

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент общего образования Томской области**  
**Управление образования Чаинского района**  
**МБОУ Новоколоминская СОШ Чаинского района**

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Яковлева И. Ю.

Приказ № 107

«01» 09.2023 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Лего-конструирование»**

Образовательная область «Пространственного мышления»  
группы кратковременного дошкольного пребывания

Для детей 4.5–7 лет  
(группа)

Составитель:  
Воспитатель Соловьёва Н. В.

с. Новоколомино 2023

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации Программы. Отличительные особенности программы.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).

## 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

2.2. Организация, содержание программы методы обучения конструированию

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4. Вариативные формы, способы, методы обучения дошкольников конструированию

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

## 3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

3.1. Приложение 1. Педагогическая диагностика

3.2. Приложение 2. Содержание программы «Лего-конструирование» 4.5–6 лет, 6–7 лет

3.3. Приложение 3. Календарно- тематический план 4.5–6 лет, 6–7 лет.

3.4. Материально – техническое и методическое обеспечение программы

3.5. Список литературы

3.6. Ресурсное обеспечение программы

3.7. Приложение 4. Дидактические игры с Легоконструктором

## 1.Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа пространственного мышления «Лего-конструирование» в разновозрастной группе 4.5–7 лет в МБОУ «Новоколоминская СОШ» дошкольное детство – это время игры. Ребенок, играя, не только развивает пространственное мышление, но и познает мир, и выражает к нему свое отношение. Всегда ли мы, взрослые, внимательно и серьезно относимся к детской игре? Можем ли “на равных” играть с ребенком, выбираем ли для него наиболее интересную и полезную игрушку? Можем ли сделать так, чтобы игра стала действительно развивающим, воспитывающим средством? Для эффективной работы с детьми необходимо создавать яркие, функциональные обучающие средства, способные воздействовать на все органы чувств ребенка, как на эмоциональную, так и на логическую сферы. Позволяющие связывать их, быстро “строить” надежные и устойчивые “мостики” к тем навыкам и умениям, которые должен освоить ребенок. В то же время даже самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь. С введением ФГОС дошкольное образование предполагает использование новых развивающих педагогических технологий, отличительной особенностью которых является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Данную стратегию обучения и развития пространственного мышления можно реализовать в образовательной среде с помощью LEGO-конструкторов.

Дополнительная общеразвивающая программа пространственного мышления «Лего-конструирование» в МБОУ «Новоколоминской СОШ» разработана в соответствии с ФГОС и рассчитана на 2 года обучения с учетом возрастных особенностей детей, младшая подготовительная группа 4.5–6 лет – 33 занятия в год, старшая подготовительная группа 6–7 лет – 33 занятия в год. Всего 66 занятий в год. Продолжительность занятий для детей 4.5–6 лет составляет - 25 мин, для детей 6–7 лет составляет - 30 минут. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Рабочая программа «Лего-конструирование» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 20.12.2012 года № 273 – ФЗ;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 года

№ 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

-Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

МБОУ «Новоколоминская СОШ»

-СанПиН 1.2.3685–21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

-Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.

-СП 2.1.3678–20 "Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг"

-СанПиН 2.4.1.3147–13 Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда (с изменениями на 27 октября 2020 года)

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761).

Дополнительная общеразвивающая программа «Лего- конструирование» отнесена к программам технической направленности и ориентирована на реализацию интересов детей в сфере конструирования, моделирования, приобретение опыта продуктивной творческой деятельности. Ее цель и задачи направлены на формирование научного 4 мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, конструкторских способностей обучающихся.

Курс программы в разновозрастной группе предназначен для того, чтобы положить начало формированию у воспитанников ДОО пространственного мышления и целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов в окружающем мире. Она поможет ребенку открыть себя наиболее полно, создаст условия для динамики творческого роста и будет поддерживать пытливые стремление ребенка узнавать мир во всех его ярких красках и проявлениях. Реализация данного курса позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способность в решении

проблемных ситуаций, умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, а также помогает развитию пространственного мышления и коммуникативных навыков детей за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой деятельности, самостоятельно открыть для себя волшебный мир конструктора.

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, на основе моделирования образовательных ситуаций, посредством интеграции всех образовательных областей. Региональный компонент программы интегрирован в совместную и самостоятельную деятельность детей, что позволяет соединить образовательную деятельность с современными событиями, происходящими в ближайшем окружении детского сада, города, включать воспитанников в решение проблем окружающей действительности и тем самым формировать любовь к своему краю, своей Родине.

Основой образовательной деятельности с использованием ЛЕГО - технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. ЛЕГО позволяет учиться, играя и обучаться в игре. Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие личности ребенка, его творческого потенциала. Занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Лего-конструирование – эффективное, воспитательное средство, которое помогает объединить усилия педагогов и семьи в решении вопроса воспитания и развития ребенка. В совместной игре с родителями ребенок становится более усидчивым, работоспособным, целеустремленным, эмоционально отзывчивым. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей конструктора. Моделирование из лого-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы. Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребенке не исполнителя, а творца. Поэтому необходимо учитывать, что создание построек, конструкций, поделок не должно быть самоцелью. Это, прежде всего – средство развития пространственного мышления и творческих способностей.

Актуальность введения лого-конструирования в образовательный процесс ДОУ

обусловлена требованиями ФГОС ДО к формированию развивающей предметно-пространственной среде, востребованностью развития широкого кругозора дошкольников.

**Актуальность** лого-технологии значима в свете внедрения ФГОСДО, так как: - определяется социальным заказом общества на творческую личность, способную осваивать, преобразовывать и создавать новые способы организации своей деятельности, генерировать и реализовывать новые идеи. - является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей; -позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре); -формирует познавательную активность, способствуют воспитанию социально-активной личности, формируют навыки общения и сотворчества; -объединяет игру с исследовательской и экспериментально - проектной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

### **Новизна программы.**

Новизна программы выражается в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков детей через такие формы работы как проектную деятельность с использованием конструкторов LEGO. Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интерактивностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне. Развитие способностей к конструированию активизирует развитие пространственного мышления ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального, а значит, способствует развитию индивидуальности личности ребёнка, умению эффективно работать вместе, в команде. В непринуждённой игре дети легко и всестороннее развиваются, у них вырабатывается познавательный интерес, креативность, наблюдательность, что способствует выявлению и развитию задатков одарённости. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами и моделями, формируется логическое, проектное пространственное мышление.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы в разновозрастной группе обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическую деятельность. Целый

ряд специальных практических заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для развития творческих способностей детей. Принципы Лего-конструирования: - лично - ориентированный подход (обращение к опыту ребенка);

- природосообразности (учитывается возраст воспитанников);
- сотрудничества (работа в командах, работа в паре, работа сотворчестве с педагогом);
- систематичности, последовательности, повторяемости и наглядности обучения;
- от простого – к сложному (одна тема подается с возрастанием степени сложности);
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой, проектной;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Создание благоприятных условий для развития творческого мышления и конструкторских способностей дошкольников при создании действующих моделей на основе LEGO– конструирования.

**Задачи: Образовательные:**

1. Обучать созданию образов в процессе конструктивной деятельности. 2. Обучать планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
3. Формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструкторов.

**Развивающие:** 1. Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, воображение, память.

2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения детей.

3. Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

4. Сформировать интерес изготавливать несложные конструкции и простые механизмы по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу, инструкции, условиям, по модели.

**Воспитательные:** 1. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, организационно-волевые качества личности: терпение, волю, самоконтроль. 2. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

### **Отличительные особенности программы.**

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. Проектная конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры. Простота построения модели в сочетании с большими конструктивными возможностями, позволяют в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель.

### **Возраст детей:**

Дополнительная общеразвивающая программа в разновозрастной группе адресована для детей 4.5–7 лет. Воспитанники проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к данной деятельности. На весь период обучения запланировано следующее количество учебных часов в год: Первый год обучения (младшая подготовительная группа) – 16 часов. Второй год обучения (старшая подготовительная группа) – 17 часов.

**Срок реализации программы** рассчитан на 2 года обучения с учетом возрастных особенностей детей (младшая подготовительная группа, старшая подготовительная группы). На весь период обучения запланировано следующее количество занятий: Первый год обучения (младшая подготовительная группа) – 33 занятий в год. Второй год обучения (старшая подготовительная группа) – 33 занятий в год.

### **Формы и режим занятий.**

Формы организации деятельности направлены на решение конкретных 9 задач и стимулируют развитие потенциального творчества и способностей каждого ребенка, обеспечивающие его готовность к непрерывному образованию.

Формы проведения занятий: вводные, традиционные, практические, занятия ознакомления, повторения, обобщения и контроля полученных знаний, комплексные, интегрированные, диагностические, нетрадиционные (занятия-КВН, занятия-сюжетно-ролевые игры, театрализованные занятия, занятия-консультации, занятия взаимообучения, занятия-аукционы, занятия-путешествия, занятия- диалоги, занятия типа «Следствие ведут

знатоки» и др.).

### **Режим занятий:**

Занятия проводятся в рамках проектной деятельности один раз в неделю в первой половине дня в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, возрастом воспитанников, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, утверждённых руководителем образовательной организации.

- Младшая подготовительная группа - 25 мин (дети 4.5–6 лет).

- Старшая подготовительная группа - 30 мин (дети 6–7 лет).

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана. Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала. Занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом, открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль. По итогам работы каждого раздела оформляется выставка детских работ, которую могут посетить дошкольники, родители и педагоги.

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### ***Возрастные особенности детей 4.5–6 лет***

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции. Дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от

друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость памяти.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

### ***Возрастные особенности детей 6–7 лет***

Дошкольники уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т. п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6–7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

1. Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, развита познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.
2. Сформированы конструкторские умения и навыки различать виды конструкций и соединений деталей, изготавливать несложные конструкции и простые механизмы, анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
3. Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской и технической деятельности.
4. Сформированы основы безопасности собственной жизнедеятельности в окружающем мире.
5. Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, работать в команде, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
6. Повысится качество образовательного процесса при подготовке детей к школе через лего-конструирование.
7. Ребенок овладеет разными формами и видами творческо-технической деятельности, знаком с видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемые в робототехнике различает условную и реальную ситуации,

умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

8. Выявлены дети с признаками одаренности и будет продолжена работа с ними в процессе обучения конструированию и образовательной робототехнике.

9. Развита мелкая моторика рук, эстетический вкус.

10. Выражена активность родителей в совместной образовательной деятельности с детьми по приобщению к техническому творчеству.

#### **Формы контроля и подведения итогов реализации результатов:**

- наблюдение;
- тематические выставки;
- создание коллективного выставочного проекта;
- создание индивидуальных конструкторских проектов;
- представление моделей, сделанных совместно с родителями;
- открытые мероприятия, презентации детских работ родителям, сотрудникам, воспитанникам ДОУ;
- мониторинг степени удовлетворённости родителей работой объединений дополнительного образования;
- мониторинг участия в смотрах, различных конкурсах совместно с родителями;
- творческий отчёт воспитателя о работе кружка на Совете педагогов.

