
51	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная». (стр.86)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая, основные объекты произведения.	Листы формата А4, краски гуашь, банка с водой, кисти, сангина, угольный карандаш, клеенка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	19.03	
52	Рисование по замыслу.	Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.	Простой карандаш, цветные восковые мелки, жирная		21.03	

	(стр.88)	Учить доводить начатое дело до конца. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.	пастель, сангина, альбомные листы.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>		
53	Рисование «Искусство гжельской росписи» (стр.89)	Продолжить знакомство детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью.	Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, клеенка.		02.04	
54	Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор» (стр.90)	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Белая бумага в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных; краски гуашь, палитра, кисти.		04.04	

55	Рисование «Это он, это он ленинградский почтальон» . (стр.91)	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	09.04	
56	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой». (стр.92)	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Закрепить умение легко рисовать простым карандашом, а затем закрашивать, используя разные приемы. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.	Альбомные листы, простой карандаш и цветные карандаши, фломастеры, акварель.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	11.04	
57	Рисование «Роспись петуха» (стр.94)	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции).	Дымковские игрушки, краски гуашь, палитра, кисти, банка с водой, клеенка.		16.04	

58	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображения детей. Учитывать задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем читали, рассказывали. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью.	Гуашь, акварель, вода, кисти.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	18.04	
59	Рисование «Гжельские узоры» (стр.99)	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.	Листы бумаги 10*10см акварели или гуашь, кисти, банка с водой клеенка.		23.04	
60	Рисование «Красивые цветы» (стр.99)	Закреплять представления и знания детей о видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.) Учитывать задумывать красивый, необычный цветок, закрепить умение передавать	Цветные карандаши или гуашь.		25.04	

		цвета и их оттенки.				
--	--	---------------------	--	--	--	--

61	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы.	Простой карандаш, восковые мелки, акварель, листы бумаги разного размера.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	30.04	
62	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» (стр.100)	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие, нарядные платья).	Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши.		02.05	
63	Рисование «Нарисуй своих любимых животных» (стр.72)	Продолжать развивать детское изобразительное искусство. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить рассказывать о своих рисунках.	Цветные карандаши, цветные восковые метки, акварель, листы бумаги разной величины.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	07.05	
64-65	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» (стр.103)	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Развивать	Силуэты гжельских изделий, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, клеенка.		09.05	



		эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.				
66	Рисование «Спасская башня кремля» (стр.97)	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Иллюстрации с изображением Спасской башни кремля, альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, клеенка.		14.05	
67	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» (с.101)	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а сверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.	Бумага темно-серая или синяя, гуашь, кисти, банка с водой и клеенка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	16.05	
68	Рисование «Бабочки летают над лугом» (стр.105)	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек неотрывной	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь, банка с водой клеенка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	21.05	

		линией. Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.				
69	Рисование «Цветут сады» (стр.104)	Закреплять умение детей изображать картины природы, передовая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Альбомные листы, краски акварель или гуашь, палитра, кисти, банка с водой, клеенка.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	23.05	
	Рисование «Картинки для игры «Радуга» (стр.107)	Учить детей создавать своими руками полезные вещи, радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Иллюстрации с изображением радуги, краски акварель, альбомные листы, банка с водой, кисти и клеенка.			
	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы.	Простой карандаш, восковые мелки, акварель, листы бумаги разного размера.			
	Рисование «Цветные страницы» (стр.109)	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.	Альбомные листы, краски акварель, кисти, гуашь, банка с водой и клеенка.			

		Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать творчество и воображении.				
--	--	--	--	--	--	--

**Годовое тематическое планирование по НОД «Лепка: Аппликация»,  
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 0,5 часа в неделю, 16 часов в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 минут.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование, литературно-музыкальное сопровождение	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	Лепка «Грибы» (стр.29)	Закрепить умение лепить предметы или части круглой, овальной, дискообразной формы пользуясь движением всей кисти и пальцев.	Картинки с изображением грибов (муляжи), глина, доска для лепки.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	06.09	
2	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» (стр.30)	Закрепить умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника.	Картинки с изображением разных грибов. Бумага разных цветов, 1\2 альбомного листа для наклеивания изображений, неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы клей, салфетка, клеёнки.	<a href="http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.my1.ru/komarova_5-6.pdf</a>	13.09	
3	Лепка «Вылепи овощи и фрукты для игры в магазин» (стр.32)	Закрепить умение детей передавать в лепке формы разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора) учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор-круг, огурец-овал)	Глина, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи картинки).		20.09	

		находить сходство и различие.				
4	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (стр.35)	Продолжить отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Овощи для рассматривания, белая и цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.		27.09	
5	Лепка «Красивые птички» (Дымковские игрушки) (стр.37)	Развить эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закрепить приемы лепки: раскатывания глины, оттягивания, сплющивания и прощипывания.	Глина, стеки, доска для лепки.		04.10	
6	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (стр.38)	Продолжить отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки, и приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50см. любого мягкого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, клеёнка.		11.10	

		работы.				
7	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что мисочки всё съедено» (стр.39)	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуры медвежонка передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению к друг к другу.	Глина (пластилин), доска для лепки, стеки.	<a href="http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vyborg.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>	18.10	
8	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» (стр.40)	Учить детей создавать изображения любимой игрушки из частей, правильно передавая его форму и относительную величину, аккуратно наклеивать изображения красиво располагать его на листе бумаги.	Бумага белая ½ альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезания фигуры мишки, ножницы, клей, кисть для клея, клеёнка.		25.10	
9	Лепка «Козлик» (стр.41)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием раскатывания столбика сгибания его и разрезания стеклой с двух концов. Развивать декоративное творчество детей.	Глина, доска для лепки стеки.		08.11	
10	Аппликация «Троллейбус» (стр.46)	Учить детей передавать формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из	Игрушка или картинка-троллейбус. Бумага размером ½ альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея,		15.11	

		квадратов.	клеёнка.			
11	Лепка «Олешек» (стр.49)	Учить детей создавать изображение по мотивам филимоновских игрушек. Учить детей лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.	Глина, доска для лепки, стека.		22.11	
12	Аппликация «Дома на нашей улице» (стр.47)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской городской улицы упражняясь в приемах вырезания по прямой и по косой. Закрепить умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.	Половина большого листа бумаги, бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисть для клея, клеёнка.		29.11	
13	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» (стр.51)	Учить детей создавать в лепке любимую игрушку. Закрепить приемы лепки ладошками и пальцами. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Глина, доска для лепки, стека.		06.12	

14	Аппликация «Машины едут по улице» (стр.53)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную работу. Формировать умение оценивать созданное изображение.	Глина, доска для лепки, стека.		13.12	
15	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного, закреплять умение лепить	Игрушечный котенок, глина, доска для лепки,		20.12	

	(стр.56)	фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание. Учить передавать в лепке позу котенка.	стека.			
16	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» (стр.61)	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирать, создавая соответствующие празднику изображения. Учить детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. Закреплять приемы вырезания и наклеивания.	3-4 новогодних открытки, половина альбомного листа согнутого пополам открытка, белого или любого мягкого тона, набора цветной бумаги.		27.12	



17	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» (стр.68)	Учить детей передавать впечатление от праздника, закрепить умение лепить людей и разнообразных животных. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память и воображение.	Глина, стека, доска для лепки.		10.01	
18	Аппликация «Петрушка на елке» (стр.65)	Учить детей создавать изображения на бумаге. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение закреплять на глаз мелкие детали. Аккуратно наклеивать изображения на большой лист.	Бумага разных цветов для костюмов, ножницы, клей, кисть для клея, клеёнка.		17.01	
19	Лепка «Девочка в зимней шубке» (стр.60)	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Учить детей передавать в лепке выразительность образа.	Глина, доска для лепки, стека. Игрушка снегурочки		24.01	
20	Аппликация оригами. «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная композиция) (стр.71)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания. Формировать у	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея.		31.01	

		детей аккуратное и бережное отношение к материалам. Формировать навыки коллективной работы.				
21	Лепка «Щенок» (стр.74)	Учить детей передавать в лепке выразительность образа. Учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.	Игрушечный щенок, глина, доска для лепки, стеки.		07.02	
22	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» (стр.75)	Упражнять детей в изображении человека: в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, клеенка.		21.02	
23	Лепка «Петух» (стр.91)	Учить самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить.	Дымковские игрушки, глина, доска для лепки, стека, вода для		28.02	

		Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Учить детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской).	сглаживания поверхности изделия.	<a href="http://mbdou1vybor.g.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vybor.g.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>		
24	Аппликация «Сказочная птица» (стр.27)	Закрепить умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы. Развивать воображение.	Бумага для фона, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, клеенка.		06.03	
25	Лепка «Птицы на кормушке» (стр.86)	Развивать умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Изображение птиц, глина, доска для лепки, стека.		13.03	
26	Аппликация «Пароход» (стр.77)	Учить детей создавать образную картинку, применяя ранее полученные навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезание других частей корабля. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея и клеенка.		20.03	

27	Лепка «Кувшинчик» (стр.83)	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закреплять у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.	3–4 разных кувшинов, доска для лепки, глина, стека.		03.04	
28	Аппликация из листьев. «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» (стр.89)	Учить детей задумывать не сложный сюжет, для передачи в аппликации, учить объяснять свой выбор. Закрепить усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Листы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, клеенка.		10.04	
29	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека.		17.04	

30	Аппликация «Наша новая кукла» (стр.93)	Закрепить умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Кукла в простом по форме платье, альбомные листы, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, клеенка.		24.04	
31	Лепка «Белочка грызет орешки» (с.95)	Закрепить умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание).	Игрушечная белочка, глина, доска для лепки, стека.		08.05	
32	Аппликация «Поезд» (стр.96)	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленными углами), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, большой лист бумаги.		15.05	

33	Лепка «Сказочные животные» (стр.101)	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух). Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска.	Игрушки, иллюстрации, картонная подставка, глина, доска для лепки, стека, вода.		22.05	
	Аппликация «Весенний ковер» (стр.102)	Закрепить умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	Бумажные квадраты 16*16см, полосы 10*16см, ножницы, клей, кисть для клея, клеенка.			
	Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» (стр.103)	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.	Глина, доска для лепки, стека.			
	Аппликация «Загадки» (стр.106)	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображения различных предметов из геометрических фигур. Преобразование фигур путем, разрезания по прямой, по	Цветная бумага, картон, ножницы, клей.	<a href="http://mbdou1vybor.g.myl.ru/komarova_5-6.pdf">http://mbdou1vybor.g.myl.ru/komarova_5-6.pdf</a>		

		диагонали, на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение из разных фигур, аккуратно наклеивать.				
--	--	---	--	--	--	--

**Годовое тематическое планирование НОД «Музыка»,  
образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год. Для детей 4.5–6 лет  
продолжительность занятия 25 минут.

Месяц.	Тема	Задачи занятия	Атрибуты, оборудование, репертуар.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
Сентябрь	Занятие №1. Тема «Вместе с песней»	Содействовать: - овладению умением владеть своим телом, - развитию желания петь хором и индивидуально, - активизации памяти и внимания детей, созданию у них хорошего настроения,	Поём песни из репертуара прошедшего года и летнего периода по желанию детей. Упражнение «Шалтай-Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	07.09	
	Занятие №2. Тема. «Что мы знаем о театре?»	Содействовать: - овладению умением в движении передавать образ того или иного персонажа, - расширению представлений и знаний о театре, - развитию умения передавать различные чувства, в том числе мимикой и жестами,	Атрибуты к русским народным сказкам, Бубны, погремушки, трещотки, «Курочка Ряба», «Аленушка и лиса», «Теремок» р.н. сказки. «Песня о сказке» В. Шаинский (г/з)		14.09	



		воспитанию доброжелательности и вежливости.				
	Занятие №3. Тема «Колыбельной песни добрый свет»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь напевно, в умеренном темпе, правильно брать дыхание перед началом пения и между муз фразами, сохранять чистоту интонации на повторяющихся звуках,</li> <li>- совершенствованию знаний детей о разновидностях колыбельной песни,</li> <li>- развитию умения передавать в движении характер музыкального фрагмента, выразительно вести диалог, воспитанию интереса к авторской и народной музыке.</li> </ul>	<p>Портрет композитора Н. А. Римского-Корсакова. «Колыбельная» Р. Паульс, «Спи, моя радость, усни» В. А. Моцарт, «Колыбельная» Н. А. Римский Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з) «Во сыром бору тропинка», «Во поле береза стояла» р.н. песни. игра «Колобок» Е. Тиличевой</p>	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	21.09	
	Занятие №4. Тема. «Ленточки летают –	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чисто</li> </ul>	<p>Ленты по две на ребёнка, маски или шапочки героев сказки</p>		28.09	

	<p>вальс начинают »</p>	<p>интонировать мелодию, прислушиваться друг к другу, правильно брать дыхание, четко произносить слова песни, ставить логические ударения в словах, - ознакомлению детей с творчеством А. Хачатуряна, развитию слухового внимания, речи, - развитию умения владеть своим телом, ориентироваться в пространстве, двигаться ритмично враспынную и в разных направлениях в соответствии с легким, подвижным характером музыки, воспитанию интереса к классической</p>	<p>«Колобок». Портреты композиторов А. Хачатуряна и П. И. Чайковского. Упражнения «Шалтай-Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака, «Твердые и мягкие руки», «Пружинка» (Е. Гнесина «Этюд»), «Качание рук с лентами» («Вальс» польская н.м. в обр. Л. Вишкарёва. «Вальс» П. И. Чайковский. Вечерняя сказка» А. Хачатурян. «Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной, «Во сыром бору тропинка» р.н.п. Игра «Колобок» Е. Тиличевой.</p>			
--	---------------------------------	--	---	--	--	--

		музыке других народов.				
<b>Октябрь.</b>	Занятие №5. Тема. «Хоровод заведём и песни споём»	Содействовать: - овладению умением выполнять движения бокового галопа, - развитию музыкальной памяти, творческих способностей, - воспитанию любви к русской народной песне.	Портрет композитора А. Хачатуряна. Упр. «Приставной шаг в сторону» нем. н.м. «Маленькая колыбельная» (песенное творчество) Вечерняя сказка» А. Хачатурян. «Во сыром бору тропинка», «Во поле береза стояла», «Как у наших у ворот» русские народные песни Игра по выбору: Хороводная игра «Репка» М. Иорданского,	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	05.15	
	Занятие №6 Тема «Широкаты, глубоководы, песня русская»	Содействовать: - овладению умением различными способам игры на муз. инструментах, по партиям и тутти, выполнять танцевальные движения русской пляски, - углублению представления	Портрет композитора Г. Свиридова. Две куклы в национальном русском костюме, детские музыкальные инструменты (шумовые). «Парень с гармошкой» Г. Свиридов, «Как у наших у ворот» р.н.м.(грамзапись)		12.10	

		<p>детей о музыке народной и авторской,</p> <p>- развитию творчества, фантазии, умения передавать веселый, шуточный характер песни,</p> <p>- воспитанию любви к русской народной песне.</p>	<p>«На зеленом лугу» р.н.п.</p> <p>Упр. для голоса и слуха «Эхо», «Небо синее».</p> <p>«Во сыром бору тропинка», «Ой, вставала я ранёшенько» р.н.п.</p> <p>«Калинка» р.н.м.</p>		
	<p>Занятие №7</p> <p>Тема «Осенняя пора»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки</p> <p>- развитию эмоционального отношения к игре, умения придумывать свои, индивидуальные движения в характере музыки,</p> <p>- воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</p>	<p>Осенние листья по два на ребёнка, букет из осенних листьев.</p> <p>Поэтический ряд: Ф. И. Тютчев «Листья».</p> <p>«Упражнение с листьями» В. А. Моцарт</p> <p>«Скворушка прощается» Т. Попатенко,</p> <p>«Желтые листочки» О.</p>	19.10	

			<p>Девочка ина. игра «Осень спроси м» Т. Ломово й. «Вальс осенних листочков» («Осенний вальс» Ф. Шопен) танцевальное творчество.</p>			
	<p>Занятие №8 . Тема «Маршир уем дружно»</p>	<p>Содействовать: - овладению ю детьми умением двигаться в соответствии с характером музыки энергично, бодро, спокойно, - овладению умением узнавать музыку по фрагменту, различать ее 3-х ч. форму, высказываться об услышанном - развитию чувства ритма - активизации и детей в пении, упражняя в чистом интонировании воспитанию интереса к музыкальным</p>	<p>Портрет композитора Д. Кабалевского. Барабан. «Марш» Л. Шульгин, «Марш» М. Красев, «Марш» М. Робер, «Моя лошадка» А. Гречанинов. «Походный марш» Д. Кабалевский. Музыкально- дидактическая игра «Повтори ритм». «Барабан» Е. Тиличеева, «На утренней зарядке» Т. Попатенко. «Ловишка» Й. Гайдн. Песня «Цирк» в исполнении О. Попова (г/з).</p>	<p><a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a></p>	26.10	

		занятиям.				
<b>Ноябрь</b>	Занятие №9. Тема «Марши разные бывают»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать средства музыкальной изобразительности, музыкальной выразительности</li> <li>,</li> <li>- совершенствованию знаний детей о марше, - формированию умения в движении, проявляя творчество, и игре на музыкальных инструментах</li> <li>выражать характер музыки, персонажей,</li> <li>- развитию умения исполнять хорошо знакомые песни, эмоционально голосом, мимикой передавая характер мелодии,</li> <li>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в игре.</li> </ul>	<p>Портреты композиторов: Д. Кабалевский, М. Глинка, С. Прокофьев, П. И. Чайковский.</p> <p>Картинки с изображением деревянных солдатиков.</p> <p>«Походный марш» Д. Кабалевский, «Марш» С. Прокофьев, «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковский, «Марш Черномора» из оперы М. И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Марши-песни (отрывки): «Широка страна моя родная», «Физкультурный марш», «Бескозырка белая», «Солдатушки, бравы ребятушки». «Барабан» Е. Тиличеева, «На утренней зарядке» Т. Попатенко.</p>	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	09.11	

			Игра «Летчики» М. Раухвергер.			
	Занятие №10. Тема «Звени, звени, золотая Русь!»	Содействовать: - ознакомлению детей с главными символами нашей Родины, ее территорией - развитию желания слушать и исполнять песни на патриотическую тему, - воспитанию патриотизма, любви и уважения к своей стране.	Стихи русских и современных поэтов классиков и детских о России, её народе, символы России и её герои. Карта России. Репродукции портретов великих русских людей. «Военный праздничный марш» (г/з) Ю. Антонов «Родные места», «Широка страна моя родная», «Как пойду я на быструю речку» русская народная песня. «Походный марш» Д. Кабалевский, Игра «Летчики» М. Раухвергер.		16.11	
	Занятие №11. Тема: «В	Содействовать: - овладению детьми	Петрушка. Бубны. Упр. «Дирижер», Вальс» С.		23.11	

	<p>гости к нам пришел Петрушка»</p>	<p>умения различать жанр и характер музыкального произведения, дирижировать марш и вальс развитию умения петь легко, весело, оживленно - воспитания чувства соперничества и поддержки в игровой деятельности</p>	<p>Майкапар Упр. «Вальс», «Голубые санки» М. Иорданский «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>			
	<p>Занятие №12. Тема. «В ожидании зимы»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением двигаться соответственно тексту песни, легко, без напряжения, петь негромко, эмоционально и легко, четко передавая ритмический рисунок песен, - развитию творческой фантазии, умения импровизировать, четко отмечая 3-х ч. ф. муз</p>	<p>«Танец снежинок» (П. И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик») «На лыжах» А. Мофпат «Игра в снежки» бел.н. м. «Клоуны» Д. Упр. «Качели» Е. Тиличевой, «Голубые санки» М. Иорданский, «Новый год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова. «Волк и</p>		<p>30.11</p>	



		произведения, - развитию образной речи, умения высказываться о своих впечатлениях о муз произведении, воспитанию интереса к музыкальным зимним играм.	поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).			
<b>Декабрь.</b>	Занятие №13 Тема «Скоро Новый год!»	Содействовать: - овладени ю умением реагировать на смену характера музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение, совершенствова нию певческих навыков детей, умения петь легко, естественно, слаженно и выразительно - развитию умения импровизироват ь в характере музыки, проявлять творческую инициативу, воображение - развитию чувства	Новый год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «В лесу родилась елочка» А. Александров. «Клоуны» Д. Кабалевский, «Вальс снежных хлопьев» П. И. Чайковский. «Парная пляска» ч.н.м. «Шествие гномов» Э. Григ, «Зеленые рукава» английская баллада, «Кармина Бурана» К. Орф. Игра «Займи домик» М. Магиденко.	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	07.12	

		музыкального ритма, умения запоминать движения нового танца - воспитанию выдержки, терпения.				
Занятие №14. Тема. «Зимняя сказка»	Содействовать: - овладению детьми умением исполнять ритмично на бубнах и барабанах заданный ритмический рисунок, - развитию умения чисто интонировать мелодии, умения различать звуки по высоте в пределах квинты, самостоятельно начинать пение после вступления, правильно брать дыхание, моделировать движение мелодии вверх и вниз, - воспитанию внимания, выдержки; умения	Слайды к балету «Щелкунчик». Колокольчики. «Марш деревянных солдатиков», «Марш игрушек» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковский. Упр. «Скачем по ступенькам», «Бубенчики», «Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева. Игра «Займи домик» М. Магиденко. «Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.		14.12		