**Оценка освоения программы «Лего-конструирование»** проводится в форме педагогической диагностики в начале и в конце учебного года.

#### **Основные подходы к формированию Программы:**

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учёт его индивидуальных- особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1. в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т. е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
2. организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном

взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

3. воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

4. воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

5. задача педагога заключается в фасилитации, т. е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- личностно-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М.

Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных- особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в

общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни - экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

- диалогический (полусубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- социально-педагогический подход в воспитании и обучении обозначает единство и

согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;

- культурно-исторический подход заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- системно-деятельностный подход заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности.

Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;

- иерархичность строения, т. е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;

- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;

- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;

- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;

- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка

(физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, становятся «интеллектуальными», начинают подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания (А. В. Запорожец), формированию ответственности, справедливости и других качеств;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т. д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- проблемный подход позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность ДОО по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- генетический подход предопределяет тип ведущей деятельности (общение, предметная

деятельность, игра), в которой формируются и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности, каждый психологический возраст характеризуется ведущей деятельностью и возрастными возможностями детей;

- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культур сообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Культурологический подход опосредуется принципом культур сообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

#### ***Планируемый результат для детей младшего дошкольного возраста (4.5–6 лет).***

Дети могут:

- анализировать конструктивную и графическую модель;
- создавать более сложные постройки, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых предназначена;
- правильно называть детали ЛЕГО-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;
- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием.

- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- преобразовывать постройки в соответствии с заданием;
- анализировать образец постройки;
- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создавать постройки по рисунку, схеме;
- работать коллективно;
- соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

***Планируемый результат для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет).***

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.

У детей сформируются:

- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;
- дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

К 7-ми годам ребенок:

1. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
2. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

3. Любит самостоятельно заниматься конструированием.
4. В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности.
5. Проявляет элементы творчества, придумывает сюжетные композиции.
6. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
7. Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

К семи годам:

1. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в конструктивной деятельности.
2. Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе конструирования, имеет творческие увлечения.
3. Демонстрирует высокую техническую грамотность.
4. Владеет умениями моделирования и макетирования простых предметов.
5. Охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развитием ребенка.**

Человек, который способен конструктивно мыслить, быстро решать логические задачи, наиболее приспособлен к жизни, так как быстро находит выход из затруднительных ситуаций, принимает рациональное решение. Влияние конструктивной деятельности на умственное развитие детей. Им был сделан вывод о том, «что упражнения в конструировании оказывают существенное влияние на развитие ребёнка, радикально изменяя характер образовательной деятельности. Содержание психолого-педагогической работы направлено на развитие, обеспечивающее полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка. Занятия по LEGO-конструированию направлены на

понятие пространства, изображение объемных фигур, выполнение расчетов и построение моделей, работа с геометрическими фигурами; способность воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения).

Задачи при интегрированном подходе:

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Формировать становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, развитие интересов детей, любознательности и мотивации.
- Формировать умение создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой.
- Формирование умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
- Формировать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

Основой педагогической работы с применением LEGO-технологий является развитие мелкой моторики в процессе конструирования образов и декораций, воспроизведение действий персонажей с озвучиванием, конструирование моделей с последующим их описанием, использование предваряющей, сопровождающей и завершающей речи, а также использование сконструированных моделей в игровой деятельности. Использование LEGO технологии в образовательном процессе проходит в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей.

Конструирование – продуктивный вид деятельности дошкольника, предполагающий создание конструкций по образцу, по условиям и по собственному замыслу.

Конструктивная деятельность занимает значимое место в дошкольном воспитании и является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: ребенок овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

Из всего многообразия конструкторов, которые используются в дошкольных учреждениях, хотелось бы остановиться на LEGO конструкторе, который представляется собой «яркий, красочный, полифункциональный материал, предоставляющий огромные возможности для поисковой и экспериментально-исследовательской деятельности ребёнка». С его помощью трудные задания можно решить посредством увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребенок может с ней справиться. Элементы конструктора LEGO имеют разные размеры, разнообразны по форме, простые варианты скрепления с другими элементами. Вариантов скрепления LEGO -элементов между собой достаточно много, что создает практически неограниченные возможности создания различных типов построек и игровых ситуаций.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, представлено в пяти образовательных областях, с учетом возрастных и индивидуальных-особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Использование LEGO – конструктора является великолепным средством для развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Область применения LEGO -конструирования, в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним проектом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;</li> <li>• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Техническое конструирование – воплощение замысла из деталей LEGO- конструктора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> <li>• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>• развитие воображения и творческой активности.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	<p><b>При развитии фонетического слуха понятие синтаксис, словообразование,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>• владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>• обогащение активного словаря;</li> <li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>• развитие речевого творчества.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Творческое конструирование:</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание замысла из деталей LEGO - конструктора;</li> <li>• реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;</li> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>• реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>• способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;</li> <li>• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> </ul>

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над лексической темой, воспитанники пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их.

LEGO – конструктор широко используется на занятиях по конструированию и решает следующие задачи:

- Развивает мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т. д.).
- Достаточно эффективное средство активизации мышления служит конструирование по моделям, по схемам, чертежам, плану, образцу, по памяти.
- Развитию воображения способствует конструирование по замыслу, по определённой теме (например, «Город», «Мебель», «Животные», «Транспорт», «Гараж» и т. д.).
- Ребёнок создаёт новые образы, опираясь на имеющиеся представления об объекте, по ходу замысла уточняет и совершенствует конструкцию, тем самым проявляя творчество.

- Конструктивная деятельность требует относительно высокой сосредоточенности внимания у детей. Прежде чем, приступить к созданию конструкции, необходим точный расчёт, продуманность, определенная последовательность и точность в работе.
- В процессе работы у ребенка развивается умение довести начатое дело до конца, контролировать свою деятельность и получать качественный результат, что является очень важным при обучении в школе.
- Активизации внимания способствует конструирование по плану, схеме, образцу, достраивание до целой фигуры («Построй дом по чертежу», «Восстанови сломанный мост», «Дострой дом, гараж, машину и т. д.) по образцу».
- LEGO - конструктор используется и на занятиях по математике с целью закрепления и развития навыков прямого и обратного счёта, сравнения чисел, знания состава числа, геометрических фигур; умения ориентироваться на плоскости, умения классифицировать по признакам; можно использовать как условную мерку при сравнении предметов по длине, шире («Найди недостающую фигуру», «Башенки», «Разноцветные дорожки», «Продолжи числовой ряд», «Где больше?» и т.д.).

Своевременное овладение конструктивно-игровой деятельностью оказывается важным и в плане создания готовности к дальнейшему обучению в школе. У дошкольников формируются необходимые для будущего учения предпосылки: познавательное развитие, умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с поставленной целью, доводить его до конца, планировать будущую работу.

Программа определяет содержание и организацию LEGO-конструирования детей от 4.5 до 7 лет, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Занятия по LEGO-конструированию главным образом направлены на развитие личности ребенка дошкольного возраста, а также способностей: познавательных, изобразительных, коммуникативных, конструкторских, творческих.

## **2.2 Организация, содержание и методы обучения конструированию**

**Младшая подготовительная группа – 4.5–6 лет.**

**Первое полугодие:**

- расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования;
- использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных моделей и схем;
- учить определять изображенный на схеме предмет, указывать его функцию;
- формировать представление, что схема несет информацию не только о том, какой предмет на ней изображен, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения;
- учить сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;
- формировать умение строить по схеме;
- учить сооружать постройки с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;
- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность.

#### **Второе полугодие:**

- закреплять умение анализировать конструктивную и графические модели;
- учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена;
- правильно называть детали ЛЕГО-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесами и др.);
- продолжать закреплять умение соотносить реальную конструкцию со схемой;
- учить заранее, обдумывать назначение будущей постройки, намечать цель деятельности;
- сравнивать полученную постройку с задуманной постройкой;
- развивать способность к контролю над качеством и результатом работы.

Перспективное планирование в младшей группе (Приложение №1)

#### **Старшая подготовительная группа – 6–7 лет.**

##### **Первое полугодие:**

- закреплять приобретенные в младшей подготовительной группе умения;

- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении. Относительной величине, различии и сходстве;
- развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно;
- учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, чертежей, фотографий;
- продолжать знакомить с новыми деталями;
- добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи;
- учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

#### **Второе полугодие:**

- учить работать с мелкими деталями;
- создавать более сложные постройки;
- работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки;
- учить рассказывать о постройке других воспитанников;
- самостоятельно распределять обязанности;
- учить помогать товарищам в трудную минуту;
- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;
- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;
- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.
- закреплять навыки, полученные в младшей подготовительной группе;
- обучать конструированию по графической модели;
- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;
- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Дополнительный образовательный процесс в МБОУ» Новоколоминской СОШ» предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**Дополнительный образовательный процесс** в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

**Особенности организации дополнительного образовательного процесса в группах для детей младшего дошкольного возраста (4.5–6 лет).**

- индивидуального подхода к каждому ребенку;
- индивидуализации образовательного процесса.

Требования к знаниям, умениям и навыкам детей по отдельным видам деятельности определяются, общим психическим развитием, понимаемым как становление деятельности, сознания и личности ребёнка, необходимым условием которого является развивающее обучение детей 4.5–6 лет.

**Особенности организации дополнительного образовательного процесса в группах для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет).**

Педагогический процесс предполагает, что дети старшего дошкольного возраста познают в ходе активного исследования окружающего предметного мира, взаимодействия с взрослыми, другими детьми и материалами. Доминирующую роль в педагогическом процессе занимает общение, игра, экспериментально-поисковая деятельность, труд, сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

**Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.**

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

<b>Виды одаренности</b>	<b>Составляющие</b>	<b>Как проявляются</b>
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одарённости.

Таковыми условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дошкольного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;

- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

<p><b>Личностно-ориентированная технология</b></p>	<p>Направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.</p>
<p><b>Технология сотрудничества</b></p>	<p>Направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.</p>
<p><b>ЛЕГО-конструирование</b></p>	<p>одна из самых известных и распространенных ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. ЛЕГО в переводе с датского языка означает «умная игра». В силу своей педагогической универсальности наборы ЛЕГО оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём ЛЕГО конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки воспитанников. Конструктор помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат. Именно ЛЕГО позволяет учиться, играя и обучаться в игре.</p>

<p><b>Игровые педагогические технологии:</b></p>	<p>Создание творческой атмосферы обучения творчеству</p> <p>Целью игровых технологий является решение ряда задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности);</li> <li>• развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения);</li> <li>• воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности);</li> <li>• социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).</li> </ul>
--	--

### **Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество.

Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

**Использование современных личностно-ориентированных технологий,** направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

### **Использование культурных практик детства:**

- организации саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p><b>Встреча с интересными людьми</b></p>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p>
--	---

	<p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p><b>Игры и задания;</b>  <b>Ситуации, которые можно обсудить;</b>  <b>Придумывание истории о предметах;</b></p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того, что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т. п.</p>
<p><b>Вопросы и беседы</b></p>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.</p>

**Свободная деятельность воспитанников** в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

#### **2.4 Вариативные формы, способы, методы обучения дошкольников конструированию**

## **Формы организации обучения дошкольников конструированию**

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З. Е. Лиштван, В. Г. Нечаева, Л. А. Парамонова:

**1. Конструирование по образцу:** заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, которые выполнены из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

**2. Конструирование по модели:** детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

**3. Конструирование по условиям:** не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

**4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам:** моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

**5. Конструирование по замыслу:** обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности - они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

**6. Конструирование по теме:** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений.

## Используемые методы и приемы

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т. д. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

### **Структура занятий**

Занятия, на которых «шум» – это норма, «разговоры» – это не болтовня, «движение» – это необходимость. Но LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством педагога в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию и робототехнике направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с

педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового.

Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

**Первая часть занятия** – это упражнение на развитие логического мышления.

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

**Вторая часть** – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

- Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
- Развитие речи и коммуникативных способностей.

**Третья часть** – обыгрывание построек, выставка работ.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического, культурологического развития общества. Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей. Формы и виды взаимодействия с родителями:

- приглашение на презентации технических изделий,
- подготовка фото-видео отчетов создания приборов, моделей, механизмов и других технических объектов, как в дошкольном учреждении, так и дома,
- оформление буклетов.

Традиционные формы взаимодействия устанавливают прямую и обратную взаимосвязь на уровне МДОУ. Вопросам взаимосвязи дошкольного учреждения с семьей в

последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Эффективность воспитательно-образовательной работы ДОУ значительно выше, когда педагоги и родители являются партнерами, работают совместно и в одном направлении.

Использование LEGO-технологии дает возможность родителям участвовать в совместных-встречах с детьми на организованных досугах. Немаловажную роль в работе по данному направлению играет заинтересованное отношение родителей. Задача таких мероприятий – вызвать у родителей желание участвовать вместе с ребенком в тематическом конструировании, дать им возможность получить навыки взаимодействия с детьми на основе сотрудничества и равноправных отношений. И в этой ситуации LEGO -конструктор выступает в качестве универсального материала, работа с которым доставляет одинаковое удовольствие и детям, и взрослым. Совместная созидательная деятельность «на равных» имеет большой развивающий потенциал: дает возможность взрослым понять интересы и раскрыть таланты своего ребенка, установить контакт взаимопонимания, почувствовать каждому из участников свою значимость в общем деле.

Привлечение родителей расширяет круг общения, повышает мотивацию и интерес детей.

Основными направлениями взаимодействия с семьей по реализации программы являются:

- повышение педагогической культуры родителей в рамках ознакомления с LEGO –технологией, ее значением для развития дошкольников;
- активизация участия родителей в жизни группы и в образовательной деятельности по реализации программы;
- участие в подготовке и проведении LEGO-конкурсов своих детей в МБОУ» Новоколоминской СОШ», реализация индивидуальных семейных проектов.

**Формы сотрудничества с семьей**

<b>Информативные</b>	<b>Обучающие</b>	<b>Исследовательские</b>
Индивидуальные беседы, консультации	Экскурсии	Анкетирование
Родительские собрания	Выставки совместных работ	Тестирование
День открытых дверей	Фотовыставки	Мастер класс
<b>Информативные</b>	<b>Обучающие</b>	<b>Исследовательские</b>

При взаимодействии с родителями педагоги используют следующие формы работы:

<b>Информативные</b>	<b>Обучающие</b>
Папки – передвижки	Совместные проекты
Информационные стенды	Совместные праздники досуги

### 3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Решение поставленных в методической разработке задач позволит:

- Организовать в разновозрастной группе условия, способствующие организации творческой продуктивной деятельности дошкольников на основе LEGO -конструирования в образовательном процессе, что позволит заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки. В результате создаются условия не только для расширения границ социализации ребёнка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрации своих успехов, но и закладываются истоки профориентационной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности;
- Сформировать выраженную активность родителей в совместной образовательной деятельности с детьми по приобщению к техническому творчеству;
- Организовать оказание дополнительной образовательной услуги в ДОО по техническому конструированию.

Реализация работы по Лего-конструированию в подготовительной группе способствует:

- Реализации одного из приоритетных направлений образовательной политики;
- Обеспечению работы в рамках ФГОС;
- Формированию имиджа дошкольной образовательной организации;

- Удовлетворённость родителей в образовательных услугах в МБОУ» Новоколоминской СОШ»;
- Повышению профессионального уровня педагогов;
- Участию педагогов в конкурсах различных уровней;
- Участию воспитанников ДООУ в фестивалях, конкурсах, проектах, презентациях по LEGO-конструированию.

В результате организации творческой продуктивной деятельности дошкольников на основе LEGO-конструирования создаются условия не только для расширения границ социализации ребёнка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрации своих успехов, но и закладываются истоки профориентационной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности, востребованных в развитии региона.

### **3.1. ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

#### **Педагогическая диагностика**

Для того чтобы добиться эффективного баланса между индивидуальными интересами и потребностями детей, с одной стороны, и образовательными задачами, которые ставит перед собой педагог, с другой стороны, нужно, как минимум, знать, каковы эти интересы и потребности, и как они изменяются со временем. У педагогов, работающих с детьми, должны быть ясные представления об индивидуальных особенностях каждого ребенка, специфическом характере развития каждого из них.

Программа ориентирована на ребенка и нацелена на индивидуальное раскрытие и развитие каждого ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — диагностические карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;



**Карта диагностического наблюдения  
для старшего дошкольного возраста (6–7 лет)**

№	ФИО ребенка	Умение правильно конструировать поделку по инструкции педагога с последующим достраиванием		Умение правильно конструировать поделку по схеме		Умение правильно конструировать поделку по образцу		Умение правильно конструировать поделку по замыслу		Умение детей моделировать объекты по иллюстрациям и рисункам		Итого	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1													
2													
3													
4													
5													

**Примечание:** Н — начало года (результаты диагностики на сентябрь).

К — конец года (результаты диагностики на май)

### 3.2. ПРИЛОЖЕНИЕ2

#### Содержание программы «Лего-конструирование» (младшая подготовительная группа 4.5–6 лет)

№п/п Месяц, раздел	Тема	Содержание
<b>Сентябрь</b> 1.	Вводные занятия. Правила ТБ. Знакомство с деталями LecoDuplo, умение соединять и разъединять детали	Беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов LECODUPLO. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
2.	Знакомство с простыми блоками, создание простейших блоков. Сборка изгибающейся змейки	Беседа и показ деталей из наборов. Компьютерная презентация «Кто такие змеи». Закрепление правил ТБ. Практическая часть: работа с крупными деталями. Д/и «Запомни сборку
3.	Семейство Змеек	Беседа и показ способов работы, закрепление последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка Змеек
4.	Корзинки разной величины	Беседа и показ последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка корзинок
<b>Октябрь</b> Зоопарк - животные 5.	Сборка животного – Заяц	Беседа по теме и рассматривание иллюстраций животного, сравнение и различие между иллюстрацией и картинкой. Художественное слово

		загадки о зайце. Практическая часть: работа с деталями по картинке
<b>6.</b>	Сборка животного - Медведя	Беседа по сборке персонажа и закрепление плана работы. Практическая часть: работа с деталями по картинке. Д/и «Животный мир». Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>7.</b>	Сборка животного – Крокодила	Компьютерная презентация «Дикие животные Африки», беседа по сборке героев сказки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с мелкими деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>8.</b>	Моё любимое животное	Беседа теме. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Ноябрь</b> Вольеры – заборы для зоопарка <b>9.</b>	Заборы разной ширины	Беседа по теме. Закрепление понятий «широкий-узкий». Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: Д/и «собирай как я». Работа с различными деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>10.</b>	Комбинированный заборчик	Рассматривание постройки, беседа по сборке. Изучение последовательности соединений деталей при использовании деталей разной высоты. Практическая часть: сборка и обыгрывание своих построек
<b>11.</b>	Вольеры для животных	Беседа о животных северного края, умение выделять характерные признаки

	Севера	постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: Д/и «Какое животное лишнее». Выбор животного по своему усмотрению, индивидуальная работа
<b>12.</b>	Строим заборчики по замыслу	Беседа о замысле постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: обыгрывание по своему сюжету
<b>Декабрь</b> Ворота для зоопарка <b>13.</b>	Строительство простых ворот	Компьютерная презентация «Ворота большие и маленькие», беседа о предстоящей постройке и последовательности выполнения. Практическая часть: самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>14.</b>	Конструирование красивых ворот	Чтение истории «Воротики» и рассмотрение разнообразных ворот. Объяснение подготовки материала для изготовления поделок. Разбор картинок. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: выполнение последовательности работы. Оказание индивидуальной помощи при постройке
<b>15.</b>	Строим зоопарк с воротами для всех животных	Рассматривание животных, словарная работа. Знакомство с животными, его повадками. Беседа и обсуждение по сборке героев. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Д/и «Кто в зоопарке живет». Индивидуальная работа, помощь при сборке.