		слышать себя и других.				
	<p>Занятие №15. Тема. «Здравствуй, ёлочка»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать построение песни (вступление, запев, припев, проигрыш), правильно брать дыхание, работать над дикцией, развитию фантазии, воображения, умения самостоятельно придумывать движения в соответствующем жанре, взаимодействовать друг с другом, развитию навыка вождения хоровода, умения запоминать последовательность движений, двигаться ритмично, с задором, петь слаженно, - воспитанию доброжелательности в оценке</p>	<p>Картинка «Новогодняя ёлка». Музыкальные фрагменты из балета «Щелкунчик» (г/з), барабан, дудочка. «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковский «Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева «Голубые санки» М. Иорданский. «Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г. Теплицкого</p>		21.12	

		друг друга.				
	Занятие №16. Тема. «Здравствуй, Новый год!»	Содействовать: - овладению умением творчески выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, - закрепить и совершенствованию пройденного музыкального материала, развитию наибольшей выразительности и в пении, движении, играх и танцах, воспитанию доброжелательного отношения друг к другу.	Вот такая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева «Голубые санки» М. Иорданский. «Саночки» английская народная песня. «Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.		28.12	
<b>Январь.</b>	Занятие №17. Тема. «Кто живёт в лесу?»	Содействовать: - овладению умением творчески выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, динамикой,	3–4 искусственных ёлочек. Голоса птиц (г/з), игрушки бибабо. Ширма. Деревянные ложки. Творческое задание «Разные зайчата». «Лиса» Е. Тиличевой, «Медведь» В.	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	11.01	

		регистрами, - развитию чувства музыкального ритма, воспитанию бережного отношения к природе.	Ребикова, «Волк» М. Магиденко». «Шёл Дед Мороз» Н. Вересокиной. «Волк и поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).			
	Занятие №18. Тема. «Звонили звоны»	Содействовать: - овладени ю умением различать настроение в музыке - развитию у детей чувство звуко- высотности, расширения кругозора, пополнения словарного запаса -воспитанию интереса к истории колоколов.	Рассматривание изображений: «Царь – колокол», «Валдайские колокольчики», «Звонницы, колокольни, соборы, церкви, базилики». Валдайские колокольчики. Колокольные звоны (г/з). «Спасские колокола», «Валдайские колокольчики», «Трезвон», «Благовест», «Набат»		18.01	
	Занятие №19. Тема. «Русская песня звучит, словно ручѐк журчит»	Содействовать: - овладени ю умением выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами слышать музыкальную фразу, - совершен	Платочки, Песни в исполнении русского народного оркестра им. Н. Осипова (г/з). Упр. «Полоскание платочков», (русская н. м. «Ой, утушка луговая» в обр. Т. Ломовой), «Передача		25.01	

		<p>ствованию знания детей о народных инструментах, называть их, слушая оркестр, способствовать овладению игры на них разными приёмами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию ритмичности, воображения, умения различать народную и авторскую музыку, высказываться о ней, исполнять народные песни весело с задором,</li> <li>- развитию внимания, эмоциональность и, выдержки, навыков игры в ансамбле, воспитанию любви к фольклору.</li> </ul>	<p>платочка» Т. Ломовой «Парень с гармошкой» Г. Свиридов «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни оркестр «Во саду ли, в огороде» исп. Орк. народных инструментов им. Н.Осипова, хороводная народная игра «Ворон»</p>			
<b>Февраль.</b>	<p>Занятие №20. Тема. «Русская песня льётся – весело живётся»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чисто интонировать мелодии, петь в соответствии с характером песни, совершенствованию</li> </ul>	<p>Кружевной платок. Деревянные ложки. Треугольник. «Передача платочка» Т. Ломовой «Коробочка» р.н.м. «Сани с</p>	<p><a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a></p>	01.02	

		<p>музыкального слуха, ладотонального чувства, музыкального ритма в игре на музыкальные инструменты, развитию умения детей самостоятельно находить движения, отвечающие характеру музыки, выполнять знакомые плясовые движения, проявлять творческую активность, воспитанию патриотизма.</p>	<p>колокольчиками» В. Агафонников «Хор» из оперы «Волшебная флейта» В. А. Моцарт, «Бай качи, качи» р.н.п. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г. Теплицкого «Выйду ль я на реченьку» р.н.м. в обр. Т. Ломовой «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни</p>			
	<p>Занятие №21. Тема. «Выходи народ, заводи хоровод»</p>	<p>Содействовать: - - овладению умением передавать в движении содержание песни, расширять и сужать круг, держась за руки, самостоятельно строить круг, формированию у детей правильной</p>	<p>Платочки на каждого ребёнка. Атрибуты для игры «Ворон» (маска-шапочка, труба). «Во поле берёза стояла», «Светит месяц» р.н. песни Упражнение «Полоскание платочков», (русская н. м. «Ой, утушка луговая» в обр. Т. Ломовой),</p>		08.02	

		<p>осанки, умению различать музыку по регистру и двигаться по очереди мальчики – девочки в соответствии с характером музыки (плавное, непринуждённое движение рук, мягкий шаг, решительное, ритмичное движение, смелая, уверенная ходьба),</p> <p>- развитию выразительности движений, не повторяются в танце, воспитанию интереса к народным хороводным играм.</p>	<p>«Передача платочка» Т. Ломовой «Вый дуль я на реченьку» р.н.м. в обр. Т. Ломовой, хороводная народная игра «Ворон».</p> <p>«Сани с колокольчиками» В. Агафонников</p>			
	<p>Занятие №22. Тема. «Город чудный»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением слышать три разнохарактерные части музыкального произведения, углублению и расширению знаний о</p>	<p>Репродукция картины «Город Леденец», колокольный звон «Трезвон» «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни «Весёлая песенка – грустная</p>		22.02	



		русской народной песне, умению передавать весёлый, шуточный характер песни, - развитию творческой инициативы (песенные импровизации), воспитанию любви к народной песне.	песенка» песенное творчество Игра «Горячий конь» Т. Ломовой.		
	Занятие №23. Тема. «Царевна лебедь величава, выступает, будто пава»	Содействовать: - овладению умением двигаться плавным, хороводным шагом, - овладению умением детьми петь лёгким звуком, - развитию и совершенствованию плавности шага, выразительности движения, мимику. воспитанию коллективного умения в достижении целей игры, преодолению трудностей, переживанию в игре, радости.	Репродукция картины «Царевна-Лебедь» М. Врубеля. Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». тема «Царевна – Лебедь» из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсаков игра «Вдоль по берегу», упр. «Змейка с воротцами» русская народная мелодия «Заплетись, плетень в обр. Н.		29.02

			А. Римского – Корсакова. «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой «Мамин праздник» Ю. Гурьева			
<b>Март.</b>	Занятие №24. Тема. «Чудеса не кончаются, чудеса продолжаются»	Содействовать: - овладению умением инсценировать песню, ориентируясь на её построение, - развитию у детей желания и умения слушать и понимать серьёзную музыку, расширению словарного запаса, детей, умения видеть изобразительность музыкального произведения, - развитию фантазии, умению создавать свой образ, желанию импровизировать, воспитанию у детей желания и умения слушать серьёзную	Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. А. Римский – Корсаков «Белка», «Шмель» танцевальное творчество «Как у наших, у ворот» р.н.п.	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	07.03	

		музыку.				
	Занятие № 25. Тема «Наши любимые мамы и бабушки»	Содействовать: - овладению детьми умением высказываться о прослушанном музыкальном произведении, - развитию и совершенствованию желания детей порадовать своих близких песнями, танцами, играми, - воспитанию доброжелательности, общительности, уважения к взрослым.	Музыкальные инструменты, платочки. «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой, «Как, у наших, у ворот» р.н.п. «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни «Мамин праздник» Ю. Гурьева «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой. «Вый дуль я на реченьку» р.н.м. в обр. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г. Теплицкого Оркестр «Во саду ли, в огороде» русская н. песня Игры – аттракционы (с мамами)		14.03	
	Занятие №26. Тема. «П. И. Чайковски	Содействовать: - овладению детьми умению самостоятельно	Портрет П. И. Чайковского, свеча в подсечнике, цветы в вазе.	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+</a>	21.03	

	й и его музыка»	называть части музыкального произведения, его характер, выразительные средства, в движении выразить характер музыкального произведения, расширению знаний детей о творчестве композитора П. И. Чайковского, - развитию творческой инициативе, умению определять по характеру персонажей, придумывать движения, воспитанию интереса к творчеству П. И. Чайковского.	Колокольчики, треугольник, бубны. Стихи В. Лунина: «Музыка», «Кукла заболела», «Куколка». П. И. Чайковский: «Марш деревянных солдатиков», «Болельщики кукол», «Новая кукла», «Вальс» из «Детского альбома» «Солнечный зайчик» В. Мурадели Игра «Заво	<a href="#">по+программе+от+рождения+до+школы&amp;cid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>		
--	-----------------	--	--	---	--	--

			дные игру шки» Т. Ломо вой.			
Апрель.	Занятие №27. Тема. «Расцвели подснежн ики»	Содействовать: - овладени ю умением эмоционального отклика на музыку и поэтическое слово, - совершен ствованию умений детей выполнять плавные движения руками, запоминать текст и мелодию песни, правильно брать дыхание, чётко произносить слова, - развитию чувства музыкального ритма, - воспитан ию любви к природе.	Слайды с изображением подснежников. Треугольник, колокольчики. Весенние картинки. Стихи русских поэтов о весне, краски акварельные кисти, ватман. П. И. Чайковский: «Сладкая грёза» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» «Весна» А. Вивальди, Упр. «Шаловливые сосульки» «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной Игра «Оркестр» укр. н.м.	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	04.04	
	Занятие №28. Тема. «Волшебн ая поляна»	Содействовать: - овладени ю умением детей чисто интонировать	Искусственные подснежники. П. И. Чайковский: «Сладкая		11.04	

		<p>мелодию, правильно произносить слова, петть лёгким звуком, умением петть хором и по одному, с музыкальным сопровождением и без него, развитию детей в движении передавать настроение музыки, проявлять фантазию в импровизации танца, - воспитанию доброжелательности, умения слышать и слушать друг друга.</p>	<p>грёза», «Вальс» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» Упражнения: «Шаловливые сосульки», «По дороге Петя шёл» «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной «Парная пляска» чешская нар. мел.</p>			
	<p>Занятие №29. Тема. «Это русская сторона, это русская земля».</p>	<p>Содействовать: - овладению умением чисто интонировать мелодии с музыкальным сопровождением и без него, прислушиваясь друг к другу, - расширению знаний детей о различных вариантах народных песен и их обработками,</p>	<p>Платочки. П. И. Чайковский «Мужик на гармонии играет», «Русская песня», «Камаринская» из «Детского альбома» «Светит месяц» р.н.м. р.н.п. «Во поле берёза стояла», «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Во сыром бору тропинка», «Как у наших у</p>	<p><a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a></p>	18.04	

		<p>- развитию исполнительских качества детей в пении знакомых песен, воспитанию творческой активности, самостоятельности в движении.</p>	<p>ворот» Русская н. игра «Гори ясно!»</p>			
	<p>Занятие № 30. Тема. «Звуки колокола льются – по всей округе раздаются»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением детей различать и самостоятельно определять направление мелодии, чисто интонировать поступательные и скачкообразные движения мелодии, петь выразительно, передавая игровой, шуточный характер песен, чётко пропевая текст песен, - развитию воспринимать красоту авторской и народной музыки, высказывать свои впечатления, - воспитанию любви к песням разного</p>	<p>Портрет П. И. Чайковского. Свеча. Песнопения церковного хора. П. И. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви» из «Детского альбома» Песнопения хора Свято-Троицкой Лавры г/з Детские попевки: «Скок-поскок», «По дороге Петя шёл», «Горошина» «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной Русская н.п. «Бай, качи-качи» Русская н. игра «Гори ясно!»</p>	<p><a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a></p>	25.04	

		жанра.				
<b>Май.</b>	Занятие № 31. Тема «Это день мы приближали, как могли»	Содействовать: - овладению детьми умения находить взаимосвязь музыкального и литературного жанров - расширению музыкального кругозора детей - ознакомлению с лучшими образцами песен военных лет - развитию навыка анализа музыкальных произведений (песен) воспитанию интереса к песням, созданным в дни Великой Отечественной войны, уважения к ветеранам, патриотические чувства к своей Родине.	Слайды с презентацией «День Победы» Песни Великой Отечественной войны: «Священная война», «В землянке», «Голубой огонёк», «Смуглянка», «Алёша».	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	02.05	
	Занятие № 32. Тема «Где живут волшебники?»	Содействовать: - овладению умением подбирать соответствующий характеру произведения	Иллюстрации из русских народных сказок с изображением дворцов и сказок, написанных зарубежными	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;clid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	16.05	



		<p>цвет и слово, углублению знаний детей о средствах музыкальной выразительности, образностью музыки,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию цветовосприимчивости,</li> <li>- воспитанию художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>	<p>сказочниками с изображением замков.</p> <p>Музыкальный ряд: Э. Григ «Шествие гномов», П. И. Чайковский «Сладкая грёза», Н. А. Римский Корсаков «Три чуда» («Богатыри»)</p> <p>Дидактическая игра «Волшебные камешки»</p>	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>		
Занятие № 33. Тема. «Музыка народов мира»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сравнивать произведения с однотипными названиями</li> <li>- углублению знаний о творчестве П. И. Чайковского и его «Детского альбома»</li> <li>- развитию умений детей играть на муз. инструментах, умения слушать друг друга, развитию ладотонального слуха, чистоты интонирования мелодии, умению петь ритмически</li> </ul>	<p>Картинки с изображением пейзажей Франции, Германии, Италии, России.</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты</p> <p>стихотворение К. Ибряева «Музыка»</p> <p>П. И. Чайковский «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Итальянская песня», «Камаринская» из «Детского</p>	<a href="https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029">https://yandex.ru/search/?text=музыкальные+занятия+в+старшей+группе+по+программе+от+рождения+до+школы&amp;lid=2355923&amp;win=498&amp;lr=142029</a>	23.05		

		<p>верно, развитию воображения, наблюдательности, умения передавать музыкально-двигательный образ - воспитанию любви к музыке.</p>	<p>альбома» «Солнечный зайчик» В. Мурадели «Летний дождь» А. Самонова Упр. «После дождя» венгерская народная мелодия.</p>			
	<p>Тема. «Угадай мелодию»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением выразительно исполнять песни и танцы, высказываться о услышанном, развитию эмоционального отклика на музыку П. И. Чайковского из «Детского альбома», фантазии, воображения, желания в движении передавать характер музыкальных произведений, высказываться о музыке, - воспитанию любви к музыке.</p>	<p>Карта Европы. П. И. Чайковский: «Утренняя молитва», «Мама», «Марш деревянных солдатиков». «Игра в лошадки», «Болезнь куклы», «Новая кукла». «Старинная французская песня», «Немецкая песенка», «Итальянская песня». «Вальс», «Полька», «Камаринская». «Нянина сказка», «Баба Яга». «В церкви» «Сладкая грёза» из «Детского альбома» П. И. Чайковского</p>			

**Годовое тематическое планирование НОД «Физическая культура».**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, 99 часов в год. Для детей 4.5–6 лет продолжительность занятия 25 минут.

<b>Сентябрь</b>						
<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели (программное содержание)</b>	<b>Материалы и оборудование</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>
1	1.Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове. 2.Прыжки на двух ногах через шнуры. 3.Перебрасывания мяча (диаметр 2025см) друг другу руками снизу, стоя в шеренгах.	Упражнять детей в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Гимнастическая скамейка, мячи, шнуры.	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy</a>	04.09	
2	Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару». Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу. (на улице)	Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.	Мячи, велосипеды		06.09	
3	1.Ходьба по гимн. скамейке боком, перешагивая через набивные мячи. 2.Прыжки на двух ногах через набивные мячи. 3.Переброска мячей (диаметр 20-25см) двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.	Повторить упражнения по гимнастической скамейке. Упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи и развивать точность движений при переброске мяча.	Гимнастическая скамейка, мячи, набивные мячи.		08.09	

4	<p>1.Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка.</p> <p>2.Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы).</p> <p>3.Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его.</p>	<p>Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p>	<p>Шнур, мячи.</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy</a></p>	11.09	
5	<p>Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч».</p> <p>«Отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом». (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений, ловкость и глазомер с ракеткой и воланом.</p>	<p>Кегли, обручи, ракетки, воланы, самокаты.</p>		13.09	
6	<p>1.Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию. 2. Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу.</p> <p>3.Упражнение в ползании – «крокодил».</p>	<p>Упражнять детей в прыжках на двух ногах; в переброске мяча и повторить упражнение в ползании – «крокодил».</p>	<p>Кегли, мячи.</p>		15.09	
7	<p>1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков.</p> <p>3.Ходьба по гимн. скамейке поднимая прямую ногу – хлопнуть под коленом в ладоши, опустить ногу –</p>	<p>Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение в ползание по гимнастической скамейке.</p>	<p>Мяч, гимнастическая скамейка.</p>		18.09	

	развести руки в стороны.					
8	Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди – не задень».. (на улице)	Развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе	Кегли, мячи, велосипеды		20.09	
	Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево.	между предметами. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.				
9	1.Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками. 2.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше.	Продолжить развивать ловкость в упражнениях с мячом. Закрепить ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях и ходьбу по гимн. скамейке.	Мяч, гимнастическая скамейка.		21.09	
10	1.Ползание по гимн. скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами. 2.Ходьба по гимнастической скамейке; на середине присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше. (на улице) 3.Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.	Мяч, гимнастическая скамейка, обручи.		25.09	

11	<p>Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта».</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево.</p>	<p>Упражнять в прыжках и с мячом.</p> <p>Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.</p>	<p>Мячи, велосипеды</p>		29.09	
	<p>1. Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода.</p> <p>2. Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.</p>	<p>Повторить лазанье в обруч.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи и в прыжках.</p>	<p>Обруч, набивные мячи.</p>			

12	<p>1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны; встать руки за голову и пройти дальше.</p> <p>2.Прыжки на правой и левой ноге через шнуры, положенные по двум сторонам зала.</p> <p>3.Броски малого мяча верхи ловля его двумя руками.</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>Гимнастическая скамейка, шнуры, мячи.</p>	<p><a href="https://nsporta1.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy">https://nsporta1.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy</a></p>	02.10	
13	<p>Игровые упражнения: «Перебрось – поймай», «Не попадись» - на.</p> <p>«Отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом». (на улице)</p>	<p>Развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. Развивать ловкость и глазомер с ракеткой и воланом.</p>	<p>Мячи, мешочки с песком, ракетки и валаны.</p>		04.10	
14	<p>1.Равновесие – ходьба по гимн. скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук.</p> <p>3.Переброска мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах.</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>Гимнастическая скамейка, шнуры, мячи.</p>		06.10	

### Октябрь

15	<p>1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат.</p> <p>2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед.</p> <p>3.Ползание на ладонях и ступнях в прямом</p>	<p>Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с</p>	<p>Мячи, гимнастическая скамейка.</p>		09.10	
----	---	--	---------------------------------------	--	-------	--

	направлении.	мячом.				
16	Игровые упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни –не задень» Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево... (на улице)	Развивать точность броска; упражнять в прыжках. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.	Мячи, веревка, велосипеды.		11.10	
17	1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги. 2.Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками. 3.Лазание в обруч на четвереньках; лазание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, группировке.	Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять детей в отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками; повторить лазание в обруч на четвереньках; лазание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола в группировке.	Мячи, гимнастическая скамейка, обруч.		13.10	
18	1.Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант). 2.Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков). 3.Ходьба по реке гимнастической скамейке, свободно балансируя руками.	Повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мячи, гимнастическая скамейка.		16.10	



19	Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему». Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит... (на улице)	Закреплять навык действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Мячи, биты.		18.10	
20	1. Ведение мяча между предметами. 2. Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч. 3. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову.	Упражнять в ведение мяча между предметами; в ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч; повторить равновесие – ходьба по рейке гимн. скамейки, руки за голову.	Мячи, гимнастическая скамейка.		20.10	
21	1. Ползание на четвереньках в прямом, направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром (высота 50см, подталкивая мяч вперед). 2. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 3. Равновесие ходьба – по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.	Упражнять в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка.		23.10	
22	Игровые упражнения: «Лягушки», «Не попадись» ... (на улице)	Упражнять в прыжках и переброске мяча.	Мячи.		25.10	

23	1. «Проползи – не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 2. Прыжки на двух ногах между предметами в конце прыгнуть в обруч. 3. Ходьба – по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Закрепить прыжки на двух ногах; упражнять в ходьбе – по гимнастической скамейке.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком.		27.10	
	1. Ведение мяча между предметами. 2. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. 3. Прыжки на скакалке.	Упражнять в ведение мяча между предметами; повторить равновесие и прыжки на скакалке.	Мячи, гимнастическая скамейка, скакалки.			