<p><b>16.</b></p>	<p>Игра в зоопарк</p>	<p>Рассматривание картинок зверей в зоопарке, словарная работа. Беседа о животных, их повадках. Закрепление последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>Январь</b> Деревья в зоопарке <b>17.</b></p>	<p>Ёлочка в зоопарке</p>	<p>Показ поделки ёлка, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Практическая часть: работа в создании постройки. Д/и «Назови форму». Индивидуальная помощь в постройках</p>
<p><b>18.</b></p>	<p>Новогодняя ёлка</p>	<p>Рассматривание ёлки, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>19.</b></p>	<p>Сборка дерева с кроной</p>	<p>Показ поделки дерева, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Д/и «назови детали». Практическая часть: практическая работа в создании постройки. Индивидуальная помощь детям в строительстве постройки</p>
<p><b>Февраль</b> Мостики в зоопарке <b>20.</b></p>	<p>Сборка мостиков для пешеходов</p>	<p>Компьютерная презентация «Прогулка в зоопарке», рассматривание мостиков различных конструкций, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений. Практическая часть: работа с деталями. Сборка мостиков из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>21.</b></p>	<p>Сборка тропинок с</p>	<p>Рассматривание парка с тропинками и мостиками, словарная работа. Беседа и</p>

	мостиками	обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: сборка тропинок с мостиками из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>22.</b>	Коллективная работа (зоопарк)	Рассматривание парка с элементами тропинок и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану построек. Д/и «Назови геометрические фигуры». Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Март</b> Город <b>23.</b>	Сборка домика по картинке	Беседа, обсуждение последовательности постройки домика. Практическая часть: работа по Созданию постройки. Д/и «Что лишнее». Индивидуальная помощь
<b>24.</b>	Сборка многоэтажного домика	Компьютерная презентация «Городские дома», рассматривание постройки многоэтажного домика, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>25.</b>	Коллективная работа «Город»	Рассматривание картины города с улицами и домами, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке

<p><b>Апрель</b> Транспорт <b>26.</b></p>	<p>Сборка машинки по образцу</p>	<p>Беседа, обсуждение, закрепление транспорта, правил постройки. Практическая часть: работа парами в создании постройки. Д/и «Что лишнее»</p>
<p><b>27.</b></p>	<p>Сборка легковой машинки</p>	<p>Беседа, словарная работа. Знакомство с транспортом (легковых машин). Беседа и обсуждение по сборке машины. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями конструктора. Д/и «Поставим машину в свой гараж». Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>28.</b> <b>29.</b></p>	<p>Сборка грузовой машинки, фургона</p>	<p>Рассматривание машин, словарная работа. Беседа по сборке машин. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с конструктором. Д/и «Поставим машины в свои гаражи». Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>30.</b></p>	<p>Сборка пассажиров мальчика и девочки для машин</p>	<p>Рассматривание образцов, словарная работа. Знакомство с частями тела человека. Беседа и обсуждение по сборке мальчика и девочки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке</p>
<p><b>Май</b> Путешествие в сказочную страну <b>31.</b></p>	<p>Избушка для трёх медведей</p>	<p>Просмотр мультфильма «Три медведя», беседа, просмотр иллюстраций к сказке, рассматривание деталей будущей постройки, обсуждение предыдущих построек, ознакомление с правилами построек. Словарная работа. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная</p>

		работа, помощь при сборке
<b>32.</b>	Моя любимая сказка	Беседа о любимых сказках, обсуждение последовательности работы, ознакомление с правилами построек. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>33.</b>	Коллективная работа по замыслу	Беседа, рассматривание картинок, составных частей построек, словарная работа. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Всего</b>	<b>33 часа в год</b>	

**Содержание программы «Лего-конструирование»  
(старшая подготовительная группа 6–7 лет)**

<b>№п/п Месяц, раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь 1.</b>	Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения. Знакомство с деталями LEGODA. Закрепление работы конструктором Leco Duplo	Беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов конструктора. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
<b>2.</b>	Игра «Что это?»	Беседа по схемам, рассматривание образцов. Практическая часть. Работа с

		мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы. Обыгрывание постройки
3.	Сборка фигур людей – «Мои друзья»	Беседа по сказке «Красная шапочка». Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
4.	Конструирование по образцу	Беседа по сказкам. Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
<b>Октябрь</b> <b>Животные</b> <b>фантастические</b> 5.	Конструирование животных по замыслу	Беседа по сказке «Доктор Айболит». Каких зверей лечил доктор? Практическая часть. Дети создают модель их любимого животного. При необходимости дать картинку с изображением персонажа. Дети придумывают, что у их любимца болит, и просят доктора помочь
6.	Постройка фантастического робота животного	Чтение стихотворения «Зима». Беседа о зиме, зимних развлечениях и зимних видах спорта. Загадка-стихотворение о снеговике. Практическая часть. Дети сооружают снеговика из деталей конструктора. На больших платах дети строят площадку с оградой и воротами, обыгрывают ее
7.	Сборка сказочного чудища по замыслу	Беседа о предстоящей постройке, ввести детей в мир сказки. Рассмотрение иллюстраций к сказкам, загадки про сказочных чудищ. Практическая часть. Самостоятельное выполнение разных чудищ заселение ими сказочного леса

8.	Собираем дракона	Беседа о драконах, рассматривание картинок. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>Ноябрь</b> Животные, птицы 9.	Собираем собак и кошек по образцу	Загадывание загадок о кошке и собаке. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить кошку и собаку. После постройки обыграть ее
10.	Конструирование птиц по образцу и по замыслу	Рассматривание иллюстраций о птицах, просмотр презентации «Лес и его голоса». Практическая часть. Демонстрация педагогом принципов выкладывания контуров крыльев птиц кирпичиками конструктора. Потом дети выбирают картинку с понравившейся ему птицей и собирают свою
11.	Сборка животных с опорой на рисунки	Вспоминают, какие детали лежат на столе. Практическая часть. Сборка животного. Обыгрывание постройки
12.	Сборка орла	Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит». Загадка про Айболита, беседа по содержанию. Практическая часть. Постройка модели орла и доктора Айболита
<b>Декабрь</b> Города 13.	Сборка Кремль	Предварительная беседа о русских кремлях, рассматривание рисунков из книги Л. Александровой «Русские кремля». Практическая часть. Педагог демонстрирует свой образец из конструктора. Игра «Закладка стен кремля». Дети разбиваются на две группы и самостоятельно заканчивают строительство. После работы анализ постройки

14.	Сборка праздничной площади	Беседа о праздничных развлечениях. Рассказ педагога о развлечениях. Практическая часть. Дети строят свои аттракционы. Потом оформляют праздничную площадь и обыгрывают постройки
15.	Постройка ворот	Рассматривание картинки с изображением ворот. Вспоминают приёмы постройки и способ скрепления. Практическая часть. Дети разбиваются на пары, им даются картинки с изображением ворот Китай-города. Они анализируют их, отбирают необходимые детали и сооружают свои модели ворот с башнями и части стен. Рассказ о своей постройке
16.	Моя улица	Просмотр мультфильма «Ситцевая улица». Беседа по мультфильму. Обратить внимание на образец улицы. Практическая часть. Дети разбиваются на группы и строят каждый свою улицу. Потом обыгрывают свои постройки
Январь Птицы 17.	Сборка жар-птицы	Беседа по сказке «Конек- горбунок» (перо жар-птицы попросил царь). Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров хвоста жар-птицы
18.	Постройка домика по образцу для птицы	Беседа по сказке «Три поросенка». Называют детали, которые лежат на столе. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить домик для самого умного поросёнка. Обыгрывание построек

<p><b>19.</b></p>	<p>Сборка лебедя</p>	<p>Беседа по сказке «Гуси- лебеди». Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров лебедя. Сборка лебедя, обыгрывание построек</p>
<p><b>Февраль Машины 20.</b></p>	<p>Сборка легковых машин по образцу</p>	<p>Рассматривание легковых машин, выделение названий её частей. Практическая часть. Показ педагогом приёмов работы. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке</p>
<p><b>21.</b></p>	<p>Постройка грузовой машины по образцу</p>	<p>Рассматривание машины на картинке, выделяют основные части. Практическая часть. Рассматривание образца машины из конструктора ЛЕГО. Затем дети строят такую же машину и обыгрывают свои модели</p>
<p><b>22.</b></p>	<p>Сборка танка</p>	<p>Беседа о празднике День защитника Отечества. Показ модели танка, собранного из конструктора, объяснение, как сделать гусеницы. Рассматривание, из каких частей состоит танк. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке</p>
<p><b>Март Персонажи сказок 23.</b></p>	<p>Сборка животных из сказки «Колобок»</p>	<p>Беседа по сказке «Колобок», загадки о животных, рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Создание моделей из сказки. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)</p>
<p><b>24.</b></p>	<p>Постройка сказочного животного</p>	<p>Создание игровой ситуации. Рассказ истории про маму-зайчиху и ее сыночка. Чтение отрывка из стихотворения «Леса чудеса». Практическая часть. Создание</p>

		моделей своего животного, строят его жилище, сооружают часть леса. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
25.	Постройка домика для сказочного животного по замыслу	Отправляются в путешествие в лес. Чтение отрывка из стихотворения «В леса-чудеса мы поедem с тобой...». Практическая часть. Дети выбирают себе зверя и сооружают для него домик и дают зверьку кличку. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
Апрель Средства передвижения 26.	Сборка самолёта по образцу	Беседа о самолетах. Загадывание загадок. Рассматривание картинок. Практическая часть. Конструирование под руководством педагога. Педагог помогает детям составить дно фюзеляжа из пластин. Дальше дети строят самостоятельно свои модели
27.	Сборка сказочного средства передвижения	Беседа по сказке «Волшебное кольцо». Практическая часть. Сооружение конструкций, которые передвигаются. Рассказ о своей конструкции чудеса техники
28.	Строительство машинок	Игровая ситуация и чтение стихотворения Э. Мошковской «Жил на свете один человек...». Рассматривание деталей конструктора LEGODACTA и их названий. Практическая часть. Анализ строения предмета, выделение основных частей, определение их назначения. Показ детям способов построения ступенчатой крыши

<p><b>29.</b></p>	<p>Конструирование вертолетов по образцу</p>	<p>Загадывание загадки о вертолете. Рассматривание картинок с вертолетом и самолетом. Чем отличаются? Практическая часть. Педагог показывает картинки с изображением вертолетов, сделанные из конструктора. Показывает образец из конструктора, собранный педагогом. Педагог раздает картинки, и дети приступают к моделированию</p>
<p><b>30.</b></p>	<p>Постройка летучего кораблика по образцу</p>	<p>Предварительная беседа о видах транспорта. Загадывание загадок о машинах легковых. Чтение стихотворения В. Сулова «Колёса». Практическая часть. Дети самостоятельно набирают необходимые детали и с помощью педагога собирают свои модели</p>
<p><b>Май</b> Русская церковь <b>31.</b></p>	<p>Конструирование русской церкви по образцу</p>	<p>Рассматривание и анализ архитектурных сооружений древнерусского зодчества, изображения церквей, колоколен. Просмотр презентации «Архитектура России». Выделение основных частей зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары. По образцу дети собирают модель. Рассказ о своей постройке</p>
<p><b>32.</b></p>	<p>Конструирование русских церквей по рисункам</p>	<p>Дети продолжают рассматривать архитектурные сооружения. Выделяют основные части зданий, обращая их внимание на пропорции. Просмотр презентации: «Архитектура России». Практическая часть. Дети делятся на пары. Им раздаются рисунки с изображением церквей. Дети собирают</p>

		модель, соответствующую изобразительному материалу. Рассказ о своей постройке
<b>33.</b>	Конструирование по замыслу церквей	Просмотр презентации «Русские церкви». Закрепляют основные части зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары и собирают модель. Рассказ о своей постройке
<b>Всего</b>	<b>33 часа в год</b>	

### 3.3. ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

#### Календарно-тематический план «Лего-конструирование» 4,5–6 лет.

№п/п Месяц, раздел	Дата по плану	Дата факт.	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь 1	04.09		Вводные занятия. Правила ТБ. Знакомство с деталями LecoDuplo, умение соединять и разъединять детали	Формировать у детей правила поведения во время занятий. Знакомство с наборами LECODUPLO. Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера, расположения при постройке	Теоретическая часть: беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов LECODUPLO. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
2	11.09		Знакомство с простыми блоками, создание простейших блоков. Сборка изгибающейся змейки	Познакомить детей с основными деталями конструктора LECODUPLO, с креплением деталей	Теоретическая часть: беседа и показ деталей из наборов. Компьютерная презентация «Кто такие змеи». Закрепление правил ТБ. Практическая часть: работа с крупными детальями. Д/и «Запомни сборку»
3	18.09		Семейство Змеек	Продолжать знакомить с деталями конструктора, закрепить умение соединять кирпичики	Теоретическая часть: беседа и показ способов работы, закрепление последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка Змеек
4	25.09		Корзинки разной величины	Формировать у детей представление о величине предмета (высокий - низкий). Учить называть детали по цвету. Развивать мелкую моторику рук. Познакомить со способами соединения деталей при постройке широких деталей	Теоретическая часть: беседа и показ последовательности работы. Закрепление правил ТБ. Практическая часть: Соединение простейших блоков. Сборка корзинок
Октябрь Зоопарк - животные 5	02.10		Сборка животного – Заяц	Учить детей составлять фигурку зайца из конструктора LECODUPLO,	Теоретическая часть: беседа по теме и рассматривание иллюстраций животного, сравнение и различие

				скреплять детали (кирпичики), развивать умение работать в коллективе	между иллюстрацией и картинкой. Художественное слово загадки о зайце. Практическая часть: работа с деталями по картинке
<b>6</b>	<b>09.10</b>		Сборка животного - Медведя	Формировать у детей представление о протяжении предметов путем построения фигуры Медведя. Закреплять размер и цвета	Теоретическая часть: беседа по сборке персонажа и закрепление плана работы. Практическая часть: работа с деталями по картинке. Д/и «Животный мир». Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>7</b>	<b>16.10</b>		Сборка животного – Крокодила	Учить составлять фигурки из конструктора LECODUPLO - крокодила, скреплять, соединять детали (кирпичики), развивать умение работать в коллективе. Воспитывать усидчивость	Теоретическая часть: Компьютерная презентация «Дикие животные Африки», беседа по сборке героев сказки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с мелкими деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
			Сборка животных по замыслу	Закрепить полученные знания в постройках, развивать фантазию, умение воплощать задуманное в постройках. Воспитывать аккуратность в постройках	Теоретическая часть: беседа теме. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>8</b>	<b>23.10</b>		Моё любимое животное	Закрепить полученные знания в постройках, развивать фантазию, умение воплощать задуманное в постройках. Воспитывать аккуратность в постройках	Теоретическая часть: беседа теме. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Ноябрь</b> Вольеры – заборы для зоопарка <b>9</b>	<b>06.11</b>		Заборы разной ширины	Формировать у детей представления о величине предметов «широкий»- «узкий», о способах соединения деталей при постройке разных заборов	Теоретическая часть: беседа по теме. Закрепление понятий «широкий-узкий». Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: Д/и «собирай как я». Работа с различными деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке

10	13.11		Комбинированный заборчик	Закрепить у детей представления о высоте предметов «высокий» - «низкий», о способах соединений деталей при постройке высоких и низких заборчиков	Теоретическая часть: рассматривание постройки, беседа по сборке. Изучение последовательности соединений деталей при использовании деталей разной высоты. Практическая часть: сборка и обыгрывание своих построек
11	20.11		Вольеры для животных Севера	Дать понятие о животном мире Севера. Учить соединять, называть детали по признакам: высокий - низкий, узкий – широкий. Воспитывать любовь к родному краю	Теоретическая часть: беседа о животных северного края, умение выделять характерные признаки постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: Д/и «Какое животное лишнее». Выбор животного по своему усмотрению, индивидуальная работа
12	27.11		Строим заборчики по замыслу	Закрепить у детей представления о высоте предметов «высокий»- «низкий», «широкий» - «узкий», о способах соединений деталей при постройке высоких и низких заборчиков	Теоретическая часть: беседа о замысле постройки. Закрепить последовательность постройки. Практическая часть: обыгрывание по своему сюжету
Декабрь Ворота для зоопарка 13	04.12		Строительство простых ворот	Обучать детей построению простого перекрытия, состоящего из опор (полу кирпичиков) и перекладины (длинный кирпичик), согласно словесной инструкции. Развивать навыки конструирования прочной постройки	Теоретическая часть: компьютерная презентация «Ворота большие и маленькие», беседа о предстоящей постройке и последовательности выполнения. Практическая часть: самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
14	11.12		Конструирование красивых ворот	Закрепить навыки прочной постройки соединения кирпичиков, сравнения перекрытий по длине, перекладин (овальная деталь, горка). Развивать умения анализировать образец- выделять в нем функциональные значимые части (опоры, перекладины)	Теоретическая часть: чтение истории «Воротики» и рассмотрение разнообразных ворот. Объяснение подготовки материала для изготовления поделок. Разбор картинок. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: выполнение последовательности работы. Оказание индивидуальной помощи при постройке

15	18.12		Строим зоопарк с воротами для всех животных	Отработать навыки точного соединения кирпичиков друг с другом, соединения в замкнутое пространство, построения загородки по простейшему плану, отражающему ее. Пространственные особенности (форму, месторасположение дверей)	Теоретическая часть: рассматривание животных, словарная работа. Знакомство с животными, его повадками. Беседа и обсуждение по сборке героев. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Д/и «Кто в зоопарке живет». Индивидуальная работа, помощь при сборке.
16	25.12		Игра в зоопарк	Закреплять навыки соединению разных частей постройки (ворот и ограды). Закрепить навык точного соединения кирпичиков друг с другом, соединения в замкнутое пространство. Развивать умения работать сообща, развивать фантазию, творчество	Теоретическая часть: рассматривание картинок зверей в зоопарке, словарная работа. Беседа о животных, их повадках. Закрепление последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Январь Деревья в зоопарке 17	15.01		Ёлочка в зоопарке	Познакомить с постройкой елочки, соединению частей постройки в одно целое. Учить строить постройки, уметь выслушивать до конца словесный рассказ – объяснение. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности	Теоретическая часть: показ поделки ёлка, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Практическая часть: работа в создании постройки. Д/и «Назови форму». Индивидуальная помощь в постройках
18	22.01		Новогодняя ёлка	Продолжать обучать соединению деталей, расположению деталей в рядах в порядке убывания	Теоретическая часть: рассматривание ёлки, словарная работа. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
19	29.01		Сборка дерева с кроной	Познакомить с постройкой дерева, соединению частей постройки в одно целое. Учить строить постройки, уметь выслушивать до конца словесный рассказ – объяснение	Теоретическая часть: показ поделки дерева, беседа, обсуждение, предыдущих построек, правил постройки. Д/и «назови детали». Практическая часть: практическая работа в создании постройки. Индивидуальная помощь детям в строительстве постройки

			Деревья на детской игровой площадке в зоопарке	Закрепить навыки построения деревьев на игровой площадке. Обучать соединению разных частей постройки. Развивать способность работать сообща	Теоретическая часть: показ картины «Детская площадка», беседа, обсуждение предыдущих построек, правил постройки. Практическая часть: работа в создании постройки. Индивидуальная помощь в создании постройки
<b>Февраль</b> Мостики в зоопарке <b>20</b>	<b>05.02</b>		Сборка мостиков для пешеходов	Познакомить детей с различными способами построения мостиков из лего - конструктора	Теоретическая часть: компьютерная презентация «Прогулка в зоопарке», рассматривание мостиков различных конструкций, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений. Практическая часть: работа с деталями. Сборка мостиков из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>21</b>	<b>19.02</b>		Сборка тропинок с мостиками	Продолжать знакомить детей с постройками. Закрепить умение, крепить мостики и тропинки, умение договариваться между собой, определять план постройки, последовательность работы	Теоретическая часть: рассматривание парка с тропинками и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: сборка тропинок с мостиками из деталей. Индивидуальная работа, помощь при сборке
			Мостики для животных в зоопарке	Закреплять умение строить мостики, соединять и располагать детали, определять последовательность работы	Теоретическая часть: беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по сборке. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>22</b>	<b>26.02</b>		Коллективная работа (зоопарк)	Познакомить детей с зависимостью конструкции предмета от его назначения (мостик для пешеходов должен иметь ступеньки, перила), выделять в образце основные функционально значимые части предмета- лесенки, опоры, перекрытия,	Теоретическая часть: рассматривание парка с элементами тропинок и мостиками, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану построек. Ди «Назови геометрические фигуры». Индивидуальная

				перил. Развивать способность работать сообща, коллективно	работа, помощь при сборке
<b>Март</b> Город <b>23</b>	<b>04.03</b>		Сборка домика по картинке	Учить анализировать образец, изображенный на карточке, выделять главные детали постройки, подбирать необходимые детали постройки. Воспитывать усидчивость.	Теоретическая часть: беседа, обсуждение последовательности постройки домика. Практическая часть: работа по Созданию постройки. Д/и «Что лишнее». Индивидуальная помощь
			Сборка домика и лесенки	Познакомить детей с зависимостью конструкции предмета от его назначения (лесенка для домика должна иметь ступеньки, перила), выделение в образце основных функционально значимых частей предмета- лесенки, опоры, перекрытия, крыши, окон, дверей	Теоретическая часть: рассматривание картинок домика с лесенкой, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по плану работы. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>24</b>	<b>11.03</b>		Сборка многоэтажного домика	Учить использовать блоки-перекрытия для создания многоэтажного дома. Закрепить понятие многоэтажный дом	Теоретическая часть: компьютерная презентация «Городские дома», рассматривание постройки многоэтажного домика, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями по схеме. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>25</b>	<b>18.03</b>		Коллективная работа «Город»	Закрепить полученные навыки при построении домиков и улиц. Познакомить с основными этапами конструктивного замысла, развивать воображение детей, умение работать совместно. Развивать воображение, творчество	Теоретическая часть: рассматривание картины города с улицами и домами, словарная работа. Беседа и обсуждение по сборке. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>Апрель</b> Транспорт <b>26</b>	<b>01.04</b>		Сборка машинки по образцу	Закреплять умения анализировать образец на карточке, подбирать соответствующие детали, развивать	Теоретическая часть: беседа, обсуждение, закрепление транспорта, правил постройки. Практическая часть: работа парами в создании