### Ноябрь

24	Игровые упражнения: «Мяч о стенку», Будь ловким».	Повторить упражнения с мячом и прыжками.	Мячи.	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy</a>	06.11	
25	1. Равновесие- ходьба по канату боком, приставным шагом. 2. Прыжки на двух ногах через шнур. 3. Эстафета «Мяч водящему». (на улице)	Упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Канат, мяч, шнуры.		08.11	
26	Игровые упражнения: «Передача мяча», «Кто быстрее».	Повторить игровые упражнения в	Мячи.		10.11	

		прыжках и с мячом.				
27	1.Ходьба по канату боком, приставным шагом, руки за головой. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната. 3.Броски в корзину двумя руками.	Упражнять в ходьбе по канату и прыжках; развивать ловкость и глазомер при забрасывании мяча в корзину.	Канат, мячи, корзины.		13.11	
28	1.Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3.Броски мяча друг другу стоя в шеренгах... (на улице)	Упражнять детей в прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Скакалки, гимнастическая скамейка, мячи.		15.11	
29	Игровые упражнения: «Передал садись», Эстафета с мячом».	Повторить игровые упражнения с мячом.	Мячи.		17.11	
30	1.Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2.Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Передача мяча в шеренгах.	Повторить прыжки через короткую скакалку. Упражнять детей в ползание на четвереньках, и в передача мяча в шеренгах.	Скакалки, мячи.		20.11	
31	1.Ведение мяча в прямом направлении. 2.Лазание под дугу. 3.Равновесие. Ходьба на носках, между набивными мячами, положенными в одну линию, руки за головой... (на улице)	Повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугу, в равновесии.	Мячи, дуга.		22.11	

32	Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку».	Повторить упражнения с мячом и прыжками.	Мячи.		24.11	
33	1.Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4м. 2.Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении. 3.Равновесие - ходьба по гимн. скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.	Развивать ловкость и глазомер при метании; упражнять в ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении и в ходьба по гимнастической скамейке.	Мешочки с песком, гимнастическая скамейка.		27.11	
34	1.Лазанье на гимн. стенку с переходом на другой пролет. 2.Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно. 3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине	Повторить упражнения в прыжках и на равновесие, разучить в лазаньи на гимнастическую стенку.	Гимнастическая скамейка, мячи, гимнастическая стенка.		29.11	
	присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше. 4.Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками. . (на улице)					
	1.Повторить лазанье по гимн. стенке с переходом на другой пролет и спуск вниз. 2.Равновесие- ходьба на носках по уменьшенной площади опоры, руки за голову. 3.Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.	Повторить равновесие и забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди,	Гимн. скамейка, мячи, корзина, гимн. стенка.			

Декабрь

35	<p>1.Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их.</p> <p>3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>4.Перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки.</p>	<p>Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации.</p> <p>Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>Мешочек и с песком, набивные мячи, кегли, мячи.</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy</a></p>	01.12	
36	<p>Игровые упражнения: «Пройди - не задень», «Пас на ходу», Прыжки через короткую скакалку.</p>	<p>Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.</p>	<p>Кегли, мячи.</p>		04.12	
37	<p>1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе; на середине присесть, вынести руки вперед, пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая.</p> <p>2.Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах.</p> <p>3.Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед. . (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации.</p> <p>Повторить упражнения с мячами и прыжки.</p>	<p>Гимнастическая скамейка , мячи, шнуры.</p>		06.12	
38	<p>1.Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.</p> <p>2.Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне».</p> <p>3.Ползание по скамейке на ладонях и коленях.</p>	<p>Упражнять детей в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p>	<p>Гимнастическая скамейка , мячи,</p>		08.12	
39	<p>Игровые упражнения: «Пройди - не задень», «Пас на ходу»,</p>	<p>Повторить упражнения в равновесии, в</p>	<p>Кегли, мячи.</p>		11.12	

	Прыжки через короткую скакалку.	прыжках, с мячом.				
40	1.Прыжки на двух ногах между предметами; на правой и левой поочередно. 2.Прокатывание мяча между предметами. 3. Ползание под шнур правым и левым боком, не касаясь верха края шнура, группироваться в «комочек». (на улице)	Совершенствовать прыжки на ногах между предметами; на двух ногах; на правой и левой поочередно; упражнять в прокатывание мяча между предметами и ползание под шнур.	Кегли, мячи, шнур.		13.12	
41	1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. 2.Ползание по гимн. скамейке на животе, хват рук с боков. 3. Равновесие – ходьба по рейке гимн.	Упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Гимнастическая скамейка, мячи.		15.12	
	скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс.					
42	Игровые упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой».	Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Кегли, обручи.		18.12	
43	1.Перебрасывание мячей в парах. 2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. 3.Прыжки со скамейки на мат. (на улице)	Повторить перебрасывание мячей в парах; упражнять в ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами и совершенствовать прыжки со скамейки на мат.	Мячи, скамейка .		20.12	

44	1.Лазанье по гимн. стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек; лазанье по веревочной лестнице. 2.Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову. 3.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке; по веревочной лестнице; повторить равновесие и прыжки через короткую скакалку.	Гимнастическая стенка, веревочная лестница, гимнастическая скамейка, набивные мячи, скакалки.		22.12 25.12	
45	Игровые упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользни». Катание на санках. (на улице)	Разучить игровое упражнение «точный пас», развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Соблюдать правила безопасного при катании на санках.	Клюшка, шайба, санки.		27.12 29.12	

### Январь

46	Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Проскользни – не упади» Катание на санках. (на улице)	Продолжить учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровое упражнение. Соблюдать правила безопасного передвижения на лыжах.	Санки, лыжи.	<a href="https://kurl.ru/bgSOQ">https://kurl.ru/bgSOQ</a>	10.01	
47	1.Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. 2.Прыжки через	Упражнения на равновесие при ходьбе по умеренной площади опоры, прыжки	Гимнастическая скамейка, набивные мячи.		12.01	

	препятствия с энергичным взмахом рук. 3.Проведение мяча с одной стороны зала на другую.	на двух ногах через препятствие.				
48	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. 2.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3.Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.	В ходьбе соблюдать ритм в соответствии с передвижением и выполнением задания; повторить прыжки; упражнять в прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.	Гимнастическая скамейка, мячи, обручи.		15.01	
49	Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит»; «Веселые воробышки» (на улице)	Соблюдать правила безопасного передвижения на лыжах. Развивать ловкость и глазомер при метании.	Лыжи.		17.01	
50	1.Прыжки в длину с места. 2. «Поймай мяч». 3.Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя	Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мячи.		19.01	
	головой.					
51	1.Прыжки в длину с места. 2.Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. 3.Ползание по гимн. скамейке на ладонях и	Совершенствовать прыжки в длину с места. Повторить броски мяча и ползание по гимнастической скамейке.	Гимнастическая скамейка, мячи.		22.01	



	коленях с мешочком на спине.					
52	Игровые упражнения: «Хоккеисты» Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. (на улице)	Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; соблюдать правила поведения при катании на санках.	Шайбы. клюшки, санки.		24.01	
53	1.Переброска мячей друг другу. 2.Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, затем лазанье под шнур. 3.Равновесие – ходьба на носках, между предметами.	Упражнять детей в переброска мячей друг другу; в ползание и равновесии.	Мячи, кегли.		26.01	
54	1.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 2.Равновесие – ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки. 3.Прыжки через короткую скакалку различным способом.	Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Гимнастическая скамейка, скакалки.		29.01	
55	Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.	Соблюдать правила поведения при катании на санках.	Санки.		31.01	

Февраль

56	<p>1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.</p> <p>2.Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.</p> <p>3.Прыжки на двух ногах через короткие шнуры.</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Мячи, шнур, гимнастическая скамейка.</p>	<p><a href="https://kurl.ru/bgSOQ">https://kurl.ru/bgSOQ</a></p>	02.02	
57	<p>1.Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки ха голову.</p> <p>2.Прыжки между предметами на правой и левой ноге.</p> <p>3.Игровое упражнение с мячом.</p>	<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; повторить прыжки и упражнение с мячом.</p>	<p>Мячи, кегли, гимнастическая скамейка.</p>		05.02	
58	<p>Ходьба на лыжах: поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".</p> <p>Игровые упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку». (на улице)</p>	<p>Упражнять детей на лыжах: "лесенкой", "елочкой".</p> <p>Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p>	<p>Шайба, клюшка, санки.</p>		07.02	
59	<p>1.Прыжки – подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.</p> <p>2.Переброска мячей друг другу, стоя в</p>	<p>Разучить прыжки с подскоком (чередование с ноги на ногу); упражнять в</p>	<p>Мячи, дуга.</p>		09.02	

	шеренгах, двумя руками от груди.	переброске мяча; повторить лазанье в обруч.				
--	----------------------------------	--	--	--	--	--

	3.Лазание под дугу прямо и боком.					
60	1.Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. 2.Ползание на ладонях и коленях между предметами. 3.Переброска мяча друг другу в парах.	Упражнять детей в прыжках на двух ногах и ползание на ладонях и коленях между предметами. Повторить переброску мяча друг другу в парах.	Кегли, мячи.	<a href="https://kurl.ru/bgSOQ">https://kurl.ru/bgSOQ</a>	19.02	
61	Упражнения на лыжах: боковые шаги вправо и влево. Ходьба по лыжне «змейкой» Игровые упражнения: «Найди свой цвет», «Не попадись» (на улице)	Упражнять детей в ходьбе на лыжах: боковыми шагами вправо и влево. Повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Кубики, лыжи, палки.		21.02	
62	1.Лазание на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет. 2.Равновесие – ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо. 3. «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи.	Упражнять в метании мешочков, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, повторить лазание на гимнастическую	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, гимнастическая стенка.		26.02	

		ю стенку.				
63	1. Лазание на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет. 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой. (на улице)	Упражнять в лазанье и в равновесие и метание мешочков в горизонтальную цель, повторить лазание на гимнастическую стенку.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, гимнастическая стенка.		28.02	
64	1. Влезание по канату на доступную высоту (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната	Разучить в лазанье по канату; упражнять в прыжках на скакалке.	Канат, скакалки.			
	руками). 2. Пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.					

**Март**

65	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу – на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительн	Гимнастическая скамейка, мячи.	<a href="https://kurl.ru/bgSO">https://kurl.ru/bgSO</a> Q	01.03	
----	---	---	--------------------------------	--	-------	--

	<p>скамейки.</p> <p>2.Прыжки – передвигаться прыжками на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе.</p> <p>3. Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».</p>	<p>ым заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p>				
66	<p>Игровые упражнения: «Лягушка на болоте», «Мяч о стенку».</p>	<p>Упражнять детей в беге.</p>	<p>Шнур, мячи.</p>		04.03	
67	<p>1.Равновесие – ходьба в колонне по одному по гимн. скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной.</p> <p>2.Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p>3.Эстафета с мячом. (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить прыжки и эстафету с мячом.</p>	<p>Гимнастическая скамейка, мячи.</p>		06.03	
68	<p>1.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.</p> <p>2.Перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока от пола.</p> <p>3.Ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p>	<p>Повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p>	<p>Скакалка, шнур, мячи.</p>		11.03	
69	<p>Игровые упражнения: Игра с бегом «Мы веселые ребята», «Охотники и утки», «Тихо – громко». (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p>	<p>Мячи.</p>		13.03	
70	<p>1.Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам.</p> <p>2.Переброска мячей в парах.</p> <p>3.Ползание на четвереньках по гимн. скамейке.</p>	<p>Упражнять детей в прыжках через шнуры; в переброска мячей и ползание на четвереньках по гимн. скамейке.</p>	<p>Гимн. скамейка, мячи, шнуры.</p>		15.03	

71	1.Метание мешочков в горизонтальную цель. 2.Ползание в прямом направлении на четвереньках. 3.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют.	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком.		18.03	
72	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Ловкие зайчата» - на улице.	Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мячи, шнуры.		20.03	
73	1.Метание мешочков в горизонтальную цель. 2.Ползание по гимн. скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. 3.Равновесие - ходьба между предметами «змейкой», с мешочком на голове.	Совершенствовать метание мешочков в горизонтальную цель. Повторить ползание по гимнастической скамейке и ходьба между предметами «змейкой», с мешочком на голове.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, кегли.		22.03	
74	1.Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур. 2.Передача мяча – эстафета «Передача мяча в шеренге». 3.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	Закрепить лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур и прыжки через короткую скакалку. Повторить игровое задание передача мяча в шеренге.	Шнуры, мячи, скакалки.			

Апрель

75	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. 2.Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. 3.Переброска мячей в шеренгах.	Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Гимнастическая стенка, мячи, шнуры.	<a href="https://kurl.ru/bgSO">https://kurl.ru/bgSO</a> Q	01.04	
76	Игровые упражнения: «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку» (на улице)	Повторить игровые задания с мячом и прыжками.	Мячи, обручи.		03.04	
77	1.Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться. Не уронив мешочек, и пройти дальше. 2.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. 3.Переброска мячей друг другу в парах.	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; совершенствовать прыжки через короткую скакалку; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Гимнастическая стенка, мячи, мешочки с песком, скакалки.		05.04	
78	1.Прыжки в длину с разбега. 2.Броски мяча друг другу в парах. 3.Ползание на четвереньках – «Кто быстрее до кубика».	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Мячи, кубики.		08.04	
79	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины». Катание самоката: по прямой, по кругу. (на улице)	Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках. Соблюдать правила безопасного передвижения на самокатах.	Мячи, самокаты.		10.04	

80	<p>1.Прыжки в длину с разбега.</p> <p>2.Эстафета с мячом «Передал – садись».</p> <p>3.Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.</p>	<p>Упражнять детей в прыжки в длину с разбега и лазанье под шнур в группировке; повторить эстафету с мячом «Передал – садись».</p>	<p>Мячи, шнур.</p>		12.04	
81	<p>1.Метание мешочков на дальность – «Кто дальше бросит».</p> <p>2.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>3.Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы.</p> <p>4.Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p>	<p>Упражнять детей в метании мешочков на дальность, в ползании. В равновесии.</p>	<p>Гимнастическая стенка, мячи, мешочки с песком, кубики.</p>		15.04	
82	<p>Игровые упражнения: «Пройди - не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой».</p> <p>Катание самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью. (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. Соблюдать правила безопасного передвижения на самокатах.</p>	<p>Кегли, мячи, самокаты.</p>		17.04	
83	<p>1.Метание мешочков на дальность.</p> <p>2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.</p> <p>3. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрещено.</p>	<p>Совершенство вать метание мешочков на дальность и прыжки через короткую скакалку. Повторить ползание на четвереньках с опорой на</p>	<p>Мешочки с песком скакалки.</p>		19.04	



		ладони и колени между предметами.				
84	1.Бросание мяча в шеренгах. 2.Прыжки в длину с разбега. 3.Равновесие – ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.	Повторить упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Мячи, кегли.		22.04	
85	Игровое упражнение: «Передача мяча в колонне», Подвижная игра «Лягушки в болоте». «Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит».	Повторить игровые задания в прыжках, с мячом. Формировать умение играть в городки.	Мячи, биты.		24.04	
86	1.Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно. 2.Переброска мячей друг другу в парах. 3.Игровое упражнение с бегом «Догони пару».	Упражнять в прыжках через шнуры на правой и левой ноге попеременно. Развивать ловкость в заданиях с мячом. Развивать быстроту и сноровку в игровом упражнении с бегом «Догони пару».	Шнур, мячи.		26.04	

87	1.Выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту. 2.Прыжки через короткую скакалку.	Упражнять в лазанье по канату; упражнять в прыжках на скакалке.	Канат, скакалка.		29.04	
----	---	--	------------------	--	-------	--

**Май**

88	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, передав мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. 2.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. 3.Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием. 4. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом	Повторить упражнения в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стену. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.	Гимнастическая скамейка, мячи. Ракетки и мячи для тенниса.	<a href="https://kurl.ru/bgSO">https://kurl.ru/bgSO</a> Q	03.05	
89	1.Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с нее в конце,	Упражнять детей в равновесии, в прыжках, совершенствовать броски мяча.  Учить подбрасывать и ло-	Гимнастическая скамейка, мячи.		06.05	

	<p>не прыгая.</p> <p>2.Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди.</p> <p>3.Прыжки на двух ногах между предметами.</p> <p>4. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом</p>	<p>вить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>	<p>Ракетки и мячи для тенниса.</p>			
90	<p>Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу».</p> <p>Катание самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево. (на улице)</p>	<p>Повторить упражнения с мячом, в прыжках. Соблюдать правила безопасного передвижения на самокатах.</p>	<p>Обручи, мячи, самокаты.</p>		08.05	
91	<p>1.Прыжки в длину с места.</p> <p>2.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом.</p> <p>3.Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча.</p>	<p>Упражнять детей в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.</p>	<p>Мячи, обручи.</p>		11.05	
92	<p>Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли»</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом.</p>	<p>Повторить задания с мячом и прыжками. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку</p>	<p>Мячи, кегли, ракетки.</p>		13.05	

		после его отскока от стола.				
93	1.Прыжки в длину с разбега. 2.Метание мешочков в вертикальную цель. 3.Равновесие – ходьба между предметами с мешочком на голове. 4. Влезание по канату на доступную высоту. (на улице)	Упражнять детей в отталкивание и приземление на полусогнутые ноги. Повторить метание мешочков и ходьбу между предметами с мешочком на голове.	Мешочки с песком, кегли. Канат.		15.05	
94	1.Метание мешочков на дальность. 2.Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к другой, руки за голову. 3.Ползание по гимн. скамейке на четвереньках.	Упражнять детей в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	Мешочки с песком гимнастическая скамейка.		17.05	
95	Игровые упражнения «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет» Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом	Упражнять в задании с мячом. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.	Мячи, ракетки.		20.05	

96	<p>1.Метание мешочков на дальность правой и левой рукой.</p> <p>2.Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.</p> <p>3.Равновесие – ходьба между предметами на носках с мешочком на голове. (на улице)</p>	<p>Упражнять детей в метании мешочков на дальность; в лазанье под шнур прямо и боком; повторить ходьбу между предметами на носках с мешочком на голове.</p>	<p>Мешочки с песком, шнур, кегли.</p>		22.05	
97-99	<p>1.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p>2.Прыжки между предметами на правой и левой ноге.</p> <p>3.Равновесие – ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове.</p>	<p>Повторить ползание по гимнастической скамейке и ходьбу с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове. Закрепить прыжки между предметами на правой и левой ноге.</p>	<p>Гимнастическая скамейка, кегли, кубики.</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2013/02/17/kniga-lpenzulaeva-fizicheskaya-kultura-dlya-starshey-gruppy</a></p>	24.05	
	<p>Игровое упражнение: «Пас на ходу»; «Брось и поймай»; Прыжки через короткую скакалку. «Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит».</p>	<p>Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении.</p>	<p>Мячи, скакалки, биты.</p>			

## 5.Методическое обеспечение

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: старшая подготовительная к школе группа (4.5–6 лет).
2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
3. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
4. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
5. Губанова Н. В. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).
6. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).
7. Наглядно- дидактические пособия: Рассказы по картинкам. Летние и зимние виды спорта.  
Расскажите детям об олимпийских чемпионах. Расскажите детям об олимпийских играх.
8. Плакаты: Виды спорта. Закаливание – путь к здоровью.  
Чистота – залог здоровья.

**Годовое тематическое планирование по «Формированию элементарных математических представлений» (ФЭМП).**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год. Для детей 6–7 лет продолжительность занятия 30 мин.