				речь, анализировать свою постройку	постройки. Д/и «Что лишнее»
27	08.04		Сборка легковой машинки	Учить анализировать строение предмета, выделять основные части, определять их назначение. Закрепить название транспорта	Теоретическая часть: беседа, словарная работа. Знакомство с транспортом (легковых машин). Беседа и обсуждение по сборке машины. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с деталями конструктора. Д/и «Поставим машину в свой гараж». Индивидуальная работа, помощь при сборке
28 29	15.04 22.04		Сборка грузовой машинки, фургона	Учить анализировать строение предмета, выделять основные части, определять их назначение. Закрепить название транспорта. Воспитывать усидчивость, желание заниматься конструктивной деятельностью	Теоретическая часть: рассматривание машин, словарная работа. Беседа по сборке машин. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с конструктором. Д/и «Поставим машины в свои гаражи». Индивидуальная работа, помощь при сборке
30	29.04		Сборка пассажиров мальчика и девочки для машин	Учить строить фигуры мальчика, основные части тела человека (голова, тело, руки, ноги). Закрепить умение создавать простейшие модели реальных объектов, активизировать навыки, строение предмета, выявить основные его части, обучать отбору деталей, из которых могут быть построены части фигур человека	Теоретическая часть: рассматривание образцов, словарная работа. Знакомство с частями тела человека. Беседа и обсуждение по сборке мальчика и девочки. Изучение последовательности соединений деталей. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
Май Путешествие в сказочную страну 31	06.05		Избушка для трёх медведей	Развивать конструктивные навыки детей. Упражнять в создании прочных построек. Закрепить названия геометрических фигур. Развивать фантазию и творчество	Теоретическая часть: просмотр мультфильма «Три медведя», беседа, просмотр иллюстраций к сказке, рассматривание деталей будущей постройки, обсуждение предыдущих построек, ознакомление с правилами построек. Словарная работа. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа,

					помощь при сборке
<b>32</b>	<b>13.05</b>		Моя любимая сказка	Закрепить навыки прочного соединения деталей, ознакомление детей с конструктивными возможностями разных деталей. Воспитывать трудолюбие, усидчивость	Теоретическая часть: беседа о любимых сказках, обсуждение последовательности работы, ознакомление с правилами построек. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке
<b>33</b>	<b>20.05</b>		Коллективная работа по замыслу	Закрепить навыки прочного соединения деталей, конструктивные навыки детей с возможностями разных деталей (кирпичик, овальная деталь, горка). Закрепить правила чередования деталей, соотношение действий с образцом постройки. Развивать навыки коллективной работы	Теоретическая часть: беседа, рассматривание картинок, составных частей построек, словарная работа. Закрепление последовательности работы. Практическая часть: работа с различными деталями конструктора. Индивидуальная работа, помощь при сборке.

## Календарно-тематический план «Лего-конструирование» 6–7 лет

№п/п Месяц, раздел	Дата по плану	Дата факт.	Тема	Задачи	Содержание
<b>Сентябрь</b> 1	<b>04.09</b>		Вводное занятие. Правила техники безопасности и правила поведения. Знакомство с деталями LEGODA. Закрепление работы конструктором Leco Duplo	Повторить технику безопасной работы с конструктором; техники крепления деталей. Формировать у детей правила поведения во время занятий.	Теоретическая часть: беседа, знакомство детей с наборами, рассматривание деталей, картинок - схем. Беседа и показ схем и наборов конструктора. Наблюдение, как правильно располагать детали на столе. Ознакомление с правилами ТБ. Практическая часть: соединение деталей по образцу. Д/и «Назови цвет, форму»
<b>2</b>	<b>11.09</b>		Игра «Что это?»	Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность	Теоретическая часть. Беседа по схемам, рассматривание образцов. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы. Обыгрывание постройки
<b>3</b>	<b>18.09</b>		Сборка фигур людей – «Мои друзья»	Обучать анализу образца, выделению основных частей человеческой фигуры. Знакомить детей с конструктивными приёмами построения модели человеческой фигуры	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Красная шапочка». Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
<b>4</b>	<b>25.09</b>		Конструирование по образцу	Закреплять умения передавать характерные особенности людей средствами конструктора. Развивать фантазию и Диалогическую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказкам. Анализ образца-модели фигур людей. Практическая часть. Работа с мелкими деталями. Соединение по схеме работы, следить за последовательностью работы
<b>Октябрь</b> Животные фантастическое 5	<b>02.10</b>		Конструирование животных по замыслу	Закреплять умения передавать характерные особенности животного средствами конструктора. Развивать фантазии и диалогическую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Доктор Айболит». Каких зверей лечил доктор? Практическая часть. Дети создают модель их любимого животного. При необходимости дать картинку с изображением персонажа. Дети придумывают, что у их любимца болит, и просят доктора помочь
<b>6</b>	<b>09.10</b>		Постройка фантастического	Развивать фантазию и воображение	Теоретическая часть. Чтение стихотворения «Зима». Беседа о

			работа животного	детей. Закреплять навыки постройки работа животного. Обучать созданию на плате сюжетной композиции.	зиме, зимних развлечениях и зимних видах спорта. Загадка-стихотворение о снеговике. Практическая часть. Дети сооружают снеговика из деталей конструктора. На больших платах дети строят площадку с оградой и воротами, обыгрывают ее
7	16.10		Сборка сказочного чудища по замыслу	Развивать фантазию и воображение детей. Формировать конструктивные навыки для передачи замысла постройки	Теоретическая часть. Беседа о предстоящей постройке, ввести детей в мир сказки. Рассматривание иллюстраций к сказкам, загадки про сказочных чудищ. Практическая часть. Самостоятельное выполнение разных чудищ заселение ими сказочного леса
8	23.10		Собираем дракона	Развивать фантазию и воображение. Формировать конструктивные навыки для передачи замысла постройки	Теоретическая часть. Беседа о драконах, рассматривание картинок. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
Ноябрь Животные, птицы 9	06.11		Собираем собак и кошек по образцу	Продолжать развивать умение работать по образцу. Анализ образца, изображенного на карточке, подбор необходимых деталей и воспроизведение постройки	Теоретическая часть. Загадывание загадок о кошке и собаке. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить кошку и собаку. После постройки обыграть ее
10	13.11		Конструирование птиц по образцу и по замыслу	Развивать воображение и речь. Закреплять умения анализировать образец на карточке и подбирать соответствующие детали	Теоретическая часть. Рассматривание иллюстраций о птицах, просмотр презентации «Лес и его голоса». Практическая часть. Демонстрация педагогом принципов выкладывания контуров крыльев птиц кирпичиками конструктора. Потом дети выбирают картинку с понравившейся ему птицей и собирают свою
11	20.11		Сборка животных с опорой на рисунки	Закреплять умение моделировать по образцу, с опорой на рисунок. Развивать воображение, чувства симметрии. Подбор необходимых деталей и воспроизведение постройки	Теоретическая часть. Вспоминают, какие детали лежат на столе. Практическая часть. Сборка животного. Обыгрывание постройки
12	27.11		Сборка орла	Закреплять умение передавать характерные особенности фигуры птицы	Теоретическая часть. Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит». Загадка про Айболита, беседа по содержанию. Практическая часть. Постройка

				средствами конструктора.	модели орла и доктора Айболита
<b>Декабрь Города 13</b>	<b>04.12</b>		Сборка Кремль	Познакомить детей с оборонительными сооружениями старых городов, главными функциональными частями их кремлевских стен; анализ постройки, выделение основных функциональных частей, установление связи между их назначением и строением. Учить приемам закладки стен с бойницами, способа скрепления башен со стенами. Обучать планированию процесса сооружения постройки	Теоретическая часть. Предварительная беседа о русских кремлях, рассматривание рисунков из книги Л. Александровой «Русские кремли». Практическая часть. Педагог демонстрирует свой образец из конструктора. Игра «Закладка стен кремля». Дети разбиваются на две группы и самостоятельно заканчивают строительство. После работы анализ постройки
<b>14</b>	<b>11.12</b>		Сборка праздничной площади	Познакомить детей с народными развлечениями – каруселями, качелями, медвежьей потехой. Развивать фантазию, усидчивость, конструкторские навыки	Теоретическая часть. Беседа о праздничных развлечениях. Рассказ педагога о развлечениях. Практическая часть. Дети строят свои аттракционы. Потом оформляют праздничную площадь и обыгрывают постройки
<b>15</b>	<b>18.12</b>		Постройка ворот	Познакомить детей с архитектурой Китай-города. Закреплять умения анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части. Закреплять приемы постройки арок. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы ее создания	Теоретическая часть. Рассматривание картинки с изображением ворот. Вспоминают приемы постройки и способ скрепления. Практическая часть. Дети разбиваются на пары, им даются картинки с изображением ворот Китай-города. Они анализируют их, отбирают необходимые детали и сооружают свои модели ворот с башнями и части стен. Рассказ о своей постройке
<b>16</b>	<b>25.12</b>		Моя улица	Закреплять умение строить город, улицу в городе, котором живешь. Закреплять умение построек домов и улиц. Закреплять	Теоретическая часть. Просмотр мультфильма «Ситцевая улица». Беседа по мультфильму. Обратит внимание на образец улицы. Практическая часть. Дети разбиваются на группы и строят каждый свою улицу. Потом

				умение анализировать предмет, постройку, выделять его характерные особенности. Упражнять в использовании пространственных понятий.	обыгрывают свои постройки
<b>Январь</b> <b>Птицы</b> <b>17</b>	<b>15.01</b>		Сборка жар-птицы	Развивать фантазию и воображение. Закреплять навыки выкладывания контуров птицы. Развивать чувства симметрии	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Конек- горбунок» (перо жар-птицы попросил царь). Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров хвоста жар-птицы
<b>18</b>	<b>22.01</b>		Постройка домика по образцу для птицы	Закреплять умение строить по образцу, подбирать необходимые детали и воспроизводить постройку. Развивать умение работать по образцу	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Три поросенка». Называют детали, которые лежат на столе. Практическая часть. Педагог раздает карточки и дает задание построить домик для самого умного поросёнка. Обыгрывание построек
<b>19</b>	<b>29.01</b>		Сборка лебедя	Развивать фантазию и воображение. Закреплять навыки выкладывания контуров лебедя. Развивать чувства симметрии	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Гуси- лебеди». Практическая часть. Педагог демонстрирует выкладывание контуров лебедя. Сборка лебедя, обыгрывание построек
<b>Февраль</b> <b>Машины</b> <b>20</b>	<b>05.02</b>		Сборка легковых машин по образцу	Закрепить умения передавать характерные особенности машин средствами конструктора. Развивать фантазию и диалогическую речь детей.	Теоретическая часть. Рассматривание легковых машин, выделение названий её частей. Практическая часть. Показ педагогом приёмов работы. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
<b>21</b>	<b>19.02</b>		Постройка грузовой машины по образцу	Закрепление умения создавать модели реальных объектов. Активизация навыка анализировать строение предмета, выделять основные его части. Освоение способа конструирования грузовой машины, кузов которой шире, чем кирпичик с колесами	Теоретическая часть. Рассматривание машины на картинке, выделяют основные части. Практическая часть. Рассматривание образца машины из конструктора ЛЕГО. Затем дети строят такую же машину и обыгрывают свои модели
			Сборка машин по замыслу	Закреплять умения создавать модели реальных объектов. Активизировать навыки, строение предмета, выделять	Теоретическая часть. Беседа о предстоящей постройке. Рассматривание картинок с машинами, загадки. Беседа о том, кто какие машины будет строить. Практическая часть.