№	Тема НОД	Программное содержание	Оборудование	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата факт.
1	Деление множества на части и объединение его частей. Порядковый счёт в пределах 10.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li><li>• навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li><li>• представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</li><li>• умение последовательно определять и называть дни недели.</li></ul>	Демонстрационный материал. Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи Незнайки (шляпа, ботинки и др.), кукольная мебель или макет комнаты, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.		05.09	
2	Деление множества на части и объединение его частей. Счёт в прямом и	<ul style="list-style-type: none"><li>• Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать</li></ul>	Демонстрационный материал. Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала (с плоскими и объемными		07.09	

	<p>обратном порядке в пределах 5.</p>	<p>зависимость между множеством и его частью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>	<p>геометрическими фигурами – в соответствии с программным содержанием).</p> <p>Раздаточный материал. Конверты, в которых лежат по 1/4 части круга или квадрата, коробка с остальными частями фигур, квадраты одного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>			
3	<p>Уточнение представления о цифрах 1 и 2.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнять представление о цифрах 1 и 2</li> <li>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов (1 белый гриб и 2 подосиновика), 10 треугольников одного цвета, образец узора.</p> <p>Раздаточный материал. Карточки с цифрами 1 и 2, прямоугольники одного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, цветные карандаши.</p>		12.09	
4	<p>Уточнение представления о цифре 3.</p> <p>Предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Сравнение 10 предметов (по длине, ширине, высоте).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнять представления о цифре 3.</li> <li>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</li> <li>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с изображением различных предметов (на карточке от 1 до 3 предметов), карточки с цифрами от 1 до 3, 10 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный по высоте одному из 10 цилиндров, дудочка, звездочки.</p> <p>Раздаточный материал. Карточки с разным количеством кругов, карточки с кругами (от 1 до 10 кругов; см. рис. 1), карточки с изображением лабиринтов, карандаши, 10 разноцветных полосок</p>		14.09	



		<p>словами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	<p>разной длины и ширины, 1 полоска бумаги (для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 3 (для каждого ребенка), звездочки.</p>			
5	<p>Уточнение представления о цифре 4. Количественный состав числа 5 из единиц. Сравнить двух предметов по величине (длине, ширине)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представления о цифре 4.</li> <li>• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Куклы (одна из них с косичкой), карточки с цифрами от 1 до 4, карточки с изображением предметов одежды и обуви (на карточке от 3 до 5 предметов), 2 ленты разной длины, меры (картонная полоска, равная длине короткой ленты у куклы, палочка, веревка и др.).</p> <p>Раздаточный материал. Карточки с цифрами от 1 до 4 (для каждого ребенка), карандаши разного цвета (по 5 шт. для каждого ребенка), машины, наборы брусков (на каждую пару детей), полоски бумаги (1 шт. на пару детей).</p>		19.09	
6	<p>Количественный состав числа 6 из единиц. Уточнение представления о цифре 5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>• Уточнить представления о цифре 5.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком веревки, коробочкой, флажком; рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5, карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5 предметов).</p> <p>Раздаточный материал. Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), карточки с цифрами от 1 до 5.</p>		21.09	
7	<p>Составление числа 6 из</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 6</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Корзина,</p>		26.09	

	<p>единиц. Уточнение представления о цифре 6. Приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей.</p>	<p>из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 6.</li> <li>• Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	<p>муляжи фруктов (яблоко, груша, апельсин, мандарин, персик, гранат) и овощей (картофель, морковь, свекла, огурец, кабачок, помидор, лук, баклажан), 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, 1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, схема «маршрута» (см. рис. 3).</p> <p>Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, белые листочки осины (или клена), вырезанные из бумаги, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6.</p>			
8	<p>Состав чисел 7 и 8 из единиц. Уточнение представления о цифре 7. Приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей.</p>	<p>• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнять представления о цифре 7.</li> <li>• Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</li> <li>• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Геометрические фигуры (все виды треугольников и четырехугольников), плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов (пила, молоток, дрель и др.), карточки с цифрами от 1 до 7.</p> <p>Раздаточный материал. Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.</p>		28.09	
9	<p>Состав числа 7 и 8 из единиц. Уточнение представления о цифре 8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 8.</li> <li>• Закреплять</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части (см. рис. 4), 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с</p>		03.10	

		<p>последовательное название дней недели.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</li> </ul>	<p>цифрами от 1 до 8.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Наборы цветных карандашей, карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овалы, разделенные на части, карточки с цифрами от 1 до 8, образец птицы из частей овала.</p>			
10	<p>Состав числа 9 из единиц.</p> <p>Уточнение представления о цифре 9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 9 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 9.</li> <li>• Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>• Развивать глазомер.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Мяч, карточки с изображением животных (волк, лиса, заяц, медведь, лось, кабан, еж, белка, рысь, кошка, собака, кролик), карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), листы бумаги, карандаши, круги разной величины (по величине соответствуют кругам на карточках из демонстрационного материала).</p>		05.10	
11	<p>Состав числа 9 из единиц.</p> <p>Уточнение представления о цифрах от 1 до 9. О весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</li> <li>• Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>• Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</li> <li>• Развивать умение</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, лента, на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями трех кругов, наборы геометрических фигур (квадраты, прямоугольники и ромбы красного, зеленого и синего цветов), подносы.</p>		10.10	

		группировать геометрические фигуры по цвету и форме.			
12	Состав числа 10 из единиц. Уточнение представления о цифре 0.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с составом числа 10 из единиц.</li> <li>• Уточнять представления о цифре 0.</li> <li>• Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</li> <li>• Уточнить представления о весе предметов.</li> <li>• Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже</li> </ul>	Демонстрационный материал Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9; 9 кругов одного цвета, магнитная доска, 3 ведерка с разным количеством пшена. Раздаточный материал. карточки с цифрами от 0 до 9, цветные круги (по 12 шт. для каждого ребенка)		12.10
13	Состав числа 10 из единиц. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Познакомить с обозначением числа 10.</li> <li>• Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>• Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное</li> </ul>	Демонстрационный материал. Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображениями разного количества предметов (до 10), треугольники, четырехугольники, магнитная доска, картинка с изображением дровосека, составленного из разных многоугольников. Раздаточный материал. Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники (треугольники разных видов, квадрат, прямоугольник, ромб)		17.10

		положение.			
14	Состав числа 3 из двух меньших чисел. Знакомство с цифрами от 1 до 9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.</li> <li>• Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>2 набора карточек с цифрами от 0 до 9(двух цветов), 3 желтых и 3 темно - желтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счетных палочек, картинка с изображением лисы, составленной из многоугольников, модель "Времена года"</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), 3 желтых и 3 красных круга(для каждого ребенка), пластилин, конверты с геометрическими фигурами.</p>		19.10
15	Состав числа 4 из двух меньших чисел. Порядковый счет в пределах 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>• Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>• Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету модели дома; маленький железный шар, большой пластмассовый шар; 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета; звездочки.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Счетные палочки (по 4 шт. для каждого ребенка), листы бумаги ( по 2 шт. для каждого ребенка), картинки с контурным изображением ракеты и самолета, составленных из геометрических фигур, 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>		24.10

16	Состав числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</li> <li>• Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Совершенствовать умение строить секрционный ряд по весу предметов.</li> <li>• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Полоска бумаги, 15 кругов, фланелеграф, магнитная доска, 10 счетных палочек в пучке, корзина, 10 морковок, 10 свёкл, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей (свекла, морковь, капуста, картофель, лук).</p> <p>Раздаточный материал</p> <p>Счетные палочки (по 15 шт. для каждого ребенка), резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур (красный, желтый и зеленый круги, треугольник, квадрат)</p>		26.10	
17	Состав числа 6 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15. Знакомство с измерением величин с помощью условной меры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>• Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Две корзины: в одной 10 мячей, в другой - 5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска (полоска должна укладываться полное количество раз в листе бумаги), 2 коробки с карандашами: в одной коробке - 5 карандашей красного цвета, в другой коробке - 5 карандашей синего цвета; карточки с цифрами.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Карточки с цифрами, листы бумаги с изображением здания детского сада (прямоугольник) и участка (овал), круги, треугольники, карандаши.</p>		07.11	
18	Состав числа 7 из двух меньших чисел.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением</p>		09.11	

		<p>раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>мышат в маечках ( у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов ( с одной стороны картинка осьминоги одинакового цвета, с друго1 - разных цветов).</p> <p>Раздаточный материал. Полоски - дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.</p>			
19	Состав числа 8 Счет в прямом и обратном порядке в пределах 15.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> <li>• Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат ( у 15 мышат на майках написаны цифры 0, куб, по высоте равный 5 мерам - полоскам, полоска бумаги (мерка).</p> <p>Раздаточный материал. Круги двух цветов ( по 9 кругов каждого цвета для каждого ребенка), литы бумаги в клетку, на которых в начале строки нарисованы 2 точки с интервалом в одну клетку, карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам - мерам (по 1 кубу на двоих детей), полоски бумаги(меры), счетные палочки.</p>		14.11	
20	Состав числа 9 из двух меньших чисел. Счет в пределах 20. Измерение высоты предметов с помощью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>• Упражнять в</li> </ul>			16.11	

	условной меры.	<p>измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>				
21	<p>Состав числа 10 из двух меньших чисел. Закрепление умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, "отрез ткани" (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки, карандаши</p>		21.11	
22	<p>Количественное и порядковое значение числа в пределах 10. Измерение величины предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</li> <li>• Развивать</li> </ul>	<p>Раздаточный материал.</p> <p>Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры.</p>		25.11	



		<p>умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul>			
23	<p>Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>• Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров). Раздаточный материал. Целлофановые мешочки с монетами - копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами - рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания.</p>		28.11
24	<p>Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развитие представления о времени, знакомство с песочными часами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</li> <li>• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>• Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов ( по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут. Раздаточный материал. Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.</p>		30.11
25	<p>Знакомство с монетами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p>		05.12

	<p>достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развитие чувства времени. Счёт по заданной мере в пределах 20.</p>	<p>монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>• Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>	<p>Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей ( по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники ( по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и размера, 10 карточек с изображением различных предметов (из игры "Клумбовое яйцо")</p> <p>Раздаточный материал. Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей ( по несколько монет каждого достоинства), квадраты одного цвета и размера (по 20 шт. для каждого ребенка), 10 конвертов с частями картинок из игры "Клумбовое яйцо", тетради в клетку, на которых дано начало задания, карандаши.</p>			
26	<p>Уточнение представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры. Знакомство с часами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>• Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом, будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинки), макет циферблата часов.</p> <p>Раздаточный материал. Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением</p>		07.12	

			скворечников.			
27	Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры. Знакомство с часами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания, карандаши, многоугольники, круги.</p>		12.12	
28	Измерение жидких веществ с помощью условной меры. Отношения между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>• Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> <li>• Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1–2 шт.), металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.</p>		14.12	
29	Умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Закреплять</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Веревка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинки с изображением</p>		19.12	

	<p>пределах 10. О последовательности времён и месяцев года.</p>	<p>представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</li> <li>• Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</li> </ul>	<p>разных времен года и месяцев осени.</p> <p>Раздаточный материал. Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, веревочки.</p>			
30	<p>Умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закрепление представления о последовательности дней недели</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора). Раздаточный материал. Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора, листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и простые карандаши.</p>		21.12	
31	<p>Составление арифметических задачи на сложение. Закрепление представления о геометрических</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить составлять арифметические задачи на сложение.</li> <li>• Закреплять умение видеть геометрические фигуры в</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты 2 цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематическим изображением детей в</p>		26.12	

	их фигурах.	<p>окружающих предметах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>разных позах (5 - 6 шт.), 5 листов ватмана с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала), картинка с изображением кошек, расположенных в три ряда.</p> <p>Раздаточный материал. Треугольники 2 цветов, карточки с изображением кошек, карандаши.</p>			
32	<p>Составление и решение арифметических задачи на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта.</p> <p>Раздаточный материал. Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка, картинки с изображением лабиринта, цветные карандаши.</p>		28.12	
33	<p>Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Измерение объема жидких веществ с помощью условной меры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>• развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка.</p> <p>Раздаточный материал. Счетные палочки 2 цветов, тетради в клетку с образцом узора, карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>		09.01	
34	<p>Решение арифметических задачи на сложение и вычитание. Продолжение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Картонные модели монет разного достоинства (рубли).</p> <p>Раздаточный материал.</p>		11.01	

	знакомства с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul>	Карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора, карандаши, рабочие тетради.			
35	Продолжение составления и решения арифметических задач. Знакомство с часами и установление времени на макете часов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). Раздаточный материал. Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора, карандаши.		16.01	
36	Продолжение составления и решения арифметических задачи. Умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать представление о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>• Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>• Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 - синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. Раздаточный материал. Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради, карандаши.		18.01	
37	Самостоятель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать</li> </ul>	Демонстрационный		23.01	

	ное составление и решение задач на сложение и вычитание. Развитие представлени я о геометрическ их фигурах.	учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	материал. Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен(3шт.), шестиглавого змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник - каждая фигура дана в двух размерах), карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал. Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 0, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров, цветные карандаши, листы бумаги.			
38	Самостоятель ное составление и решение задачи на сложение и вычитание. Совершенство вать представлени я о частях суток и их последователь ности.	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствоват ь представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.	Демонстрационный материал. Серия картинок "Распорядок дня", картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса. картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной формы. Раздаточный материал. Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги двух цветов.		25.01	
39	Самостоятель ное составление и решение задачи на сложение и вычитание. Измерение длины	• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять	Демонстрационный материал. Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага,		30.01	

	отрезков прямых линий по клеткам.	длину отрезков прямых линий по клеткам. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк, кофты, свитера, комбинезона. Раздаточный материал. Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.			
40	Составление и решение арифметических задачи на сложение и вычитание. Умение составлять число из единиц.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение называть зимние месяцы.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш - 2 рубля, конверт - 5 рублей, открытка - 10 рублей; коробка с прорезью. Раздаточный материал. Счеты, набор монет достоинством 2, 5, 10 рублей; монеты достоинством 1 рубль (по 10 шт. для каждого ребенка), тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.		01.02	
41	Решение арифм. задачи на сложение и вычитание. Измерение длины отрезка по клеткам. Развитие представления о величине предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.</li> <li>• Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину</li> </ul>	Демонстрационный материал. Карточки с цифрами и знаками "+", "-", "=", 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см.) и 2 палочек (длина 4, 5 см.), полоска бумаги в клетку. Раздаточный материал. Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.		06.02	



		<p>по клеткам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать представления о величине предметов.</li> </ul>			
42	<p>Составление и решение арифметических задачи на сложение и вычитание. Развитие представления о весе предметов. Ориентировка в тетради в клетку.+</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Расширять представления о весе предметов.</li> <li>• Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. Раздаточный материал. Красные и зеленый круги, карточка с цифрами и знаками «+», «-», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезанными квадратами, листы бумаги с моделями для решения задач.</p>		08.02
43	<p>Решение задачи на сложение и вычитание. Знакомство с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой – 4 машины едут по направлению к 2 машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей. Раздаточный материал. Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов (на 4 подгруппы детей), контурные изображения елей разной высоты (по 3 шт. для каждого ребенка; одна из елей равна образцу), карточки с цифрами и</p>		20.02

			арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.			
44	Решение арифм. задачи на сложение и вычитание. Совершенство вание навыков счета со сменой его основания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствоват ь навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать логическое мышление.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш. Раздаточный материал. Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач без точек.		22.02	
45	Решение арифм. задачи на сложение и вычитание .Ориентировк а в пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Совершенствоват ь навыки счета со сменой его основания.</li> <li>• закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Круги двух цветов (по10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам, 2 полоски, равные по длине 2 кругам, ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины. Раздаточный материал. Счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.		27.02	
46	Составление и решение задачи на сложение и вычитание. Представлени я о количественн	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>•закреплять предс тавления о</li> </ul>	Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Раздаточный материал. Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением		29.02	

	ом и порядковом значениях числа.	количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач, цветные карандаши.			
47	Составление и решение задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</li> <li>• Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал. Макеты часов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами.		05.03	
48	Решение задачи на сложение и вычитание. Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в</li> </ul>	Демонстрационный материал. Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки. Раздаточный материал. Тетради в клетку, карандаши.		07.03	

		<p>клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать внимание.</li> </ul>				
49	<p>Составление и решение задачи на сложение и вычитание. Измерение длины предмета с помощью условной меры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку.</p>		12.03	
50	<p>Составление и решение задачи на сложение и вычитание. Закрепление представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>• Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>• Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5 рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Набор моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора, карандаши, карточки с</p>		14.03	

		<p>клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>	цифрами и арифметическими знаками.			
51	<p>Составление и решение задачи на сложение и вычитание</p> <p>Умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.</p>		19.03	
52	<p>Составление и решение задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Моделирование пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Пространственное восприятие формы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>• Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>• Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>		21.03	
53	<p>Составление и решение задачи на сложение и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Картинка «Улица нашего города», на которой</p>		02.04	

	<p>вычитание. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20.</p>	<p>задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры.</li> <li>• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul>	<p>изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков. Раздаточный материал. Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания, плакат с изображениями дорожных знаков, карандаши.</p>			
54	<p>Составление и решение задачи на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги в клетку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. 4 карточки с отпечатками ладошек. Раздаточный материал. Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p>		04.04	
55	<p>Составление и решение задачи на сложение и вычитание «Чтение» графической информации, обозначающую пространство. отношения объектов и направление их движения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>• Развивать внимание, память,</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера (большие и маленькие) и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал. Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и</p>		09.04	

		логическое мышление.	арифметическими знаками, карандаши.			
56	Составление и решение задачи на сложение и вычитание Ориентировка на листе бумаги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Тетради в клетку с изображением числовой линейки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу», цветные карандаши, 2 – 3 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>		11.04	
57	Составление и решение задачи на сложение и вычитание «Чтение» графической информации, обозначающую пространство нные отношения объектов и направление их движения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8 – 10 отличиями.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов.</p>		16.04	
58	Составление и решение задачи на сложение в пределах 10. Ориентировка на листе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и</p>		18.04	

	бумаги .в клетку	<p>умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.</p> <p>Раздаточный материал. Тетради с изображениями двух числовых линеек (без дуг) и геометрических фигур, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги.</p>			
59	Составление и решение задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал.</p> <p>Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.</p> <p>Раздаточный материал. Тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>		23.04	
60	Составление и решение задачи на сложение и вычитание Ориентировка на листе бумаги в клетку. Представления об объемных и плоских геометрических фигурах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>• Развивать</li> </ul>	<p>Раздаточный материал. Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка, рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка, карандаши.</p>		25.04	



		внимание, память, логическое мышление.				
61	Составление и решение задачи на сложение в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги .в клетку	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Раздаточный материал. Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора, конверты с разрезанными квадратами ( 1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника), карточки с цифрами и арифметическими знаками.		30.04	
62	Составление и решение задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги и в пространстве относительно себя и другого лица.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>• Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>• Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	Демонстрационный материал. Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку. Раздаточный материал. Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины (в пределах 20), тетради в клетку.		02.05	
63	Закрепление пройденного материала.	Закрепление пройденного материала.			07.05	
-					09.05	
66					14.05	

					16.05	
					21.05	
					23.05	

Литература:

1. Программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез,2019 г.
2. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Издательский дом «Воспитание дошкольника» Москва 2015
3. Помораева И. А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. -80С.
4. Математика для дошкольников. Рабочая тетрадь – М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
5. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003»; 2011
6. Математика для детей 6–7 лет. Методическое пособие к тетради (изд. 2-е., доп. и перераб.), - М.: ТЦ Сфера, 2014

**Годовое тематическое планирование по НОД «Формирование целостной картины мира» (ФЦКМ) образовательная область «Познавательное развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часов в год. Для детей 6–7 лет продолжительность занятия 30 мин.

№	Тема НОД	Программное содержание	Оборудование	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	«Предметы – помощники»	Содействовать: -Формированию представлений у детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; -Развитию умений находить в окружении предметы, которые могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия. -Воспитанию интереса к окружающему миру.	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (компьютер, станок, робот, швейная машина), фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.		04.09	
2	«Дары осени»	Содействовать: -Расширению представлений детей о многообразии растений, их плодов, о разнообразном использовании человеком различных плодов. -Овладению умением узнавать растения по плодам и правильно называть их. -Ознакомлению с пользой плодов для здоровья человека. - Развитием знаний о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. -Воспитанию эстетического	Картинки с изображением овощей, плодов, растений. Плакат, картинки		11.09	

		отношения к миру природы.				
3	«Дружная семья»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обобщению и систематизированию представлений детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге).</li> <li>-Активизации познавательного интереса к семье, к близким;</li> <li>-Развитию представлений о родовых корнях семьи, чувство гордости за свою семью.</li> <li>-Воспитанию желания заботиться о близких.</li> </ul>	<p>Кукла Незнайка; выставка фотографий членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок.</p>		18.09	
4	«Почва и подземные обитатели»	<p>Содействовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению представлений детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух.</li> <li>- Систематизированию знаний о приспособлении животных к жизни в почве.</li> <li>-Развивать умение детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.</li> <li>-Воспитанию осознанного отношения к природе.</li> </ul>	<p>Картинки с изображением животных. Разные виды почв.</p>		25.09	

5	«Удивительные предметы»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладению умением детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</li> <li>-Развитию логического мышления.</li> </ul>	<p>Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира. Карточки, состоящие из двух частей. Картинки домино, письмо от Незнайки.</p>		02.10	
6	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению представлений детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре.</li> <li>-Формированию желания отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды.</li> <li>-Развитию творческого воображения.</li> <li>-Воспитанию бережного отношения к окружающей природе.</li> </ul>	<p>Картинки с изображением осени в разные месяцы. Картинки или живые листья разных цветов.</p>		09.10	
7	«Как хорошо в дошколке»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению и обобщению представлений детей об общественной значимости школы, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих группу дошкольного образования.</li> <li>-Воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам, к окружающим.</li> </ul>	<p>Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда разных профессий, фишки, призы.</p>		16.10	
8	«Наша страна Россия»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению знаний детей о своей родине.</li> <li>-Ознакомлению с народными</li> </ul>	<p>Картинки с изображением птиц нашего края, перелетные и неперелетные.</p>		23.10	

		<p>праздниками страны.</p> <p>-Развитию интереса к истории своего народа.</p> <p>-Воспитанию любознательности.</p>				
9	«Путешествие в прошлое книги»	<p>Содействовать:</p> <p>-Ознакомлению детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека;</p> <p>-Развитию интереса к творческой деятельности человека;</p> <p>-Воспитанию бережного отношения к книгам.</p>	<p>Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам.</p>		06.11	
10	«Птицы нашего края»	<p>Содействовать:</p> <p>-Расширению знаний детей о разнообразии животного мира, умению узнавать и правильно называть птиц, живущих в местность, где живут дети.</p> <p>- Совершенствованию умений выделять характерные особенности разных птиц.</p> <p>-Формированию интереса к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.</p>	<p>Картинки с изображением птиц нашего края, перелетные и неперелетные.</p>		13.11	
11	«Зачем людям нужны...»	<p>Содействовать:</p> <p>-Формированию понимания того, что человек создает предметы для украшения своей жизни.</p> <p>-Развитию эстетического вкуса.</p> <p>-Воспитанию бережного отношения</p>	<p>Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих материальные и духовные потребности человека.</p>		20.11	

		к вещам.				
12	«Прошлое и настоящее»	Содействовать: -Закреплению знаний детей о назначении предмета. -Развитию умений детей ориентироваться в прошлом и настоящем. -Воспитанию самостоятельности, активности.	Мяч.		27.11	
13	«Школа. Учитель»	Содействовать: -Ознакомлению детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. -Ознакомлению с деловыми и личностными качествами учителя. -Развитию интереса к школе. -Воспитанию чувства признательности, уважения к труду учителя.	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя;		04.12	
14	«Растения и животные зимой»	Содействовать: -Расширению представлений детей о сезонных изменениях в природе. -Ознакомлению с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. -Развитию умений устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Картинки с изображением сезонных изменений в природе; животных зимой.		11.12	