				основные его части	Самостоятельное выполнение
22	26.02		Сборка танка	Закреплять навыки передачи формы с использованием деталей «кювики» и «кювики наоборот». Обучать конструированию гусениц танка	Теоретическая часть. Беседа о празднике День защитника Отечества. Показ модели танка, собранного из конструктора, объяснение, как сделать гусеницы. Рассматривание, из каких частей состоит танк. Практическая часть. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
Март Персонажи сказок 23	04.03		Сборка животных из сказки «Колобок»	Закреплять умения передавать характерные особенности животных средствами конструктора. Развивать фантазию и диалоговую речь детей	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Колобок», загадки о животных, рассматривание иллюстраций. Практическая часть. Создание моделей из сказки. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
24	11.03		Постройка сказочного животного	Создать привлекательную игровую ситуацию, способствующую возникновению у детей собственных конструктивных замыслов; обучать оформлению своего замысла путем предварительного рассказа. Развивать умение отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие характерные особенности сказочного животного	Теоретическая часть. Создание игровой ситуации. Рассказ истории про маму-зайчиху и ее сыночка. Чтение отрывка из стихотворения «Леса чудеса». Практическая часть. Создание моделей своего животного, строят его жилище, сооружают часть леса. Рассказ о своей постройке (что умеет делать, где живет и чем питается)
25	18.03		Постройка домика для сказочного животного по замыслу	Развивать конструктивное воображение детей; ознакомить с основными этапами разработки конструктивного замысла. Активизация речи	Теоретическая часть. Отправляются в путешествие в лес. Чтение отрывка из стихотворения «В леса-чудеса мы поедem с тобой...». Практическая часть. Дети выбирают себе зверя и сооружают для него домик и дают зверьку кличку. Самостоятельное выполнение построек, рассказ о своей постройке
Апрель Средства передвижения 26	01.04		Сборка самолёта по образцу	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умения следовать инструкциям педагога. Ознакомить с деталями для	Теоретическая часть. Беседа о самолетах. Загадывание загадок. Рассматривание картинок. Практическая часть. Конструирование под руководством педагога. Педагог помогает детям составить дно фюзеляжа из пластин. Дальше дети строят самостоятельно свои модели

				крепления пропеллеров	
27	08.04		Сборка сказочного средства передвижения	Развивать фантазию и конструктивное воображение. Обучать планированию работы с помощью рассказа о задуманном предмете	Теоретическая часть. Беседа по сказке «Волшебное кольцо». Практическая часть. Сооружение конструкций, которые передвигаются. Рассказ о своей конструкции чуда техники
28	15.04		Строительство машинок	Развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками	Теоретическая часть. Игровая ситуация и чтение стихотворения Э. Мошковской «Жил на свете один человек...». Рассматривание деталей конструктора LEGODACTA и их названий. Практическая часть. Анализ строения предмета, выделение основных частей, определение их назначения. Показ детям способов построения ступенчатой крыши
29	22.04		Конструирование вертолетов по образцу	Развивать навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкциям педагога	Теоретическая часть. Загадывание загадки о вертолете. Рассматривание картинок с вертолетом и самолетом. Чем отличаются? Практическая часть. Педагог показывает картинки с изображением вертолетов, сделанные из конструктора. Показывает образец из конструктора, собранный педагогом. Педагог раздает картинки, и дети приступают к моделированию
30	29.04		Постройка летучего кораблика по образцу	Закреплять умения выполнять постройку по образцу. Закреплять навыки работы парами	Теоретическая часть. Предварительная беседа о видах транспорта. Загадывание загадок о машинах легковых. Чтение стихотворения В. Сулова «Колёса». Практическая часть. Дети самостоятельно набирают необходимые детали и с помощью педагога собирают свои модели
Май Русская церковь 31	02.05		Конструирование русской церкви по образцу	Познакомить детей с древнерусским каменным зодчеством; обучать анализу постройки, выделению ее основных конструктивных частей. Развивать конструктивное воображение при сооружении зданий по фотографии или рисунку. Формировать навыки работы с партнером	Теоретическая часть. Рассматривание и анализ архитектурных сооружений древнерусского зодчества, изображения церквей, колоколен. Просмотр презентации «Архитектура России». Выделение основных частей зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары. По образцу дети собирают модель. Рассказ о своей постройке
32	16.05		Конструирование русских	Закреплять с детьми знания о	Теоретическая часть. Дети продолжают рассматривать

			церквей по рисункам	древнерусском каменном зодчестве; анализ постройки. Развивать фантазию и воображение	архитектурные сооружения. Выделяют основные части зданий, обращая их внимание на пропорции. Просмотр презентации: «Архитектура России». Практическая часть. Дети делятся на пары. Им раздаются рисунки с изображением церквей. Дети собирают модель, соответствующую изобразительному материалу. Рассказ о своей постройке
33	23.05		Конструирование по замыслу церквей	Закреплять приемы постройки церквей. Развивать фантазию, воображение, чувства симметрии, воспитывать умение сооружать постройку парами	Теоретическая часть. Просмотр презентации «Русские церкви». Закрепляют основные части зданий, обращая их внимание на пропорции. Практическая часть. Дети делятся на пары и собирают модель. Рассказ о своей постройке

### 3.4. Материально – техническое и методическое обеспечение программы

#### Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важную роль в реализации программы играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Создание развивающей предметно-пространственной среды происходит с учетом принципа интеграции образовательных областей и является:

- содержательно-насыщенной;
- развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учиться.

**Предметно-развивающая среда** Строительные наборы и конструкторы:

- настольные;
- деревянные;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «LEGO DUPLO», «LEGO Creator», «LEGO Education Preschool DUPLO», «LEGO EDUCATION».

Игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащённость:

- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

**Наборы и оборудование в ДОУ**

№	Наименование	Кол-во
1.	Платы строительные большие LEGO	1
2.	Конструктор LEGO «Зоопарк»	1
3.	Конструктор LEGO «Дикие животные» – Заяц. Медведь. Крокодил.	1
4.	Конструктор LEGO «Животные» – Собаки. Кошки. Мышки.	1
5.	Конструктор LEGO «Фантастические животные»	1
6.	Конструктор LEGO «Птицы» - Жар-птица. Лебедь. Орёл.	1
7.	Конструктор LEGO «Домик»	
8.	Конструктор LEGO «Город»	1
9.	Конструктор LEGO «Городские жители»	
10.	Конструктор LEGO Путешествие в сказочную страну	1
11.	Конструктор LEGO «Сказочный дворец «	1
12.	Конструктор LEGO «Транспорт» – легковые, грузовые машины	1
13.	Конструктор LEGO «Танк»	1
14.	Конструктор LEGO «Пассажирский самолет»	1
15.	Конструктор LEGO «Вертолёт»	1
16.	Конструктор LEGO «Летучий корабль»	1

17.	Конструктор LEGO DUPLO «Персонажи сказок - Колобок»	1
18.	Конструктор LEGO DUPLO «Мои друзья»	
14.	Конструктор LEGO DUPLO «Большая коробка с кубиками»	1
19.	Стол для LEGO	2
20.	Набор для хранения LEGO размер каждого короба – 42х31х9 см	4
21.	Набор для хранения LEGO размер каждого короба 43*26*31 см.	4

### **Кадровое обеспечение**

В реализации программы задействован один педагог ДОУ, прошедший обучение по программе «Лего-конструирование как средство разностороннего развития ребенка дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»

### 3.5. Список литературы

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО //Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48–50.
2. Веракса Н.Е., А. Н. Веракса. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2014
3. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - Москва, Просвещение, 2010
4. Ишмакова М. С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. - М.: Изд....-полиграф. центр «Маска»,2013
5. Комарова Л. Г. Строим из лего.-М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011
6. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Просвещение, 2010
7. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью лего. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009
8. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование.-М.: Издательский дом «Карапуз»,2012
9. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2002
10. Фешина Е. В. Лего конструирование в детском саду.-М.: Сфера, 2012

### 3.6. Ресурсное обеспечение программы: Интернет-ресурсы:

1. Кузнецова «Лего в детском саду» [http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page\\_id=390](http://www.teachers.trg.ru/kuznecova/?page_id=390)
2. Максаева Ю. А. «Лего - конструирование как фактор развития одарённости» <http://www.school2100.ru/upload/iblock/11e/11ebd13e961ea209bb80b30a295eb9d4.pdf>
4. 4. Планирование и развивающие игры 4–7 лет <http://blog.danilova.ru/vse-o-detyah/razvivayushhie-igryi-s-konstruktorami-lego-s-detmi-ot-4-do-6-7-let.html>
5. Строим из Лего [http://playpack.ru/flash/igri\\_strategii/igri\\_stroit\\_doma/igri\\_stroit\\_doma\\_lego.html](http://playpack.ru/flash/igri_strategii/igri_stroit_doma/igri_stroit_doma_lego.html)
6. <http://www.int-edu.ru/>
7. <http://www.lego.com/ru-ru/>
8. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

### 3.7. ПРИЛОЖЕНИЕ 4

#### Дидактические игры с Лего-конструктором

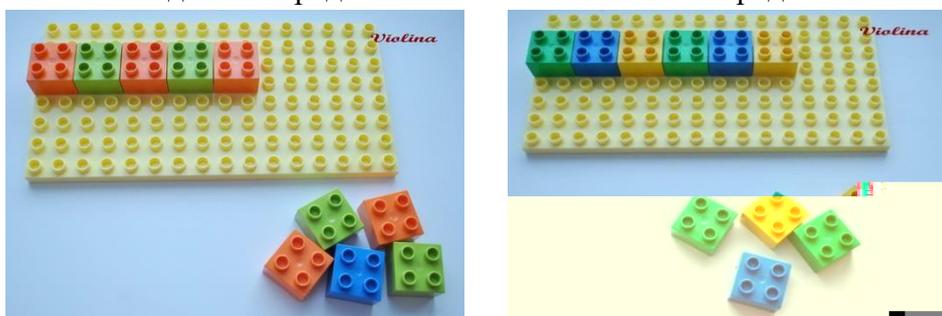
##### "Хватает – не хватает – лишнее"

Это математическая игра. Берем какое-то количество легоживотных и какое-то количество (чуть меньше, либо больше, либо аналогичное) кирпичиков. Количество животных и кирпичиков берем в пределах чисел, до которых ваш ребенок уже освоил счет.