		-Воспитанию бережного отношения ко всему живому.				
15	«На выставке кожаных изделий»	Содействовать: -Формированию представлений детей понятия о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. -Ознакомлению с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. -Активизации познавательной деятельности. -Развитию интереса к старинным и современным предметам рукотворного мира. -Воспитанию познавательного интереса.	Мольберт, картинки с изображением предметов одежды, с галантерейных изделий и музыкальных инструментов; кожаные полоски и лоскутки прямоугольной формы.		18.12	
16	«Животные водоемов, морей и океанов»	Содействовать: -Расширению представлений детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. -Формированию представлений о -Развитию интереса к миру природы, к животным. -Воспитанию интереса к окружающему миру.	Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах.		25.12	
17	«Путешествие в типографию»	Содействовать: - Ознакомлению детей с трудом работников в типографии.	Иллюстрации, картинки. Презентация.		15.01	



		<p>-Формированию знаний о значимости каждого компонента труда в получении результата.          Рассказать детям о том, как создается , оформляется и изготавливается книга.          - Воспитанию любви к книге, уважение к людям, создавшим книгу.</p>				
18	«День заповедников»	<p>Содействовать:          -Расширению представлений детей о разнообразии природного мира.          Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу.          -Формированию представлений о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края (на примере Московской области).          -Развитию умений детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.          -Воспитанию бережного отношения к природе.</p>	Красная книга, картинки редких животных.		22.01	
19	«Что такое бетон»?	<p>Содействовать:          - Ознакомлению детей с бетоном, с качествами и</p>	Таз, вода, цемент, песок.		29.01	

		<p>свойствами этого материала, способами его изготовления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Активизации познавательной деятельности.</li> <li>-Развитию познавательного интереса.</li> <li>-Воспитанию умения слушать.</li> </ul>				
20	Прохождение экологической тропой.	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формированию умений детей видеть изменения природы в зимний период, желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.</li> <li>-Расширению словарного запаса (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст).</li> <li>-Развитию наблюдательности.</li> <li>-Воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ul>			05.02	
21	«Русский народный костюм»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению у детей кругозора, любознательности.</li> <li>- Обогащению и активизации словаря детей по теме: русский костюм.</li> <li>-Формированию эстетического вкуса.</li> <li>-Воспитанию интереса к народному быту, любви к своей Родине.</li> </ul>	<p>Декорации и костюмы в русском стиле, предметные картинки («четвертый лишний»), ленточки; Хозяюшка в русском наряде, самовар.</p>		19.02	
22		<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплению знаний детей о различных материалах.</li> <li>-Формированию умения выслушивать товарища.</li> <li>-Воспитанию</li> </ul>	<p>Образцы ткани, бумаги, резины, кожи, меха, дерева.</p>		26.02	

		правильного, бережного отношения к вещам.				
23	«Наши защитники»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению знаний у детей о Российской армии.</li> <li>-Формировать стремление быть похожими на них.</li> <li>-Развитию умения рассказывать о службе в армии отцов, братьев.</li> <li>-Воспитанию уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желания подражать им в ловкости, быстроте, смелости.</li> </ul>	<p>Фото отцов, братьев. Презентация</p> <p>«Наша армия».</p>		04.03	
24	«Быт русского народа»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплению у детей знания о быте, характере и традициях русского народа (как жили на Руси, предметы русского быта, русская традиционная кухня, трудолюбие и гостеприимство русского народа).</li> <li>-Ознакомлению детей с русской традицией – Капустянские вечеринки.</li> <li>Активизации словаря детей русскими пословицами и поговорками.</li> <li>-Развитию мышления, речи, коммуникативных навыков.</li> <li>-Воспитанию интереса к народной культуре, быту и обычаям России,</li> </ul>	<p>Иллюстрации и по теме, предметы быта.</p>		11.03	

		любовь и уважение к русскому народу; доброжелательное отношение друг к другу.				
25	«Огород на окне»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формированию представлений у детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки.</li> <li>-</li> <li>Ознакомлению со способами вегетативного размножения растений.</li> <li>-Развитию умения высаживать рассаду редиса.</li> </ul> <p>В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитанию бережного отношения к растениям.</li> </ul>	Бумажные стаканчики с землей, лейки, семена огурцов.		18.03	
26	«Полюбуйся-весна наступает»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению представлений у детей о весенних изменениях в природе, учить замечать их.</li> <li>-Формировать понятия о том, что температура воздуха</li> </ul>	Иллюстрации и демонстрационный материал по теме «Весна».		01.04	

		<p>определяют с помощью термометра.</p> <p>- Систематизированию знаний о жизни животных (млекопитающих, птиц, земноводных и рыб) в весенний период.</p> <p>-Развитию умений определять погоду с помощью народных примет.</p> <p>-Воспитанию интереса к народным приметам.</p>				
27	«Знатоки»	<p>Содействовать:</p> <p>-Закреплению представлений у детей о богатстве рукотворного мира.</p> <p>-Расширению знаний о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. -</p> <p>Развитию интереса к познанию окружающего мира.</p> <p>-Воспитанию любознательности.</p>	Предметные картинки из серии «Рукотворный мир».		08.04	
28	«Космос»	<p>Содействовать:</p> <p>-Ознакомлению детей с</p> <p>-Расширению представления о космосе.</p> <p>-Формированию понимания того, что освоение космоса решение многих проблем на Земле.</p>	Картинки из серии «Космос», плакат «Солнечная система», фото Ю. Гагарина.		15.04	

29	«22 марта — Всемирный день водных ресурсов»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению представлений у детей о значении воды в природе.</li> <li>- Формированию представлений о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот.</li> <li>-Развитию умений в процессе опытнической деятельности самостоятельно получать элементарные знания о природе.</li> <li>-Воспитанию интерес к миру природы.</li> </ul>	Презентация «Береги воду».		22.04	
30	« Моё Отечество - Россия»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формированию у детей уважения к культуре других народов.</li> <li>-Развитию у детей интереса к получению знаний о России.</li> <li>-Воспитанию чувства принадлежности к определенной культуре.</li> </ul>	Открытки с изображением Москвы, флаг России, картинки костюмов разных народов мира		29.04	
31	«Здравствуйте, цветики-цветочки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширению представлений у детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе.</li> <li>-Формированию желания помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями.</li> <li>-Развитию умений видеть красоту цветущих растений и отражать ее в</li> </ul>	Инструменты для ухода за комнатными растениями, картинки из серии «Цветы», модели цветов (цвет, форма, численность, характер поверхности листьев, характер стебля).		06.05	

		<p>продуктивных видах деятельности.</p> <p>-Воспитанию бережного отношения к растениям.</p>				
32	«22 апреля - Международный день Земли»	<p>Содействовать:</p> <p>-Расширению представлений у детей о том, что Земля — наш общий дом.</p> <p>-Уточнению знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах, степях, горах.</p> <p>Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды.</p> <p>-Развитию умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>-Воспитанию любви к окружающему миру.</p>	Глобус, карта климатических зон Земли.		13.05	
33	«Село мое родное»	<p>Содействовать:</p> <p>-Расширению и обобщению знаний и представлений о своем родном городе, селе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах.</p> <p>-Активизации познавательного интереса, внимания, памяти.</p> <p>-Развитию логического мышления, воображения.</p> <p>-Воспитанию</p>	Карта РФ, гербы и символы родного края. Фотографии с достопримечательностями родного города, села.		20.05	

		бережного отношения к истории родного города.				
--	--	--	--	--	--	--

**Литература:**

1.«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

2. О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» подготовительная группа.



**Годовое тематическое планирование по НОД «Развитие речи»,  
образовательная область «Речевое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 мин.

№ п/п	Тема НОД	Программное содержание	Материал	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	«Подготовишки»	Содействовать: -Формированию знаний у детей о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. -Овладению умением правильно строить высказывания. -Развитию связной речи. -Воспитанию умения внимательно слушать.	Сюжетные картинки о школе и учениках. Школьные принадлежности		06.09	
2	«Летние истории»	Содействовать: -Формированию умений у детей подбирать существительные к прилагательным, -Овладению умением составлять рассказы из личного опыта. - развитию связной речи, умений логически и грамматически правильно излагать свои мысли. -Воспитанию умений слушать и не перебивать рассказ товарища.	Сюжетные картинки. Картинки о летних развлечениях		13.09	
3	«Забавные считалочки»	Содействовать: -Формированию умений говорить, не торопясь, достаточно громко. - Развитию умения находить звуки в словах. -Воспитанию усидчивости.	Звуковые ячейки. Предметные картинки, фишки		20.09	
4	«Зачем нужны стихи?»	Содействовать: -Формированию знаний о том, зачем люди сочиняют,	Изученные, стихи за год		27.09	

		<p>читают и декламируют стихи.</p> <p>-Развитию памяти, выразительности речи.</p> <p>-Воспитанию интереса к поэзии.</p>				
5	<p>Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари)</p>	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению детьми умением пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.</p> <p>-Развитию речи, выразительности речи.</p> <p>-Воспитанию интереса к художественной литературе.</p>	<p>Текст сказки. «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари, иллюстрации к сказке</p>		04.10	
6	<p>Работа с сюжетной картиной по теме «Осень»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>-Овладению умениями детей составлять описательный рассказ по картине.</p> <p>-Развитию умения озаглавливать картину.</p> <p>-Воспитанию интереса к занятию.</p>	<p>Картина, предметные картинка, схемы по составлению рассказов</p>		11.10	
7	<p>«Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- Знакомству детей с новым стихотворением.</p> <p>-Овладению детьми умениями выражать свои мысли, относительно содержания стихотворения, к картине о природе.</p> <p>-Развитию памяти, умению выразительно читать стихотворение.</p> <p>- Воспитанию чувства любви к Родине.</p>	<p>Текст стихотворения. Предметные картинка</p>		18.10	
8	<p>Рассказ воспитателя о А. С. Пушкине</p>	<p>Содействовать:</p> <p>-Ознакомлению детей с великим русским поэтом А. С. Пушкиным.</p> <p>-Развитию умения читать стихи выразительно вызывать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие</p>	<p>Портрет А. С. Пушкина, иллюстрации, связанные с жизнью писателя, стихи А. С. Пушкина</p>		25.10	

		<p>произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащению и расширению словарного запаса детей.</li> <li>- Воспитанию любви и интереса к поэту, к русской литературе.</li> </ul>				
9	«Вот такая история! »	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучению детей составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>- Развитию умения интересно, связно рассказывать простые случаи из жизни.</li> <li>- Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	Картинка кота, ежа		80.11	
10	«На лесной полянке»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладению умениями составлять рассказ по картинке.</li> <li>- Развитию воображения и творческих способностей детей.</li> <li>- Активизации речи детей.</li> <li>- Воспитанию усидчивости.</li> </ul>	Картинка лесной полянке, ее обитателей		15.11	
11	«Осенние мотивы»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладению умениями детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация.</li> <li>- Развитию связной речи.</li> <li>- Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	«Осенние мотивы»		22.11	
12	«Лексические игры и упражнения»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладению умениями активизировать речь детей.</li> <li>- Совершенствованию фонематического восприятия речи.</li> <li>- Развитию внимания, мышления.</li> <li>- Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	Текст игр и упражнений стихотворение Н. Матвеевой «Путаница»		29.11	

13	Заучивание стихотворение И. Бунина «Первый снег»	Содействовать: - Знакомству детей с новым стихотворением. -Овладению детьми умениями выражать свои мысли, относительно содержания стихотворения, к картине о природе. -Развитию памяти, умению выразительно читать стихотворение. - Воспитанию чувства любви к Родине.	Текст стихотворения, аудиозапись Чайковского «Времена года», репродукция о первом снеге (А. Пластов «Первый снег» )		06.12	
14	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Содействовать: -Формированию интереса у детей к рассматриванию рисунков в книгах. -Уточнению и обогащению знаний детей о русских народных сказках. -Развитию речи, воображения, фантазии, мышления. -Воспитанию потребности в чтении книг.	Сборники сказок, потешек с рисунками		13.12	
15	«Здравствуй, гостя – Зима»	Содействовать: -Ознакомлению детей со стихотворениями о зиме. -Формированию -Развитию слухового восприятия. -Воспитанию интереса к поэтическому слову.	Сборники стихов о зимней природе		20.12	
16	«Тяпа и Топ сварили компот»	Содействовать: -Овладению умениями составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания. -Формированию	Картинки по развитию речи Гербова. В. В. (есть)		27.12	

		<p>умения оценивать рассказы друг друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитию связной речи.</li> <li>-Воспитанию культуры речевого общения.</li> </ul>				
17	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомству детей с творчеством С. Маршака.</li> <li>-Развитию интонационной выразительности речи.</li> <li>-Воспитанию интереса к поэтическому слову.</li> </ul>	Сборник стихов, картинки о природе, текст стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»		10.01	
18	«Новогодние встречи»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствованию умений детей составлять рассказы из личного опыта, активизации речи детей.</li> <li>-Развитию речи детей, умению грамотно излагать свои мысли.</li> <li>- Воспитанию умений. слушать ответ товарища, формировать навык самоконтроля и самооценки</li> </ul>	Картинки о новогоднем празднике		17.01	
19	Произведения Н. Носова	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с произведениями Н. Носова, вспомнить с детьми рассказы писателя.</li> <li>-Развитию умений давать оценку поведению персонажей.</li> <li>-Воспитанию интереса к книгам.</li> </ul>	Рассказы писателя, иллюстрации к ним		24.01	
20	«Творческие рассказы детей»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формированию умений у детей подбирать существительные к прилагательным</li> </ul>	Книга С. Макеевой «Бояка мухи не обидит»		31.01	

		<p>М, -Овладению умением сочинять, придумывать истории из жизни диких животных. -развитию связной речи, умений логически и грамматически и правильно излагать свои мысли. -Воспитанию умений слушать и не перебивать рассказ товарища.</p>				
21	«Игры и упражнения»	<p>Содействовать: Овладению умениями называть обобщающее слово. - Активизации словарного запаса детей. -Совершенствованию фонематического восприятия речи. -Развитию внимания, мышления. -Воспитанию интереса к занятию.</p>	Текст игр и упражнений		07.02	
22	«Работа по сюжетной картине»	<p>Содействовать: - Совершенствованию умений детей составлять план рассказа по картине, озаглавить её. -Активизации речи детей. -Развитию умений работать по схемам. - Активизации словарного запаса детей. -Совершенствованию фонематического восприятия речи. -Воспитанию интереса к занятию.</p>	Сюжетные картинки, схемы		21.02	
23	«Подскажи словечко»	<p>Содействовать: -Закреплению умений детей отвечать на поставленный вопрос. -Совершенствованию у детей слухового</p>	Предметные картинки		28.02	

		<p>восприятия речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Активизации словаря детей.</li> <li>-Развитию навыков речевого общения, связной речи, зрительного внимания и восприятия.</li> <li>-Воспитанию активности.</li> </ul>				
24	Лексические упражнения и игры	<p>Содействовать: -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Овладению умениями называть многозначные слова, слова с противоположным значением.</li> <li>- Активизации словарного запаса детей.</li> <li>-Совершенствованию слухового восприятия.</li> <li>-Развитию внимания, мышления.</li> <li>-Воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	Текст игр и упражнений		06.03	
25	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ознакомлению детей с рассказом В. Бианки.</li> <li>-Формированию умения внимательно слушать рассказ.</li> <li>-Развитию умений детей пересказывать произведения.</li> <li>-Воспитанию уважительного отношения к друг другу.</li> </ul>	Текст В. Бианки «Музыкант»		13.03	
26	Заучивание стихотворения «Ночь и день» П. Соловьевой	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пополнению запаса детей стихотворными произведениями.</li> <li>- Развитию связной речи,</li> <li>-Воспитанию любви к поэтическому слову.</li> </ul>	Текст стихотворения «Ночь и день» П. Соловьевой		20.03	
27	«Лексические игры и упражнения»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формированию умений детей слушать педагога.</li> <li>-Развитию интереса к лексическому значению слова, умений</li> </ul>	Предметные картинки		27.03	

		сочинять небылицы, импровизиро вать их. -Воспитанию интереса к занятию.				
28	«Лохматые и крылатые»	Содействовать: Формированию умений у детей подбирать существительны е к прилагательным, -Овладению умением составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Развитию связной речи, умений логически и грамматически строить предложения. -Воспитанию любви к природе.	Сюжетные картинки		03.04	
29	Знакомство с рассказом Н. Носова «Живая шляпа»	Содействовать: - Знакомству детей с произведениями Н. Н. Носова. -Уточнению представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров. -Развитию у детей умений придумывать продолжение и окончание рассказа. -Воспитанию интереса к книге.	Лист бумаги, разделенный на три части, на каждого ребенка, цветные карандаши, иллюстрированная книга Н. Носова «Живая шляпа»		10.04	
30	«Противополож ности»	Содействовать: -Ознакомлению детей с многозначными словами. -Обогащению и развитию речи детей. -Развитию умений подбирать слова антонимы и	Предметные картинки.		17.04	



		употреблять их в речи. -Воспитанию положительных эмоций.				
31	«Хорошая погода»	Содействовать: -Закреплению у детей знание о весне, и других временах года. -Активизации и обогащению словарного запаса детей. -Уточнению и обогащению словарного запаса детей. -Развитию умений правильно строить сложноподчинённые предложения. -Воспитанию у детей чуткости, к слову.	Предметы круглой формы, лисичка, бычок		24.04	
32	«Весенние стихи»	Содействовать: -Формированию умений детей чувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. -Развитию выразительной речи детей. -Воспитанию интереса к поэтическому слову.	Сборник стихотворений о весне: «Сельская песня» А. Плещеев, «Уж верба вся пушистая» А. Фет, «Черёмуха» С. Есенин, «Жаворонок» В. Жуковский и др.		01.05 08.05 15.05	
33	Рассказывание по картине «В школу»	Содействовать: - Совершенствованию у детей умений составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения	Сюжетная картина «В школу»		22.05	

	<p>сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.</p> <p>-Активизации в речи детей слов, относящихся к темам «Школа», «Осень».</p> <p>-развивать умение сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления;</p> <p>-Воспитанию интереса к школе.</p>				
--	---	--	--	--	--

### **Литература:**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2019 г.
2. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»- М., Мозаика-Синтез, 2014 г.
3. «Дидактический материал по развитию речи»/ авт.-сост. Л.Е. Кыласова, Волгоград: Учитель, 2015 г.
4. «Познание предметного мира»/ авт.-сост. О. В. Павлова, Волгоград: Учитель, 2014 г.
5. Развитие речи у дошкольников. Рабочая тетрадь-М., Мозаика-Синтез, 2019

**Годовое тематическое планирование НОД «Обучение грамоте»,  
образовательная область «Речевое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 2 час в неделю, 66 часов в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 мин.

№	Тема НОД	Цель	страницы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	Мир звуков. Звуки вокруг нас. Звуки речи	Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Знакомство с терминами «звук», «речь». Знакомство с работой слухового и артикуляционного аппаратов человека. Упражнение в произношении различных звуков речи. Развитие фонематического слуха.	Маханева Д. М., Гоголева Н. А. «Обучение грамоте детей 5–7 лет» с. 17		05.09	
2	Мир слов, окружающих нас	Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово». Упражнение в подборе слов с заданными звуками. Знакомство с понятиями «слово-название», «слово-действие», «слово-признак».	Н. С. Варенцова «Обучение школьников грамоте» с. 41		08.09	
3	Мир слов. Слог	Знакомство с термином «слог». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование	Н. С. Варенцова «Обучение школьников грамоте» с. 42		12.09	

		умения подбирать слова с заданным звуком.				
4	Мир слов. Предложение	Составление предложений из слов. Знакомство с понятиями «речь», «монолог», «диалог», «устная речь», «письменная речь». Составление предложений из заданного количества слов, называть первое, второе и т. д. слово. Упражнять в произношении предложений с разной интонацией.	Н. С. Варенцова «Обучение школьников грамоте» с.71		15.09	
5	Гласный звук [а], буква А, а	Выделение звука [а] в слове. Дать понятие гласный (свободный) звук. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	Маханева Д. М., Гоголева Н. А. «Обучение грамоте детей 5–7 лет» 17		19.09	
6	Гласный звук [а], буква А, а	Выделение звука [а] в слове. Дать понятие гласный (свободный) звук. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	19		22.09	
7	Гласный звук [о], буква О, о	Выделение звука [о] в слове. Развивать умение определять место звука [о] в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	20		26.09	
8	Гласный звук [о], буква О, о	Выделение звука [о] в слове. Развивать умение определять место звука [о] в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка	22		29.09	

		графических умений.				
9	Гласный звук [ы], буква ы	Выделение звука [о] в слове. Определение количества звуков в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	23		03.10	
10	Гласный звук [ы], буква ы	Выделение звука [о] в слове. Определение количества звуков в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	25		06.10	
11	Гласный звук [и], буква И, и	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [и] [ы]. Определение количества звуков в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	26		10.10	
12	Гласный звук [и], буква И, и	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [и] [ы]. Определение количества звуков в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	28		13.10	
13	Гласный звук [у], буква У, у	Узнавание слова по количеству звуков. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	29		17.10	
14	Гласный звук [у], буква У, у 31	Узнавание слова по количеству звуков. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	31		20.10	
15	Согласные	Артикуляционные	32		24.10	

	звуки [н], [н'], буква Н, н	признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н'] в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.				
16	Согласные звуки [н], [н'], буква Н, н	Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н'] в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	33		27.10	
17	Согласные звуки [м], [м'], буква М, м	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м']. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	34		07.11	
18	Согласные звуки [м], [м'], буква М, м	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [м], [м']. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	35		10.11	
19	Согласные звуки [т], [т'], буква Т, т	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков по артикуляции. Развитие мелкой моторики руки, выработка	35		14.11	

		графических умений.				
20	Согласные звуки [т], [т'], буква Т, т	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков по артикуляции. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	38		17.11	
21	Согласные звуки [к], [к'], буква К, к	Выбор слова по количеству звуков. Упражнение в определении твердости и мягкости согласных звуков [к], [к']. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	38		21.11	
22	Согласные звуки [к], [к'], буква К, к	Выбор слова по количеству звуков. Упражнение в определении твердости и мягкости согласных звуков [к], [к']. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	39		24.11	
23	Согласные звуки [р], [р'], буква Р, р. Слог — часть слова	Выбор слов с данным звуком, определение места звука в слове, упражнять в определении количества слогов, выбирать слово по заданной схеме. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	40		28.11	
24	Согласные	Выбор слов с	42		01.12	

	звуки [р], [р'], буква Р, р	данным звуком, определение места звука в слове, упражнять в определении количества слогов, выбирать слово по заданной схеме. Развитие мелкой моторики руки, вырабатывание графических умений.				
25	Согласные звуки [л], [л'], буква Л л	Упражнять в определении звуков [л], [л'] в словах и словах. Развитие мелкой моторики руки, вырабатывание графических умений.	42		05.12	
26	Согласные звуки [л], [л'], буква Л, л	Упражнять в определении звуков [л], [л'] в словах и словах. Развитие мелкой моторики руки, вырабатывание графических умений.	43		08.12	
27	Согласные звуки [в], [в'], буква В, в	Упражнять в определении места звука [в], [в'] слове. Упражнение в определении количества слогов в слове. Построение модели слова. Развитие мелкой моторики руки, вырабатывание	45		12.12	
28	Согласные звуки [в], [в'], буква В, в	Упражнять в определении места звука [в], [в'] слове. Построение звуковых моделей слова. Развитие мелкой моторики руки, вырабатывание графических умений.	45		15.12	
29	Согласные звуки [с], [с'], буква С, с	Выбор слов, начинающих со звуков [п], [п'] из текста. Упражнение	46		19.12	



		в определении и обозначении количества слогов в слове. Выбор пропущенной буквы в словах. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.				
30	Согласные звуки [с], [с'], буква С, с	Выбор слов начинающих со звуков [п], [п'] из текста. Упражнение в определении и обозначении количества слогов в слове. Выбор пропущенной буквы в словах. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	47		22.12	
31	Согласные звуки [п], [п'], буква П п	Обозначении количества слогов в слове. Выбор пропущенной буквы в словах. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	48		26.12	
32	Согласные звуки [п], [п'], буква П, п	Обозначении количества слогов в слове. Выбор пропущенной буквы в словах. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	50		29.12	
33	Согласные звуки [з], [з'], буква З, з	Выбор слова к звуковой модели. Учить объединять слова в группы по первому звуку. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	50		09.01	
34	Согласные звуки [з], [з'], буква З, з	Выбор слова к звуковой модели. Учить объединять	51		12.01	

		слова в группы по первому звуку. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.				
35	Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слова. Учить объединять слова в группу по количеству слогов. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	52		16.01	
36	Согласные звуки [б], [б'], буква Б, б	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слова. Учить объединять слова в группу по количеству слогов. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	53		19.01	
37	Согласные звуки [д], [д'], буква Д, д	Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	54		23.01	
38	Согласные звуки [д], [д'], буква Д, д	Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	55		26.01	
39	Согласный мягкий звук [й'], буква Й, й	Выбор слов со звуком [й'] в словах. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	56		30.01	
40	Согласный мягкий звук [й'], буква Й, й	Выбор слов со звуком [й'] в словах. Развитие мелкой	57		02.02	

	й	моторики руки, выработка графических умений.				
41	Буква Я, я в начале слова	Анализ произношения слов начинающихся со звуков [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначении его буквой Я (мя, ля, тя, дя). Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	58		06.02	
42	Буква Я, я показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов начинающихся со звуков [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначении его буквой Я (мя, ля, тя, дя). Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	60		09.02	
43	Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г	Упражнять в определении места звуков [г], [г'] словах и обозначение их знаками. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	60		20.02	
44	Согласные звуки [г], [г'], буква Г, г	Упражнять в определении места звуков [г], [г'] словах и обозначение их знаками. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	63		27.02	
45	Согласный мягкий звук [ч'], буква Ч, ч	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Подбор слов к	64		01.03	

		определенной звуковой схеме. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.				
46	Согласный мягкий звук [ч'], буква Ч, ч	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч'], определение его места в слове. Подбор слов к определенной звуковой схеме. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	65		05.03	
47	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш]. Определение места звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слогов со звуком [ш]. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	66		12.03	
48	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш	Анализ артикуляции твердого согласного [ш]. Определение места звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слогов со звуком [ш]. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	68		15.03	
49	Гласный звук [э], буква Э, э	Анализ артикуляции гласного [э]. выбор слов с данным звуком в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	69		19.03	
50	Гласный звук [э], буква Э, э	Анализ артикуляции гласного [э]. выбор слов с данным звуком в слове. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	70		22.03	

51	Буква Е, е в начале слова	Наблюдение за особенностью произношения слов начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Е. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	71		02.04	
52	Буква Е, е — показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э], после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	72		05.04	
53	Буква Ё, ё — показатель мягкости согласных звуков	Наблюдение за особенностью произношения слов начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Ё. Наблюдение за звуком [о], после мягким согласных и обозначение его буквой Ё. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	Гоголева Н. А. «Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5 – 7 лет» с. 53, 54		09.04	
54	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	Определение места звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ж]. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	73		12.04	
55	Согласный	Определение места	75		16.04	

	твердый звук [ж], буква Ж, ж	звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ж]. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.				
56	Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. Определение места звука [х] в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	76		19.04	
57	Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. Определение места звука [х] в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	78		23.04	
58	Согласный твердый звук [ц], буква Ц, ц	Определение места звука в словах. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ц]. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	59		26.04	
59	Буква Ю, ю в начале слова	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение звуков буквой Ю. Развитие	79		30.04	

		мелкой моторики руки, выработка графических умений.				
60	Буква Ю, ю — показатель мягкости согласных звуков	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение звуков буквой Ю. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	80		03.05	
61	Согласные звуки [ф], [ф'], буква Ф, ф	Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [ф]. Определение места звука [ф] в словах. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. Развитие мелкой моторики руки, выработка графических умений.	60		07.05	
62	СОГЛАСНЫ Й МЯГКИЙ ЗВУК [Щ '], БУКВА Щ, щ	Повторение пройденного материала. Развитие фонематического слуха. Игры со звуками.			10.05	
63	Закрепление полученных знаний о звуках буквах. Закрепление пройденного. Слоги	Повторение пройденного материала. Развитие фонематического слуха. Игры со звуками.			14.05	
64	Закрепление пройденного материала: слова, предложения	Повторение пройденного материала. Развитие фонематического слуха. Игры со звуками.			17.05	
65-66	Учимся играя	Повторение пройденного материала. Развитие фонематического			21.05 24.05	

		слуха. Игры со звуками.				
--	--	-------------------------	--	--	--	--

**Литература:**

1. М. Д. Маханева, Н.А.Гоголева, Л. В. Цыбирева «Обучение грамоте детей 5–7 лет. Методическое пособие» - Сфера, 2013г.
2. «Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь» под ред. Т. В. Цветковой - Сфера, 2015 г.
3. Уроки грамоты для дошкольников. Рабочая тетрадь – М., Мозаика-Синтез, 2014 г.  
Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь – М., Мозаика-Синтез, 2014 г.



**Годовое тематическое планирование НОД «Рисование»,  
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 мин.

№ п/п	Тема НОД	Программное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.		07.09	
2	«Поезд, в котором мы ездили за грибами»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.		12.09	
3	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.		14.09	
4	«Придумай, чем может стать красивый осенний цветок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа.		19.09	

		Развивать ассоциативные связи. Упражнять детей в аккуратном закрашивании. Формировать эстетический вкус.			
5	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.		21.09	
6	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.		26.09	
7	«На чём люди ездят» («На чём бы ты хотел поехать?»)»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (Отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветным. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.		28.09	
8	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать		03.10	

		ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.			
9	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.		05.10	
10	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.		10.10	
11	«Папа (мама) гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.		12.10	
12	«Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать		17.10	

		выразительное решение темы.			
13	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.		19.10	
14	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.		24.10	
15	«Мы идём на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).		26.10	
16	«Завиток» (декоративное рисование)	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным		07.11	

		элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).			
17	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка).Закреплять приёмы рисования красками, использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.).Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.		09.11	
18	Рисование «Как мы играем на улице» («Во что я люблю играть на улице»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.		14.11	
19	«Праздник урожая в нашем селе»	Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закрепление умение располагать изображения		16.11	

		на листе, передавать фигуру человека в движении.			
20	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности.		21.11	
21	Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом и оформления в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.		23.11	
22	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.		28.11	
23	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать		30.11	

		ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.			
24	«Комнатное растение» (рисование с натуры)	Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев) Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая и ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе бумаги.		05.12	
25	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.		07.12	
26	Рисунок по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.		12.12	
27	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.		14.12	
28	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение		19.12	

		<p>рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p> <p>Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.</p>			
29	«Сказка о царе Салтане»	<p>Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p>		21.12	
30	«Новогодний праздник в школе»	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор</p>		26.12	
31	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	<p>. Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете</p>		28.12	



		красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.			
32	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.		09.01	
33	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы рисования красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.		11.01	
34	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жактовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.		16.01	
35	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.		18.01	
36	Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое		23.01	

		восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.			
37	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.		25.01	
38	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.		30.01	
39	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение детей оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.		01.02	
40	Рисование с натуры керамической фигуры животного	Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность и лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за контур...		06.02	
41	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение		08.02	

		равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы.			
42	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.		20.02	
43	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество..		22.02	
44		Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение...		27.02	
45	«Конёк-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.		29.02	
46	Рисование с натуры керамической фигуры животного (лань, конь, олешек)	Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность и лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за контур...		05.03	
47	«Ваза с ветками» (рисунок с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками детали. Развивать эстетическое восприятие.		07.03	
48	«Поздравляю маму» (рисунок по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать		12.03	

		содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисунка, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.			
49	«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.).		14.03	
50	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.		19.03	

51	«Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).		21.03	
52	«Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу)	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.		02.04	
53	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).		04.04	
54	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.		09.04	
55	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или		11.04	

	народной росписи)	холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, предавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.			
56	«Праздник» (рисование по замыслу)	Закреплять умение детей рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.		16.04	
57	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.		18.04	
58	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус .		23.04	
59	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.		25.04	
60	Рисование по замыслу	Развивать эстетическое восприятие, воображение творчество. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.		30.04	
61	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение.		02.05	

62	Декоративное рисование «Гжель»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции).		07.05	
63	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.		09.05	
64	Первые цветы. Вена	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.		14.05	
65	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.		16.05	
66	«Лето» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.		21.05 23.05	

## **Литература:**

- 1.** От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -3-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г
- 2.** Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-176с.
- 3.** Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-128с: цв.вкл.



**Годовое тематическое планирование по НОД «Лепка»,  
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 0,5 часа в неделю, 16 часов в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 мин.

№	Тема НОД	Программное содержание	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дата по плану	Дата по факту
1	Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.		06.09	
2	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.		20.09	
3	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.		04.10	
4	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей.		18.10	

		Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.			
5	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.		08.11	
6	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.		22.11	
7	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.		06.12	
8	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.		20.12	
9	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение лепить человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие,		10.01	

		творческие способности.			
10	«Конёк-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в работе. Развивать воображение, творчество.		24.01	
11	«По щучьему веленью»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.		07.02	
12	«Встреча Ивана-Царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.		28.02	
13	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.		13.03	
14	«Декоративная пластина»	Учить создавать декоративные пластины: наносить пластилин ровным слоем на картон, разглаживать, затем стекой рисовать узор.		27.03 10.04	

15	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления		24.04	
16	«Черепашка» (лепка с натуры)	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).		08.05 22.05	

### Литература:

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2019 г
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-176с.
3. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» - М., Мозаика – Синтез, 2015 г.

**Годовое тематическое планирование НОД «Аппликация»,  
образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

Рабочая программа рассчитана на 0,5 часа в неделю, 16 часов в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 мин.

№	Тема занятия	Программное содержание	Использованный источник	Дата по плану	Дата по факту
1	«Осенний ковер»	Закрепить умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно – желтый и др.). развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с37	13.09	
2	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.	27.09	
3	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с41	11.10	

4	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с49	25.10	
5	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с49	15.11	
6	«Вырежи и наклеи любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с62	29.11	
7	«Царевна – лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с65	13.12	

		дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.			
8	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с71	27.12	
9	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с72	17.01	
10	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с77	31.01	
11	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с80	21.02	
12	«Новые дома на нашей улице»	Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с85	06.03	

		композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.			
13	«Радужный хоровод»	Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с86	20.03	
14	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с89	03.04	
15	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с96	17.04	
16	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. с98	01.05 15.05	

#### Литература:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. /под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.



2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа/ В. В. Гербова, Н. Ф. Губанова и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-176с.
3. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» - М., Мозаика – Синтез, 2015 г.

**Годовое тематическое планирование НОД «Музыка»,  
образовательная область Художественно-эстетическое развитие**  
Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 мин.

№	Тема НОД	Программное содержание		Содержание организованной образовательной деятельности	Дата по плану	Дата по факту
		Образовательная программа	Интеграция образовательных областей			

1.	«Праздник взросления »	<p>1. Упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом.</p> <p>2 Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, более сложную в образном и языковом отношении.</p> <p>3. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>4. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «музыкальная деятельность», закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие» -использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений «Познавательное развитие»- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Весело и грустно» Л. Бетховен; «Стряхивание капель дождя», Н. Любарский «Дождик». Пальчиковая гимнастика «Листочки». Основная часть. _____ Слушание музыки. Подпевание и пение. А. Вивальди «Осень»; «Осень золотистая» В. Иванникова; «Ой, в лесу есть калина» укр. н. п. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Легкие шарфы» В. Моцарт «Менуэт».</p>	07.09	
2.	«Необычные приключения»	1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных	«Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Потянемся за руками, «Сарабанда» В. Крофт</p>	14.09	

		<p>дошколят» движений.</p> <p>2.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, более сложную в образном и языковом отношении.</p> <p>3.Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией.</p> <p>4.Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках.</p>	<p>деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие»- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений «Познавательное развитие»- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства «Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности,</p>	<p><u>Основная часть.</u>          Слушание музыки.          Подпевание и пение. Ф. Куперен «Жнецы», «Осень золотистая» В. Иванникова; «Ой, в лесу есть калина» укр. н. п.  <u>Заключительная часть.</u>          Игра или пляска. «Легкие шарфы» В. Моцарт «Менуэт»</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

3.	«Приметы осени»	<p>1 Упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом.</p> <p>2 Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, более сложную в образном и языковом отношении.</p> <p>3 Учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>4 Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.» - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие»- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p> <p>«Познавательное развитие»- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p> <p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Весело и грустно» Л. Бетховен. Пальчиковая гимнастика «По грибы».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. В. Ребиков «Осенние листья»; «Осень золотистая» В. Иванникова; «Ой, в лесу есть калина» укр. н. п.; «Тропинка» В. Иванникова.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Легкие шарфы» В. Моцарт «Меңуэт»; «Стряхивание рук» С. Майкапар</p>	21.09	
----	-----------------	---	---	---	-------	--

4.	«В гости к осени»	<p>1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений.</p> <p>2. Упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом, пружинящим шагом.</p> <p>3. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, более сложную в образном и языковом отношении.</p> <p>4. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела, закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>«Речевое развитие»- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p> <p>«Познавательное развитие»- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p> <p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности,</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Страхивание капель дождя» Н. Любарский «Дождик». Пальчиковая гимнастика «По грибы» <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. П. Чайковский «Ноябрь», «Осень золотистая» В. Иванникова; «Ой, в лесу есть калина» укр. н. п.; «Тропинка» В. Иванникова. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Осенью», «Дождик», «Танец», «Потянемся за руками», «Сарабанда» В. Крофт</p>	28.09	
----	-------------------	---	---	---	-------	--

5.	«Осень – запасаха, зима – подбериха»	<p>1 Закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты.</p> <p>2 Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии Музыка разного характера.</p> <p>3 Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей.</p> <p>4. Самостоятельно реагировать на начало и окончание звучание частей и всего музыкального произведения.</p>	<p>«Познавательное развитие развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «Музыка» «Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела, закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие»- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эм «Познавательное развитие»- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства опционального восприятия художественных произведений.</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Урожай», Ф. Шуберт «Контрданс». <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Ж. Рамо «Перекликанье птиц»; «От носика до хвостика» М. Парцхаладзе <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. И. Морозов фрагмент из балета «Доктор Айболит»</p>	05.10	
----	--------------------------------------	---	---	--	-------	--

6.	«Вальс изосенних листьев»	<p>1. Закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты.</p> <p>2. Закреплять у детей представление о характере музыки.</p> <p>3. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>4. Развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства «Социально - коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела, закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие» - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Урожай», Дарондо «Танец»; К. Орф «Жалоба». <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «От носика до хвостика» М. Парцхаладзе; «Здравствуй, киса» <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. И. Морозов фрагмент из балета «Доктор Айболит»; М. Меерович «Песенка про Африку»</p>	12.10	
7.	«Посиделки»	<p>1. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Учить выполнять движения с мячом под музыку.</p> <p>2. Закреплять у детей</p>	<p>«Познавательное развитие», расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде Искусства «Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Каждый раз новый круг» в нем. нар. танец. <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. М. Мусоргский «Избушка на курьих ножках»; «Бим-бом» И. Фроловой</p>	19.10	



		<p>представление о характере музыки.</p> <p>3. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>4. Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках.</p>	<p>деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>«Речевое развитие»- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p>	<p><u>Заключительная часть.</u></p> <p>Игра или пляска. «Танец дикарей» Е. Накада; «Доктор Айболит» И. Морозов</p>		
8.	«Весела была беседа»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе разного характера, в ходьбе переменным шагом.</p> <p>2. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий, эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>3. Учить детей петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией.</p> <p>4. Способствовать дальнейшему</p>	<p>«Познавательное развитие».</p> <p>расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде Искусства</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных</p>	<p><u>Вводная часть.</u></p> <p>Музыкально-ритмические упражнения. «Каждый раз новый круг» нем. нар. танец; Чешск. нар. полька в обр. Н. Френкель</p> <p><u>Основная часть.</u></p> <p>Слушание музыки. Подпевание и пение. С. Слонимский «Король-музыкант», «От носика до хвостика» М. Парцхаладзе; «Здравствуй, киса»</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска.</p> <p>«Дружные пары» латв. нар. полька.</p>	26.10	

		развитию навыков танцевальных движений.	произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие»- использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений			
9.	«Шутка и смех веселят всех»	<p>1. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после вступления; ускорять и замедлять темп ходьбы, бега.</p> <p>2. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>3. Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства.</p> <p>4. Учить детей инсценировать игровую песню, придумывать варианты образных движений для изображения персонажей.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде Искусства</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки. «Речевое развитие»- использование</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Л. Бетховен «Спляшем по другому»; Л. Шитте «Этюд»</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. А. Хачатурян «Две смешные тетеньки поссорились», «Зеленые ботинки» С. Гаврилова.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. Д. Шостакович «Танец-скакалка».</p>	09.11	

				музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений			
--	--	--	--	--	--	--	--

10.	«Мы-дружные ребята»	<p>1. Отмечать в движении сильную долю такта, частей и всего музыкального произведения, передавать в движении простейший ритмический рисунок.</p> <p>2. Учить детей высказываться о средствах музыкальной выразительности.</p> <p>3. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.</p> <p>4. Учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела», закрепления результатов восприятия музыки. расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства «Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности,</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Н. Леви «Марш».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Д. Шостакович «Полька», «Случай в лесу» А. Белокуровой.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. Д. Шостакович «Полька-шарманка».</p>	16.11	
11.	«Край, в котором ты живёшь»	<p>1. Отмечать в движении сильную долю такта, частей и всего музыкального произведения, передавать в движении простейший ритмический рисунок.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Н. Леви «Марш».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Д. Шостакович «Полька», «Случай в лесу» А. Белокуровой.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. Д.</p>	23.11	

		<p>2. Учить детей высказываться о средствах музыкальной выразительности.</p> <p>3. Закреплять умение детей петь с сопровождением и без него.</p> <p>4. Учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки.</p>	<p>культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	Шостакович «Полька-шарманка».		
12.	«Вместе весело шагать»	<p>1. Совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после вступления; ускорять и замедлять темп ходьбы, бега.</p> <p>2. Развивать звук высотный слух детей.</p> <p>3. Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле слаженно по мелодии и ритму.</p> <p>4. Учить детей самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Л. Шитте «Этюд» <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Д. Шостакович «Полька», «Вальс - Шутка»; «Зеленые ботинки» С. Гаврилова; «Болтушки» Ш. Решевского. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. Д. Шостакович «Танец».</p>	30.11	

				результатов восприятия музыки. расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как видеоискусства		
13.	«Щедрый вечер»	1. Учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок. 2. Развивать динамический слух детей. 3. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук. 4. Совершенствовать звуковысотный и ритмический слух детей.	«Познавательное развитие» расширение кругозора детей. «Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки. расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства	<u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Мороз». Н. Сушева «Марш». <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Шире круг» Р. Ноздриной; «Новогодняя полька» Р. Ноздриной; «Снежинки» В. Шаинского; «Если снег идет» В. Семенова. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Новогодняя полька» Р. Ноздриной; А. Петров «Полька»; М. Меерович «Клоун»	07.12	

14.	«Нам праздник весёлый зима принесла»	<p>1.Учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок, движение поскока.</p> <p>2.Развивать динамический слух детей.</p> <p>3.Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук.</p> <p>4.Совершенствовать звук высотный и ритмический слух детей.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p> <p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности,</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Мороз». Н. Сушева «Марш».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Шире круг» Р. Ноздриной; «Новогодняя полька» Р. Ноздриной; «Снежинки» В. Шаинского; «Если снег идет» В. Семенова.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Новогодняя полька» Р. Ноздриновой; А. Петров «Полька»; М. Меерович «Клоун»</p>	14.12
15.	«Что нам нравится зимой?»	<p>1.Учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении.</p> <p>2.Формировать музыкальный вкус детей.</p> <p>3.Учить детей петь, сохраняя</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Но коньках» К. Лонгшамп – Друшкевич. Пальчиковая гимнастика «Мороз».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. В. Третьяков «Стихира по 50-м псалме «Слава в вышних Богу»; «Синий вечер» А.</p>	21.12

			<p>правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию.</p> <p>4. Побуждают детей активно участвовать в выполнении и творческих заданий.</p>	<p>музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p>Белокуровой. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Полянка» р. н. п.; «Калинка» р. н. п..</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--



16.	«В гостях у снегурочки»	<p>1. Совершенствовать движение поскока.</p> <p>2. Учить детей определять жанр музыкального произведения, узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение.</p> <p>3. Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне.</p> <p>4. Учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок.</p>	<p>«Познавательное развитие» расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Н. Сушева «Поскок». Пальчиковая гимнастика «Снежинки-балеринки».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. В. Ребиков «Вальс»; «Шире круг» Р. Ноздриной.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Снегурочка и снежинки» шведск. нар. мел.</p>	28.12	
17.	«Озорные хлопущки в гостях у ребят»	<p>1. Выразительно исполнять танцевальные движения: полуприседание с поворотом, «ковырялочка», притопы.</p> <p>2. Развивать тембровый слух детей.</p> <p>3. Петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении и музыкального</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки.</p> <p>Расширение</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Кто здесь?» (диалогическая игра), К. Лонгшамп - Друшкевичова «На коньках»</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Елочка» Л. Бекман»; «Если снег идет» В. Семенова»; «До свиданья» Е. Жарков.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Новогодний танец» Т. Иванников</p>	11.01	

		инструмента и без сопровождения. 4. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве	кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства. «Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.		
18.	«Рождество»	1. Формировать умение двигаться приставным шагом в сторону, вперед, назад. 2. Учить различать средства музыкальной выразительности. 3. Петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении и музыкального инструмента и без сопровождения. 4. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве	«Познавательное развитие» расширение кругозора детей. «Социально-коммуникативное развитие» формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела закрепления результатов восприятия музыки. расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства	<u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Ёлка», Ф. Пуленк «Стоккато» <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. А. Вивальди «Зима»; «Снежная баба» И. Кишко. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. Д. Кабалевский «Рондотокката»; Н. Вересокина «Танец белочек и зайчат»	18.01

19.	«Весёлый поезд»	<p>1 Учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении.</p> <p>2 Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений.</p> <p>3 Учить детей петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию.</p> <p>4 Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах, добиваться ансамбля.</p>	<p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности</p> <p>сохранение и укрепление физического и психического здоровья</p> <p>развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Г. Свиридов «Упрямец»; О. Ананьева «Плакса».</p> <p><u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. К. Дебюсси «Девушка с волосами цвета льна», «Песенка про двух утят» Е. Попляновой.</p> <p><u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Попрыгушки» В. Локтев</p>	25.01	
-----	-----------------	---	--	--	-------	--

20.	«В страну здоровья!»	<p>1 Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи музыкальных образов.</p> <p>2 Способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке.</p> <p>3 Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах, добиваться ансамбля.</p> <p>4 Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание</p>	<p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности сохранение и укрепление физического и психического здоровья, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Обидели» М. Степаненко; «Прогулка», «Гарантелла», «Вальс» С. Прокофьев <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. П. Чайковский «Сладкая греза»; В. Моцарт «Лакримоза»; «Колыбельная» Р. Ноздриной; «Галчонок» Н. Елисеева; <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. И. Стравинский «Полька»; В. Гаврилин «Каприччио».</p>	01.02	
-----	----------------------	---	---	---	-------	--

--	--	--	--	--	--	--	--

21.	«Бравые солдаты»	<p>1. Выразительно ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>2. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений.</p> <p>3. Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.</p> <p>4. Расширять представление детей о Российской армии, воспитывать уважение к воинам</p>	<p>«Физическое развитие» развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, «Социально-коммуникативное развитие», развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «Познавательное развитие»» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие игровой деятельности; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности сохранение и укрепление физического и психического здоровья</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Прогулка», «Тарантелла», «Вальс» С. Прокофьев <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Ф. Шопен «Желание»; Г. Свиридов «Ласковая просьба», «Россия» Петряшева. «Бравые солдаты». <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. И. Стравинский «Полька».</p>	08.02
-----	------------------	---	--	---	-------

22.	«Служить России»	<p>1. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии и с характером музыки.</p> <p>2. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать, сопоставлять образы контрастных произведений.</p> <p>3. Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание.</p> <p>4. Расширять представление детей Российской армии, воспитывать уважение к воинам.</p>	<p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие игровой деятельности; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности сохранение и укрепление физического и психического здоровья</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Прогулка», «Тарантелла», «Вальс» С. Прокофьев <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Ф. Шопен «Желание»; Г. Свиридов «Ласковая просьба», «Россия» Петряшева. «Бравые солдаты», «Будем в Армии служить!» <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. И. Стравинский «Полька».</p>	22.02	
-----	------------------	--	---	--	-------	--

23.	«Рыцарский турнир»	<p>1. Улучшать качество пружинящего шага, отходя назад и продвигаясь вперед.</p> <p>2. Совершенствовать знания детей трех жанров музыки.</p> <p>3. Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз.</p> <p>4. Учить детей играть в оркестре на разных музыкальных инструментах.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Шагают девочки и мальчики» В. Золотарёва Пальчиковая гимнастика «Кто здесь?» (диалогическая игра) <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Вальс» П. И. Чайковского, «Ласковая песенка» Е. Тиличевой, «Песенка о маме», «Мамина песенка», «Наша бабушка, бабуля». <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Вальс» В. Золотарёва.</p>	29.02	
24.	«При солнышке - тепло, при матери - добро»	<p>1. Улучшать качество пружинящего шага, отходя назад и продвигаясь вперед.</p> <p>2. Совершенствовать знания детей трех жанров музыки.</p> <p>3. Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз.</p> <p>4. Учить детей играть в оркестре на разных музыкальных инструментах.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «Физическое развитие» развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Шагают девочки и мальчики» В. Золотарёва Пальчиковая гимнастика «Кто здесь?» (диалогическая игра) <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Вальс» П. И. Чайковского, «Ласковая песенка» Е. Тиличевой, «Песенка о маме», «Мамина песенка», «Наша бабушка, бабуля». <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Вальс» В. Золотарёва.</p>	07.03	



				музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности сохранение и укрепление физического и психического здоровья		
25.	«Весенняя капель»	1.Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный ритмический рисунок музыки. 2.Познакомить детей с церковной музыкой. Дать представление о празднике Пасха. 3.Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. 4.Учить выполнять несложные перестроения, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления.	«Познавательное развитие» развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела	<u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Быстрый ручеек» Ф. Брейер. <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Пасхальные песнопения «Благообразный Иосиф»; Эксапостиларий Пасхи «Плотию уснув», «На горе-то лен» укр. н. п.; «Веснянка» укр. н. п. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Танец» С. Затеplinский.	14.03	
26.	«Весна в окно стучится»	1.Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный ритмический рисунок музыки. 2.Познакомить	«Познавательное развитие» -развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для	<u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Быстрый ручеек» Ф. Брейер. <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Пасхальные песнопения «Благообразный Иосиф»; Эксапостиларий Пасхи «Плоти уснув»,	21.03	

		детей с церковной музыкой. Дать представление о празднике Пасха. 3. Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. 4. Учить выполнять несложные перестроения, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления	обогащения содержания раздела расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства	«На горе-то лен» укр. н. п.; «Веснянка» укр. н. п. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Танец» С. Затеplinский.		
27.	«Весёлый хоровод»	1. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный ритмический рисунок музыки. 2. Развивать умение различать ритмические и интонационные мотивы в русской музыке. 3. Закреплять у детей навык естественного звукообразования, умение петь легко, свободно следить за правильным дыханием. 4. Учить выполнять несложные перестроения, самостоятельно начинать движения после музыкального	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие». Развитие игровой деятельности; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства	<u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Заплетайся, плетень» р. н. п.; «В хороводе» Н. Сушева. <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Лебедушка» р. н. п.; «С вьюном я хожу» р. н. п. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «У меня ль в осадочке» р. н. п.; «Я на горку шла» р. н. п.	04.04	

			вступления.			
28.	«Встреча весны»	<p>1.Продолжать учить детей воплощать в танцах, играх, упражнениях, раскрывать эмоциональное содержание все более сложных и различных по характеру музыкальных произведений.</p> <p>2.Учить детей определять общий характер произведения, отмечать средства музыкальной выразительности.</p> <p>3.Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения.</p> <p>4.Побуждать самостоятельно придумывать движения.</p>	<p>«Физическое развитие», развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности</p> <p>сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности.</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Капель», «У меня ль во садочке» р. н. п.; «Я на горку шла» р. н. п... <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. С. Прокофьев «Тарантелла», «Вальс»; «Ой, в лесу есть калина» укр. н. п.; «Котята» куб. н. п.; <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «У меня ль в осадочке» р. н. п.; «Я на горку шла» р. н. п..</p>	11.04	
29.	«Нам праздник весёлый весна принесла»	<p>1.Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный ритмический рисунок музыки.</p> <p>2.Развивать умение различа</p>	<p>«Познавательное развитие». Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Капель», «Заплетайся, плетень» р. н. п. <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Я на горку шла» р. н. п.; «Девочка из Лондона» «Пусть все делают» англ. н. п., «С вьюном я хожу» р. н. п. <u>Заключительная</u></p>	18.04	

		<p>ть ритмические интонационные мотивы в русской музыке и в музыке других стран.</p> <p>3.Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения.</p> <p>4.Учить выполнять несложные перестроения, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления.</p>	<p>художественных произведений для обогащения содержания раздела расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p>часть. Игра или пляска. «Травушка - муравушка» р. н. П. Ж. Рамо «Тамбурин»; «Словацкая полька» нар. мел.</p>		
--	--	---	--	---	--	--

30.	«У войны не детское лицо!»	<p>1. Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>2. Продолжать знакомить с патриотической песней. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства музыкальной выразительности.</p> <p>3. Совершенствовать певческий голоси вокально-слуховую координацию. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>4. Продолжать знакомить с вальсовыми движениями. Учить двигаться плавно, передавая в движении характер музыки. Следить за положением рук, ног и осанкой во время танца. Знакомство с шагом польки</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела развитие игровой деятельности;» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Упражнение с цветами» Пальч. гимнастика «На лугу» <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Слушание песен о великой Победе. Катюша», «Если б не было школ» В. Шаинский, «В школу» Е. Тиличевой, «До свиданья, детский сад», «Детство» М. Иорданского. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Весёлая полька» В. Косенко</p>	25.04
-----	----------------------------	--	--	---	-------

31.	«Вечный огонь»	<p>1. Учить выразительно и ритмично двигаться с предметами в соответствии с разнообразным характером музыки.</p> <p>2. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>3. Продолжать знакомить с патриотической песней.</p> <p>4. Развивать словарный запас для определения жанра, характера музыкального произведения, средства муз. выразительности.</p> <p>5. Совершенствовать певческий голоси вокально-слуховую координацию.</p> <p>6. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Пение по подгруппам, «цепочкой», индивидуально с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>7. Продолжать знакомить с вальсовыми движениями. Учить двигаться плавно, передавая в движении характер музыки. Следить за положением рук, ног и</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», - развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела развития игровой деятельности» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Упражнение с цветами». Пальчиковая гимнастика «На лугу» <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. Слушание песен о великой Победе. «Вечный огонь», «Если б не было школ» В. Шаинский, «В школу» Е. Тиличевой, «До свиданья, детский сад», «Детство» М. Иорданского. <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Весёлая полька» В. Косенко</p>	02.05
-----	----------------	---	--	--	-------

			осанкой во время танца. Знакомство с шагом польки.			
32.	«Необычайные приключения дошколят»	<p>1.Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>2.Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.</p> <p>3.Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и ритмический рисунок песни.</p> <p>4.Совершенствовать исполнение танцев. Закреплять умение исполнять четкие, ритмичные движения танца.</p>	«Социально-коммуникативное развитие»- развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела развитие игровой деятельности; «Познавательное развитие»,» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие игровой деятельности	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Марш» В. Герчик, Пальчиковая гимнастика «Жаворонок» <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Песня жаворонка» П. И. Чайковского, «В школу» Е. Тиличеевой, «Я хочу учиться» А. Долуханяна «До свиданья, детский сад». <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Весёлая полька» В. Косенко</p>	16.05	

		Ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения из двух концентрических кругов в один и в пары.				
33.	«Скоро в школу»!	<p>1. Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений. Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение.</p> <p>2. Совершенствовать умение детей определять эмоциональное содержание музыки, самостоятельно высказываться о её характере; обогащать музыкальные впечатления детей, расширять их кругозор.</p> <p>3. Учить детей точно интонировать мелодию, отмечать динамические оттенки, четко произносить слова, петь четко, выразительно. Учить детей точно воспроизводить мелодию и</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»- развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания раздела «Познавательное развитие»,» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие игровой деятельности;» расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства</p>	<p><u>Вводная часть.</u> Музыкально-ритмические упражнения. «Марш» В. Герчик, Пальчиковая гимнастика «Жаворонок». <u>Основная часть.</u> Слушание музыки. Подпевание и пение. «Песня жаворонка» П. И. Чайковского, «В школу» Е. Тиличевой, «Я хочу учиться» А. Долуханяна «До свиданья, детский сад». <u>Заключительная часть.</u> Игра или пляска. «Весёлая полька» В. Косенко.</p>	23.05	



		<p>ритмический рисунок песни.</p> <p>4 Совершенствовать исполнение танцев.</p> <p>Закреплять умение исполнять четкие, ритмичные движения танца.</p> <p>Ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения из двух концентрических кругов в один и в пары.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

**Литература:**

1. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г, издание 3-е, исправленное.
2. М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»

**Годовое тематическое планирование НОД «Физическая культура»  
Образовательная область «Физическое развитие»**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, 99 часов в год. Для детей 6–7 лет  
продолжительность занятия 30 минут.

Неделя	Тема	Программное содержание	Игры	Литература	Дата по плану	Дата по факту
<b>Сентябрь.</b>						
<b>1 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному с переходом в бег; бег в рассыпную. Перестроение в колонну по три.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умение переходить с бега на ходьбу. Сохранение равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.	«Ловишки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 9	04.09	
	Ходьба по гимнастической скамейке боком, прыжки на двух ногах. Переброска мячей.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках на двух ногах, сохранение равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.	«Ловишки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 9-10	06.09	
	Бег и бег с ускорением, прокатывание обручей, прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; познакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить прыжки на двух ногах.	«Вершки и корешки»	Малоподвижные игры и игровые упражнения М. М. Борисова. стр. 5–6. Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 11	08.09	
<b>2 неделя</b>	Бег. Прыжки с доставанием до	Упражнять детей в	«Не оставайся на	Л. И. Пензулаева «Физическая	11.09	

	предмета. Лазание под шнур.	равномерном беге с соблюдением дистанции; развить координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнение с мячом и лазание под шнур.	земле» «Летает – не летает»	культура в детском саду», стр. 11-12		
	Бег. Прыжки с доставание до предмета. Лазание под шнур.	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать движение в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнение с мячом и лазание под шнур.	«Удочка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 12-13	13.09	
	Ходьба в колонне по одному. Бег змейкой в рассыпную.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Развивать внимание и быстроту движений.	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 14	15.09	
<b>3 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному. Построение в колонну. Упражнение с мячом.	Упражнять в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Воспитывать дружеское взаимопонимани е.	«Удочка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 15	18.09	
	Упражнение с	Продолжить	«У медведя	Л. И. Пензулаева	20.09	

	мячом. Ползание и ходьба по гимнастической скамейке.	упражнять в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать координацию движений в здании на равновесие. Воспитать смелость.	во бору»	«Физическая культура в детском саду», стр. 16		
	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег между предметами. Упражнения в передаче мяча.	Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. Упражнять в передаче мячей. Воспитать любовь к физической культуре.	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 16	21.09	
<b>4 неделя</b>	Ходьба и бег (на воздухе)	Продолжать упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении. Воспитать доброжелательность.	«Не попадись»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 17	25.09	
	Ходьба в колонне по одному. Построение в круг.	Продолжить учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. Учить построению в круг.	«Фигуры»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 18	27.09	
	Ходьба и бег.	Продолжить упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении. Воспитать любовь к физической культуре.	«Скворечники», «Пропавшие ручки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 18 – 19	29.09	
<b>Октябрь</b>						
<b>1 неделя</b>	Ходьба в колонне по одному между предметами. Ходьба по	Закрепление навыков ходьбы между предметами. Упражнять в	«Перелет птиц»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 20	02.10	

	гимнастическо й скамейке. Прыжки.	сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках. Развивать ловкость в упражнении с мячом.				
	Ходьба в колонне по одному между предметами. Ходьба по гимнастическо й скамейке. Прыжки.	Закрепление навыков ходьбы между предметами. Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках. Развивать ловкость в упражнении с мячом.	«Перелет птиц»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 21	04.10	
	Ходьба и бег.	Упражнять в беге с преодолением препятствий.	«Фигуры»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 22	06.10	
<b>2 неделя</b>	Ходьба с изменением направления движения по сигналу. Прыжки (на воздухе).	Упражнять в ходьбе и беге, в прыжках и равновесии. Учить сохранять правильную осанку. Воспитать представление о дружбе.	«Эхо», «Не оставайся на полу»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 22–23 Э.Я. Степанова «Сборник подвижных игр»	09.10	
	Прыжки с высоты. Лазание в обруч.	Развивать координацию движений. Отрабатывать навык приземления на полусогнутых ногах.	«Не оставайся на полу».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 23-24	11.10	
	Повторение игровых упражнений с бегом и прыжками. Упражнения с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Развивать и упражнять в ловкость в	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 24	13.10	

		игровом задании с мячом. Равновесие.				
<b>3 неделя</b>	Ходьба с высоким подниманием колен. Ползание. Равновесие.	Закрепить навыки упражнений с бегом, прыжками и в равновесии. Учить играть дружно. Воспитать смелость и доброту.	«Удочка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 24 – 25	16.10	
	Ползание. Равновесие. Ведение мяча.	Упражнять детей в ползании на четвереньках, ведении мяча между предметами. Развивать координацию движений. Воспитывать любовь к физической культуре.	«Не попадись»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 26	18.10	
	Ходьба с изменением направления в движении.	Закрепить навык ходьбы с изменением направления.	«Не попадись»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 26	20.10	
<b>4 неделя</b>	Бег в рассыпную (на воздухе)	Упражнять в беге в рассыпную. Воспитывать дружелюбие.	«Мышеловка а»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 27–28	23.10	
	Ползание. Прыжки.	Повторить игровые упражнения с ползанием, в прыжках и равновесии. Воспитывать любовь к физической культуре.	«Мышеловка а»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 28	25.10	
	Ходьба с остановкой по сигналу. Прыжки.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с поворотами в другую сторону по сигналу,	«Ловишки с лентами»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 28 – 29	27.10	

		упражнять в прыжках и переброске мяча. Воспитать смелость в подвижной игре.				
<b>Ноябрь</b>						
<b>1 неделя</b>	Ходьба и бег по кругу. Эстафеты с мячом (на воздухе)	Упражнять в беге. Развивать ловкость в игровых упражнениях. Воспитать дружеское взаимоотношения.	«Догони свою пару»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 29 – 31	06.11	
	Прыжки. Ходьба с препятствием.	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	«Мышеловка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.32	08.11	
	Ходьба в колонне по одному с изменением направления по сигналу. Прыжки через скакалку.	Закрепить упражнения в ходьбе колонной с изменением направления по сигналу. Упражнять в прыжках через скакалку.	«Фигуры»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.33	10.11	
<b>2 неделя</b>	Ходьба с выполнением заданий. Бег с препятствием (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий.	«Затейники»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.34	13.11	
	Ходьба и бег «змейкой». Ведение мяча. Лазание.	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой». Повторить ведение мяча с продвижением вперед.	«Перелет птиц»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 34-35	15.11	

		Упражнять в лазание под дугу				
	Повторение игровых упражнений с мячом и бегом.	Развивать координацию движений. Воспитать любовь в физической культуре.	«По местам»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.35	17.11	
<b>3 неделя</b>	Ходьба с различным положением рук и бег в рассыпную (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивать ориентировку в пространстве, сохранение устойчивого равновесия в прыжках.	«Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.36-37	20.11	
	Равновесие. Прыжки.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.	«Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.38-39	22.11	
	Ходьба с остановкой по сигналу. Продолжительный бег. Упражнения на равновесие.	Повторение ходьбы с остановкой по сигналу. Упражнять в продолжительно м беге. Повторять упражнения на равновесие.	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.39	24.11	
<b>4 неделя</b>	Ходьба с выполнением заданий (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий.	«Найди свой домик»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.39	27.11	
	Ходьба. Бег в рассыпную. Прыжки. Упражнения в ползании и эстафета с мячом.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Повторять упражнения в ползании и	«Салки с ленточкой»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 39		



		эстафету с мячом.				
	Ходьба с выполнением заданий. Прыжки. Упражнения в равновесии в прыжках на внимание.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Повторить упражнения в равновесии в прыжках на внимание.	«Салки с ленточкой»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 39-40	29.11	
<b>Декабрь</b>						
<b>1 неделя</b>	Ходьба с выполнением заданий. Прыжки. Упражнения в равновесии, в прыжках на внимание.	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе, в усложнённой ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	«Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 40-41	01.12	
	Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.	«Попрыгунчики – воробушки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 41	04.12	
	Ходьба в колонне по одному. Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге. Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.41-42.	06.12	

<b>2 неделя</b>	Ходьба с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках.	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге. Упражнять в колонне по одному, по сигналу воспитателя.	«Охотники и соколы»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 42	08.12	
	Повторение игровых упражнений с лазанием и прыжками.	Развивать координацию движений. Воспитать любовь к физической культуре.	«Эхо!»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.43	11.12	
	Прыжки на двух ногах. Ползание под шнур.	Прыжки на ногах между предметами: на двух ногах; на правой и левой поочередно. Прокатывание мяча между предметами. Ползание под шнур с выполнением задания.	«Ловишки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.43	13.12	
<b>3 неделя</b>	Ходьба с выполнением заданий. (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий. Упражнение на равновесие, в прыжках, на внимание.	«День и ночь»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 43-44	15.12	
	Равновесие. Прыжки.	Упражнять в ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в ползании на животе.	«Вызов»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 45	18.12	
	Ходьба и бег с заданиями.	Повторить ходьбу с	«День и ночь»	Л. И. Пензулаева «Физическая	20.12	

		изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в ползании на животе.	«Совушка»	культура в детском саду», стр. 45		
4 неделя	Ходьба колонной по одному. Бег между предметами. (на свежем воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, бег между предметами. Ходьба на носочках между кеглями.	«Два Мороза».	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 46–47	22.12	
	Повторить ходьбу и бег по кругу. Проверка осанки и равнения.	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по медвежьи; повторение в прыжках и равновесии. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения.	«Два Мороза»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 47	25.12	
	Ходьба между постройками. Развивать ловкость и глазомер. Ходьба в колонне по одному.	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; развивать игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер. Ходьба в колонне по одному.	«Совушка», «Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.48- 49	27.12 29.12	
<b>Январь</b>						
1недел я	Повторение, ходьба и бег по кругу. (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьба и бег в рассыпную.	«Дед Мороз»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 49-50	10.01	
	Равновесие при ходьбе по гимнастическо	Упражнения на равновесие – ходьба по	«День и ночь»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском	12.01	

	й скамейке. Прыжки. Прокатывания мяча.	гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. В ходьбе соблюдать ритм. Прыжки на двух ногах. Прокатывания мяча между предметами.		саду», стр. 51		
	Ходьба и бег в рассыпную.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; бег между предметами; ходьба и бег в рассыпную. Игровые упражнения.	«Между санками»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 51	15.01	
<b>2неделя</b>	Игровые упражнения. (На воздухе)	Игровые упражнения «Кто быстрее». «Проскользни - не упади».	«Кто быстрее», «Проскользни и - не упади»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 51-52	17.01	
	Ходьба в колонне по одному с выполнением задания. Прыжки.	Упражнять детей развивать координацию движений при ходьбе. Повторить прыжки на двух ногах через шнуры.	«Ключи»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.52-53	19.01	
	Прыжки в длину с места. Бросание мяча. Ползание.	Упражнять детей в прыжках в длину. Бросание мяча о стену. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	«Ключи»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.53-54	22.01	
<b>3 неделя</b>	Ходьба и бег с изменением направления движения. (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Ходьба	«Два Мороза»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.54-56	24.01	

		в колонне по одному с изменением направления.				
	Ходьба и бег. Ползание на четвереньках между предметами. Развивать равновесие при ходьбе.	Повторить ходьбу и бег. Упражнять в ползание на четвереньках между предметами с выполнением задания. Прыжки через короткую скакалку различными способами.	«Не оставайся на земле»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.57-58	26.01	
	Повторение. Скольжение.	Повторит ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке. Разучить игру «По местам»	«По местам»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 58	29.01 31.01	

### ФЕВРАЛЬ

<b>Неделя</b>	Ходьба с выполнением задания. Игровые упражнения. (на воздухе)	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительных заданий.	«Затейники»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 59	02.02	
	Общеразвивающие упражнения с обручем. Равновесие. Прыжки.	Общеразвивающие упражнения с обручем. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах.	«Не попадись»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 59-60	05.02	
	Равновесие. Прыжки между предметами.	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с выполнением	«Не попадись»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 60	07.02	

		задания. Прыжки между предметами.				
<b>2 неделя</b>	Ходьба и бег с выполнением заданий. Игровые упражнения. (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Игровые упражнения. Воспитывать любовь к физической культуре	«Карусель»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 60-61	09.02	
	Ходьба и бег с выполнением упражнения для рук. Упражнять переброске мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук. Упражнять в переброске мяча.	«Жмурки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 61	19.02	
	Прыжки на двух ногах.	Прыжки на двух ногах между предметами. Переброска мяча друг другу в парах.	«Затейники»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.62	21.02	
<b>3 неделя</b>	Ходьба в колоннах по одному. (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.	«Фигуры»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 62-63	26.02	
	Лазание. Равновесие при ходьбе. Метание. Ходьба и бег. Игровые упражнения на санках.	Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт. Равновесие – ходьба. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Повторить игровые упражнения на санках	«Ключи»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 64	28.02	
	Метание. Прыжки через	Метание мешочков в	«Пустое место»	Л. И. Пензулаева «Физическая		

	скамейку. Лазание по гимнастической стене	горизонтальную цель правой и левой рукой. Упражнять детей в прыжках через скамейку. Лазание по гимнастической стене. Развивать координацию и ловкость.		культура в детском саду», стр. 64-66		
<b>Март</b>						
<b>1 неделя</b>	Ходьба и бег между предметами. (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Воспитывать любовь к физической культуре.	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 72	01.03	
	Равновесие – ходьба в колонне по одному. Прыжки	Равновесие – ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки на правой и левой ноге. Эстафета с мячом.	«Пустое место»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 73	04.03	
	Повторить упражнение в беге на скорость.	Повторить упражнение в беге на скорость. Игровые задания с прыжками и мячом.	«Бегуны»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 73-74	06.03	
<b>2 неделя</b>	Бег в прыжках. (на воздухе)	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость.	«Охотник и утки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 75	11.03	
	Бросание мяча.	Упражнять в бросании мяча о пол и ловли его двумя руками.	«Ловишки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 76	13.03	
	Бросание. Метание. Равновесие.	Упражнять в метании в горизонтальную цель. Развивать ловкость.	«Волк во рву»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.76-77	15.03	
<b>3 неделя</b>	Упражнять в	Развивать	«Затейники»	Л. И. Пензулаева	18.03	

	беге на скорость. (на воздухе)	координацию движений. Развивать ловкость. Упражнять в ходьбе по узкой поверхности боком, с хлопками над головой. Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по узкой поверхности.		«Физическая культура в детском саду», стр.78-80		
	Ходьба и бег с выполнением заданий. Лазание.	Повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку. Повторить ходьба и бег с выполнением заданий.	«Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.79	20.03	
	Равновесие. Ходьба по узкой поверхности боком, с хлопками над головой.	Упражнять детей в сохранении равновесия при повышенной опоре. Упражнять в ходьбе по узкой поверхности боком, с хлопками над головой. Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по узкой поверхности.	«Волк во рву»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр79-80.	22.03	
<b>Апрель</b>						
<b>1 неделя</b>	Повторение упражнений с бегом, в прыжках и с мячом. (на воздухе)	Повторение упражнений с бегом, в прыжках и с мячом.	«Горелки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 81	01.04	
	Прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в прыжках на двух ногах вдоль шнура,	«Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 81	03.04	



		продвигаясь вперёд.				
	Упражнение в ходьбе и беге, на равновесие; в прыжках с мячом.	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках. Развивать упражнения с мячом.	«Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 81	05.04	
<b>2 неделя.</b>	Ходьба по скамейки боком. (на воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Игровые упражнения.	«Горелки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 82	08.04	
	Прыжки через скакалку. Переброска мячей в парах. Ходьба по скамейки боком.	Упражнять детей в прыжках через скакалку. Развивать координацию движений. Развивать ловкость.	«Удочка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 83	10.04	
	Упражнение в ходьбе и беге. Прыжки в длину с разбега.	Развивать ловкость. Повторить длину с упражнения в ходьбе и беге. Упражнять в разбеге.	«Охотник и утки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 84	12.04	
<b>3 неделя</b>	Повторить игровое упражнение с бегом. Игровые задания с мячом, с прыжками. (на воздухе)	Упражнять детей в беге с остановкой по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений.	«Охотник и утки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 85	15.04	
	Прыжки в длину с разбега. Лазание.	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, лазании под шнур.	«Мышеловка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 86-87	17.04	
	Равновесие. Ходьба в колонне по одному, в построении пары.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе боком с приставным шагом. Продолжать	«Горелки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 87	19.04	

		упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении пары.				
<b>4 неделя</b>	Бег на скорость. Упражнения с прыжками. (на свежем воздухе)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Развивать ловкость в упражнениях с прыжками.	«Затейник»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 87	22.04	
	Упражнения с мячом. (повторение)	Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	«Салки с ленточками»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 88	24.04 26.04	
	Прыжки через шнуры на правой и левой ноге.	Повторить прыжки через шнуры на правой и левой ноге.	«Догони пару»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 88	29.04	
<b>Май</b>						
<b>1 неделя</b>	Ходьба и бег в рассыпную. Игровые упражнения с мячом и прыжками. (на воздухе)	Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и прыжках.	«Лягушки в болоте»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 88	03.05	
	Равновесие. Прыжки.	Повторить задание в равновесии и прыжках.	«Великаны и гномы». «Совушка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 89	06.05	
	Бросание мяча.	Упражнять в бросании мяча о пол и стенку и ловля его двумя руками.	«Брось - поймай», «Лягушки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 89-90	08.05	
<b>2 неделя</b>	Ходьба с выполнением заданий. (на воздухе)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя.	«Пчёлки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 90	11.05	
	Равновесие.	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке на	«Игра по выбору детей»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 90-91	13.05	

		встречу друг другу, в упражнениях с мячом. Развивать ловкость.				
	Ползание. Ходьба со сменной темпа движения. (повторение)	Повторить упражнения в ползании по скамейке. Упражнять детей в сменной ходьбе.	«Мышеловка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 91	15.05	
<b>3 неделя</b>	Прыжки в длину с места. (на воздухе)	Продолжать упражнять детей в прыжках в длину с места.	«Хитрая лиса»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 91	17.05	
	Прыжки в длину с разбега. Метание.	Упражнять в прыжках в длину с разбега. Развивать глазомер.	«Горелки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 92		
	Упражнять детей в сменной ходьбе.	Повторить упражнения в прокатывании мяча	Воробьи и кошка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 93	20.05	
<b>4 неделя</b>	Лазанье. Метание на дальность. Ходьба и бег. (на воздухе)	Упражнять детей в лазании под шнур. Упражнять в метании на дальность.	«Горелки»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 93-94	22.05	
	Ходьба и бег. Упражнения с мячом и прыжками.	Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, бег в рассыпную. Повторить задания с мячом и прыжками.	«Воробьи и кошка»	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 95		
	Ползание по гимнастической стенке на четвереньках. Лазание. Ходьба и бег с выполнением заданий.	Упражнять в ползании по гимнастической стенке на четвереньках «по – медвежьей» Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом.	Игра по выбору детей.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр. 96	24.05	

**Литература:**

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2019 г
2. Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Э. Я. Сиёпаненкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2014.
4. Л. И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2014

### 3.8. Диагностическая карта дошкольника 4–5 лет, 5–6 лет, 6–7 лет.

#### Индивидуальная карта развития ребёнка (возрастной период 4–5 года)

Дата проведения \_\_\_\_\_ Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Образовательная область	Показатель освоения образовательной области.	Оценка
<b>1. Социально - коммуникативное развитие</b>	<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>	
	ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;	
	внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;	
	в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);	
	общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;	
	замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр;	
	охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	
	<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	
	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.	
	способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;	
	ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.	
	стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	
	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</i>	
	ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки;	
в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;		
умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.		
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		

<b>Познавательное развитие</b>	проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;	
	с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;	
	проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;	
	понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;	
	откликается на красоту природы, родного города;	
	проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям;	
	различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;	
	знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;	
	проявляет интерес к городским объектам, транспорту;	
по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.		
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>3.Речевое развитие</b>	проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;	
	без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;	
	инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;	
	большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;	
	самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы, и загадки;	
	проявляет словотворчество, интерес к языку;	
	слышит слова с заданным первым звуком;	
	с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>4. Художественно эстетическое развитие</b>	<i>Изобразительное искусство</i>	
	любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;	
	эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;	
	различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;	
	в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;	
	проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам;	

	<i>Художественная литература</i>	
	ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;	
	имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;	
	охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;	
	с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов;	
	<i>Музыка</i>	
	может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкальнохудожественного образа;	
	различает выразительный и изобразительный характер в музыке;	
	владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов;	
	ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2-х, 3х-дольном размере;	
	накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>5.Физическое развитие</b>	в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;	
	уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук;	
	проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребности в двигательной активности;	
	переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность:	
	самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;	
	проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;	
	с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;	
	может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;	
	стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;	
	умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого	

<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>6.Игровая деятельность</b>	в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры;	
	проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;	
	выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных образов игровых персонажей);	
	вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей;	
	проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами:	
	проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;	
	в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;	
	доброжелателен в общении с партнерами по игре.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>Итоговый показатель (среднее значение, уровень)</b>		

<b>Шкала оценки:</b>	<b>Шкала итоговой оценки уровня развития:</b>
1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты 2 балла – отдельные компоненты недостаточно развиты 3 балла – соответствуют возрасту 4 балла – высокий	От 0 до 6 баллов – большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень) От 7 до 12 баллов – отдельные компоненты недостаточно развиты (достаточный уровень) От 13 до 18 баллов – соответствует возрасту (хороший уровень) От 19 до 24 баллов – высокий уровень
24 балла – 100% От 0–25% - большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень); От 26%–50% - отдельные компоненты не развиты (достаточный уровень); От 51%–75% - соответствует возрасту (хороший уровень); От 76% - 100% - высокий.	

Выводы на начало года: \_\_\_\_\_



Предложения: \_\_\_\_\_

Выводы на конец года: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Предложения: \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

## Индивидуальная карта развития ребёнка (возрастной период 5–6 лет)

Дата проведения \_\_\_\_\_ Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Образовательная область	Показатель освоения образовательной области.	Оценка
<b>1.Социально - коммуникативное развитие</b>	Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;	
	ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;	
	проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;	
	в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;	
	Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;	
	ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;	
	Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых;	
	самостоятелен, инициативен в самообслуживании;	
	с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата;	
	представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни;	
Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> <li>•соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>•пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовым и предметами (ножницы, иголки и пр.) приборами.</li> <li>• быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>• соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li> </ul>		
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		

<b>Познавательное развитие</b>	проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности;	
	ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;	
	знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;	
	рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах;	
	Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;	
	хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;	
	хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол;	
	проявляет интерес к городу(селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни;	
	знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну; проявляет интерес к жизни людей в других странах.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>3. Речевое развитие</b>	проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы;	
	Инициативен и самостоятелен в придумывании и загадок, сказок, рассказов;	
	с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;	
	замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;	
	имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями;	
	речь чистая, грамматически правильная, выразительная;	
	владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове(гласный—согласный), место звука в слове;	
	самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;	
	отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи;	
	Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения;	
различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.		
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>4. Художественно эстетическое</b>	<i>Изобразительное искусство</i>	
	высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного;	

<b>развитие</b>	Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;	
	различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;	
	любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;	
	самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно, подбирает для их создания средства выразительности;	
	проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;	
	демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;	
	<i>Художественная литература</i>	
	Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ;	
	ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;	
	обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;	
	знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;	
	способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;	
	использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;	
	активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок;	
	<i>Музыка</i>	
	развиты элементы культуры слушательского восприятия;	
	выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;	
	музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;	
	проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;	
	активен в театрализации;	
участвует в инструментальных импровизациях.		
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>5.Физическое развитие</b>	Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);	
	в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;	
	в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;	
	Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность инициативу при выполнении упражнений; имеет представления о некоторых видах спорта;	

	уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации(варианты)из знакомых упражнений;	
	проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;	
	мотивирован на бережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей;	
	умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;	
	готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>6.Игровая деятельность</b>	у детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;	
	дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерное использование просьб, предложений в общении с партнерами;	
	В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: для детей-«сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-«исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей- «режиссеров» характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-«практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел;	
	Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;	
	в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>Уровень освоения по образовательным областям</b>		

<b>Шкала оценки:</b>	<b>Шкала итоговой оценки уровня развития:</b>
1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты	От 0 до 6 баллов – большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень)
2 балла – отдельные компоненты недостаточно развиты	От 7 до 12 баллов – отдельные компоненты недостаточно развиты (достаточный уровень)
3 балла – соответствуют возрасту	От 13 до 18 баллов – соответствует возрасту (хороший уровень)
4 балла – высокий	

	От 19 до 24 баллов – высокий уровень
24 балла – 100% От 0–25% - большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень); От 26%–50% - отдельные компоненты не развиты (достаточный уровень); От 51%–75% - соответствует возрасту (хороший уровень); От 76% - 100% - высокий.	

Выводы на начало года: \_\_\_\_\_

Предложения: \_\_\_\_\_

Выводы на конец года: \_\_\_\_\_

Предложения: \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

**Индивидуальная карта развития ребёнка (возрастной период 6–7 лет)**

Дата проведения \_\_\_\_\_ Ф. И. ребёнка \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_

Образовательная область	Показатель освоения образовательной области.	Оценка
<b>1. Социально - коммуникативное развитие</b>	поведение ребёнка положительно направлено. Ребёнок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их;	
	доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам;	
	имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм;	
	внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;	
	имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями;	
	имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства	
	<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>	
	ребёнок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком;	
	отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании;	
	проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его;	
	самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата;	
	добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье	
	<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе</i>	
	ребёнок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;	
избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми		

	животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>Познавательное развитие</b>	отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями;	
	организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;	
	проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличия в разных – сходство;	
	может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени;	
	проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны;	
	рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее;	
	проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира;	
	знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны;	
	имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>3.Речевое развитие</b>	ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность;	
	задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;	
	участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;	
	в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;	
	успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр;	
	речь чистая, грамматически правильная, выразительная;	
	владеет звуковым анализом слов;	
	проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>4. Художественно эстетическое</b>	<i>Изобразительное искусство</i>	
	ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет	



<b>развитие</b>	творческие увлечения;	
	проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;	
	экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;	
	адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми;	
	<i>Художественная литература</i>	
	ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;	
	обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;	
	называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;	
	знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;	
	воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;	
	творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	
	<i>Музыка</i>	
	развита культура слушательского восприятия;	
	любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;	
	музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;	
	проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;	
активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;		
проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует инструментальных импровизациях.		
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>5.Физическое развитие</b>	двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные);	
	в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость;	

	осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом;	
	проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях;	
	проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта;	
	имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;	
	ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья;	
	может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>6.Игровая деятельность</b>	дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности;	
	способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;	
	Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно;	
	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи;	
	в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.	
<b>Средний балл, %</b>		
<b>Уровень</b>		
<b>Итоговый показатель (среднее значение, уровень)</b>		

<b>Шкала оценки:</b>	<b>Шкала итоговой оценки уровня развития:</b>
1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты	От 0 до 6 баллов – большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень)
2 балла – отдельные компоненты недостаточно развиты	От 7 до 12 баллов – отдельные компоненты недостаточно развиты (достаточный уровень)
3 балла – соответствуют возрасту	
4 балла – высокий	

	От 13 до 18 баллов – соответствует возрасту (хороший уровень) От 19 до 24 баллов – высокий уровень
24 балла – 100% От 0–25% - большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень); От 26%–50% - отдельные компоненты не развиты (достаточный уровень); От 51%–75% - соответствует возрасту (хороший уровень); От 76% - 100% - высокий.	

Выводы на начало года: \_\_\_\_\_

Предложения: \_\_\_\_\_

Выводы на конец года: \_\_\_\_\_

Предложения: \_\_\_\_\_

Воспитатель: \_\_\_\_\_