Ребенок должен ответить: хватает ли кирпичиков на всех животных (поровну ли их), есть ли лишние, или кому-то не досталось кирпичика. Кирпичик в данной игре можно условно назвать, например, кусочком печенья и т. п. Для того чтобы ребенок правильно мог назвать ответ, наглядно покажите, как кирпичики распределить между животными.

##### "Построй логический ряд"

Ребенок должен продолжить начатый логический ряд.



Конечно же, развивающие игры должны ребенку нравиться, только в этом случае будет хороший эффект. Ребенок даже не должен догадаться, что происходит обучение. Для него это все должно быть просто увлекательной игрой! Никакого назидания и поучений! **Игры, развивающие логическое мышление.**

#### 1.Классификация.

-**"Чудесный мешочек"**. В мешочке находится несколько деталей конструктора Лего. а) Педагог показывает деталь, которую надо найти. б) Педагог только называет необходимую деталь. в) Ребенку необходимо на ощупь определить из каких деталей составлена модель.

-**"Собери модель"**. Дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей используются наречия "сверху", "посередине", "слева", "справа", "поперёк".

#### 2.Внимание и память.

-**"Что изменилось?"**. Педагог показывает детям модель из 5–7 деталей в течение некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1–2 деталей или заменяет 1–2 детали на другие. После чего опять показывает модель и просит рассказать, что изменилось.

-**"Собери модель по памяти"**. Педагог показывает детям в течение нескольких секунд модель из 3–4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

-**"Запомни и выложи ряд"**. Выставляется ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Педагог подчёркивает, что для лучшего запоминания надо понять

закономерность, с которой поставлены детали в образце. Дети в течение нескольких секунд рассматривают образец и затем выставляют то же по памяти.

### **3.Пространственное ориентирование.**

-*"Собери модель по ориентирам"*. Педагог диктует ребятам, куда выставить деталь определённой формы и цвета. Используются следующие ориентиры положения: "левый верхний угол", "левый нижний угол", "правый верхний угол", "правый нижний угол",

"середина левой стороны", "середина правой стороны", "над", "под», «слева от", "справа от".

-*"Составь макет учебной, групповой и приёмной комнат"*. Для взаимного расположения предметов в комнате используется точка отсчёта, не совпадающая с позицией ребёнка.

### **4.Симметрия.**

-*"Выложи вторую половину узора"*. Педагог выкладывает первую половину узора, а дети должны, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора.

-*"Составь узор"*. Дети самостоятельно составляют симметричные узоры - можно изображать бабочек, цветы и т. д.

### **5.Логические закономерности.**

-*"Что лишнее?"*. Педагог показывает детям ряд деталей и просит определить лишний элемент (каждый элемент состоит из двух деталей конструктора).

-*Упражнения на продолжение ряда*. Педагог показывает последовательность элементов, состоящих из деталей конструктора, а ребёнок должен продолжить её.  
*Первый этап* - каждый элемент ряда состоит из одной детали конструктора, для составления закономерностей используются два признака.

*Второй этап* - каждый элемент ряда состоит из двух деталей конструктора, для составления закономерностей используется один признак.

*Третий этап* - каждый элемент ряда состоит из двух деталей конструктора, и для образования закономерностей используются два признака.

-*"Поиск недостающей фигуры"*. Педагог представляет задачу из трёх горизонтальных и трёх вертикальных рядов фигур из деталей конструктора. Ребёнку даётся задача с одной недостающей фигурой, которую и надо подобрать. Цикл упражнений начинается с самых простых заданий, когда фигуры состоят из одной детали и отличаются по одному признаку. Затем постепенно задания усложняются.

### **6.Комбинаторика.**

-*"Светофор"*. Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто больше составит различных светофоров, то есть требуется, чтобы кирпичики желтого, красного и зелёного цвета стояли в различном порядке. После выявления победителя педагог демонстрирует шесть комбинаций светофоров и объясняет систему, по которой надо было их составлять, чтобы не пропустить ни одного варианта. -*"Составь флаги"*. Педагог раздаёт детям кирпичики двух цветов и просит составить все возможные флажки из одного красного кирпичика и двух синих, из одного красного и трёх синих или двух красных двух синих.

### **7.Множества.**

-*"Выдели похожие"* - классификация по одному свойству. Педагог показывает детям набор деталей и выделяет ниткой замкнутую область. Затем устанавливает правило,

по которому надо располагать детали: например, так чтобы внутри выделенной области оказались только красные детали или только кирпичики.

### **Игры, развивающие восприятие формы.**

#### **“Отгадай”.**

*Цель:* учить детей узнавать знакомые детали конструктора (куб, папка, треугольник, цилиндр, арка, таблетка, брус) на ощупь.

*Описание игры:* Одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму модуля.

*Правила игры:*

1. Не подсказывать и не выдавать общего секрета.
2. Не мешать отгадчику, самостоятельно разгадывать формы деталей.
3. Отгадчик должен добросовестно закрыть глаза и не снимать повязки с глаз, пока не назовет деталь.
4. Всем терпеливо дожидаться своей очереди. Выбирают отгадывать форму деталей только того, кто не нарушает порядка и не мешает детям играть дружно.

#### **“Не ошибись Петрушка!”**

*Цель:* учить детей узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.

*Описание игры:* как только Петрушка наденет свой колпачок, надо подойти к модулям, выбрать любой из них, поднять его повыше и спросить: “Петрушка, Петрушка, что у меня в руках?”. Если Петрушка скажет, что он не видит, подойти к нему и положить деталь прямо ему в руки, и сказать вместе со всеми: “Петрушка, потрогай, что у тебя в руках, и догадайся, какой модуль мы тебе дали. Не ошибись, Петрушка!”

*Правила игры:*

1. Соблюдать полную тишину, чтобы Петрушка не ошибся и смог догадаться, что у него в руках.
2. Нельзя называть модуль и подсказывать Петрушке.
3. Внимательно следить за действиями Петрушки. Кто отвлекается и нарушает правила, того Петрушка не выбирает.

#### **“Есть у тебя или нет?”**

*Цель:* учить детей узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.

*Описание игры:* Первому ребенку завязывают глаза, и предлагают на ощупь определить форму детали. Второй ребенок должен будет найти точно такую же деталь по форме.

*Правила игры:*

1. Обследовать деталь на ощупь, обеими руками, поворачивая со всех сторон.
2. Развязывать глаза можно только после того, как назвал деталь.
3. Выбрать деталь и спрашивать, есть ли она у партнера, надо по очереди, которая устанавливается с помощью считалки:

Чтобы весело играть, надо всех пересчитать. Раз, два, три, первый – ты!

#### **“Принеси и покажи”**

*Цель:* учить детей применять приемы зрительного обследования формы.

*Описание игры:* Воспитатель показывает образец детали и прячет, а дети должны найти самостоятельно такую же.

*Правила игры:*

1. Выполняют поручение только те дети, кого вызвал воспитатель.
2. Прежде чем искать деталь, нужно хорошо рассмотреть образец и мысленно представить, что нужно найти.
3. Перед тем как показать детям выбранную деталь, нужно проверить себя.

**Дидактическая игра: «Найди детёныша для мамы».**

Цель: учить детей различать взрослых животных и их детёнышей. Способствовать воспитанию звуковой выразительной речи: произнесению звукоподражаний громко – тихо, тоненьким голосом и т. п. Закрепить знания о домашних животных.

Материал: фигурки домашних животных из набора Лего «Ферма».

Ход игры: Воспитатель обращает внимание детей на машину, которая привезла домашних животных, и предлагает следующий рассказ. «Однажды телёнок, котёнок, щенок, поросенок и жеребёнок убежали из дому и заблудились; встревоженные мамы поехали на машине искать их. Воспитатель предлагает кому-либо из детей взять из кузова машины кошку (найти её среди других «мам»), вместе с этой игрушкой подойти к столу, на котором стоя фигурки котёнка, жеребёнка, телёнка и щенка, и выбрать детёныша кошки. Далее воспитатель говорит: «А теперь посадим мам и их детёнышей в машину и повезём на прогулку».

**Игра «Разноцветные вагончики».**

(для детей 4–7 лет)

Задача: учить детей последовательному расположению в ряду элементов разной формы, различению деталей по цвету, развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию.

Материал: листы бумаги с контурными цветными изображениями деталей лего в виде вагончиков, мелкие животные.

Ход игры:

Педагог предлагает детям собрать поезд из вагончиков для зверюшек, чтобы они могли покататься. Дает детям схемы, по которым они собирают поезд. Если поезд собран правильно, то педагог предлагает детям посадить по вагончикам зверюшек и покатавать их (передвигая лист бумаги с «вагончиками»).

**«Найди такую же деталь, как на карточке»**

Цель: закреплять названия деталей легоконструктора «Дупло».

Оборудование: карточки, детали легоконструктора «Дупло», плата.

Ход: дети по очереди берут карточку с чертежом детали легоконструктора «Дупло», находят такую же и прикрепляют ее на плату. В конце игры дети придумывают название постройки.

В подготовительной к школе группе дети уже занимаются по карточкам, строят более сложные постройки. Цель игр-развивать речь, уметь работать в коллективе, помогать товарищу, развивать мышление и память.

**«Назови и построй» Цели:**

- закреплять названия деталей легоконструктора «Дакта»;
- учить работать в коллективе;

Оборудование: набор лего-конструктора «Дакта».

Ход: Педагог дает каждому ребенку по очереди деталь конструктора. Ребенок называет ее и оставляет у себя. Когда каждый ребенок соберет по две детали, педагог дает задание построить из всех деталей одну постройку, придумать ей название и рассказать о ней.

**«Лего-подарки»** Цель: развивать интерес к игре и внимание.

Оборудование: игровое поле, человечки по количеству игроков, игральный кубик (одна сторона с цифрой 1, вторая с цифрой 2, третья с цифрой 3, четвертая-крестик (пропускаем ход)), лего-подарки.

Ход: дети распределяют человечков между собой. Ставят их на игровое поле, кидают по очереди кубик и двигают человечков по часовой стрелке. Первый человечек, прошедший весь круг, выигрывает, и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается, пока все подарки не разберут.

#### **«Не бери последний кубик»**

Цель: развивать внимание, мышление.

Оборудование: плата с башней.

Ход: играют два ребенка, которые по очереди снимают один или два кирпичика с башни.

Кто снимет последний, тот проиграл.

#### **«Запомни расположение»**

Цель: развивать внимание, память.

Оборудование: набор легоконструктора «Дакта», платы у всех игроков.

Ход: педагог строит какую-нибудь постройку из восьми (не более) деталей. В течение короткого времени дети запоминают конструкцию, потом педагог ее убирает, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим.