

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ НОД на 2013-2014 уч. год. Дети 6-7 лет.

№ п/п	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)
Сентябрь					
1-я неделя					
Пн.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). •Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • В мире людей. Моя семья: люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. • Наши игрушки: кошка, собака, лиса. • «Заинька» (исполнение русской народной песни на металлофоне) 	<p>Выражает свои эмоции при прочтении стихотворения О. Дриза «Сыро, хмуро за окном...», и прослушивании мелодии русской народной песни «Заинька»; знает и называет членов своей семьи; может оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках; интересуется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач</p>	<p>Игрушки (мягкие, пластмассовые, резиновые или др.): кошка, собака, лиса, зайка; фотовыставка «Моя семья»; пословицы и поговорки о семье; металлофон; «Заинька» (русская народная песня, обработка Н. А. Римского-Корсакова) - нотный текст и аудиозапись в инструментальном исполнении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? 2. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». 3. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения О. Дриз «Сыро, хмуро за окном...». 4. <i>Игровая.</i> Пальчиковая игра «Дружная семья». 5. <i>Коммуникативная.</i> Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла. 6. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Заинька» (русская народная песня, обработка Н. А. Римского-Корсакова). Цель: освоение навыков пения, умения играть на металлофоне. 7. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам: - Как называется игрушка? - Какая игрушка по цвету, по величине? - Как можно с ней играть? - Почему нравится эта игрушка?

Вт.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов. Ориентировка в пространстве. • «Домик с окошком» (конструирование). •«Стоп!» (подвижная игра) 	<p>С интересом участвует в подвижной игре, в конструировании домика из геометрических фигур; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач</p>	<p>Картинки для счета; 10-12 кирпичиков, 2 призмы; 4 кирпичика, 1 призма, 1 матрешка или куколка; утенок-игрушка; текст стихотворения В. Берестова «Стоял человек на развилке дорог...»; педагогический образец домика для утенка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения В. Берестова. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение в счете предметов. Упражнение «Движение по заданной инструкции» (усвоение понятий: левых и правых частей тела, левой и правой стороны; «вверх-вниз», «сверху-снизу» (ориентировка в пространстве, ориентировка на листе бумаги). 3. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Где лево, где право?», «Где котенок?». Подвижная игра «Стоп!». Разыгрывание сюжета «Матрешкам нравится в домиках» 4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование красивого домика с окошком для матрешки (домиков для сестричек - маленьких матрешек). 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о совместной жизни в домике.
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). •Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Признаки осени. • «Картинка про лето» (тематическое рисование). • «Осень спросим» (исполнение песни с музыкальными движениями) 	<p>Интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета и осени, выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете</p>	<p>Сюжетные картинки и пейзажные репродукции картин с изображением лета и осени; краски, кисти, тряпочка; песня «Осень спросим» (муз. и сл. Т. Ломовой); текст стихотворения В. Орлова «Лето»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основных признаков. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкальная игра «Осень спросим» Т. Ломовой. Цель : развитие певческих и музыкально-ритмических навыков. 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам: - Что вы наблюдали летом? - Каких насекомых вы видели летом? - Какие цветы растут на лугу? 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова. 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу)

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Л. Н. Толстой. «Лев и собачка» (чтение рассказа). • Лепим грибы (работа с пластилином). • «За грибами» (подвижная игра) 	<p>Эмоционально воспринимает литературное произведение Л. Н. Толстого «Лев и собачка» и выражает свое отношение к персонажам рассказа; разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «За грибами»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Загадки о грибах; картинки с изображением грибов (или муляжи); глина, доски; портрет Л. Н. Толстого; текст рассказа «Лев и собачка» Л. Н. Толстого; педагогический образец вылепленных грибов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа Л. Н. Толстого «Лев и собачка». Беседа-анализ содержания рассказа по вопросам: - Какие чувства вызвал рассказ? - Какой эпизод запомнился лучше всего? - Каково было поведение собачки, льва? - Что произошло после смерти собачки? 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «За грибами» (с имитацией действий животных). 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о грибах (можно предложить детям ответы показывать картинками или на муляжах). 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемов лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки «Грибная полянка»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • «Яблоня с золотыми яблоками» (рисование по образцу) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Суворовой «Яблоня»; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование яблони с золотыми яблоками)</p>	<p>Рисунки яблони; муляжи яблочка, яблоки в натуре, цветные карандаши, акварельные краски, кисти, альбомные листы бумаги; иллюстрации с изображением сказочных яблонь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Прочтение стихотворения С. Суворовой «Яблоко». Беседа по содержанию стихотворения: - Какое яблоко зимой, весной, летом? - Когда ты собираешь яблоки? - Какого цвета, формы вишенки, яблоки? - О каких яблонях говорится в сказке? 2. <i>Продуктивная.</i> Рисование яблони с золотыми (волшебными) яблоками. Изготовление стрекозы из природного материала. Выставка поделок 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве). 7. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры
2-я неделя					

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Мое имя. • «Улетает лето» (рассказ по содержанию стихотворения Е. Трутневой «Осень»), • «Андрей-воробей» (исполнение русской народной прибаутки) 	<p>Знает и называет свое имя, имена своих товарищей по игре; ориентируется в пространстве(определяет правую и левую сторону); может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и поступки сверстников; выражает чувство грусти об уходящем лете при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»</p>	<p>Картинки с изображением лета и осени; карточки-пиктограммы «Эмоции» (спокойствие, злость, радость); игрушка (по выбору детей) для знакомства; русская народная прибаутка «Андрей-воробей» (обработка Е. Тиличевой)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуйте, меня зовут...». 2. <i>Коммуникативная.</i> Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы. . Беседа об именах по вопросам: - Как вас называют родители дома? - Как ласково назвать друга? - Как называют маленького ребенка и взрослого человека? 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение русской народной прибаутки «Андрей-воробей» (обработка Е. Тиличевой). Цель : усвоение певческих навыков, интонирование мелодии на одном звуке. 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Е. Трутневой «Осень»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов. Величина. • Стрекоза (изготовление поделки из природного материала). •«Стрекоза» (подвижная игра) 	<p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно познавательной игры; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); считает до пяти; интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала)</p>	<p>Мягкая игрушка Винни-Пух, 3 мяча различной величины, картинки с изображением различных предметов; мешочек; отрез разноцветной ткани 1 х 2 м («ковер-самолет»); счетные палочки, пластилин, семена яблок, крылатки ясеня (клена), тонкая проволока, иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> А) Игры: «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя») (дидактическая с двигательными элементами). Б) Подвижная игра «Стрекоза». Эта стрекоза на цветок садится, Эта стрекоза над лугом резвится, Эта стрекоза в небо взлетает, А эта - отдыхает... 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского). 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о насекомых.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). •Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. • Акварельные краски и их использование (знакомство с акварелью). • «Осень, милая, шурши» (исполнение песни) 	Выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки; интересуется играми, разными жанрами искусства; выражает свои эмоции при прослушивании музыкального произведения «Осень, милая, шурши» (муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева)	Овощи и фрукты; акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа (с расчетом создания нескольких рисунков); загадки; цветные картинки с рисунками, характерными для соответствующих цветов; мешочек; текст и ноты песни «Осень, милая, шурши» (муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева); два изображения - сад и огород; предметные картинки с изображением овощей, фруктов; кисти	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами); «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), «Где растет?». 2. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Упражнение на классификация овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам). Рассматривание акварельных красок. Отгадывание «цветных» загадок О. Емельяновой 3. <i>Чтение.</i> Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. 4. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Осень, милая, шурши» (муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева). Цель : отработка певческих навыков, певческого дыхания, интонирования, звонкого, лёгкого звуковедения. 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа с элементами объяснения и демонстрацией способов рисования примакивание, проба краски на палитре, получение светлого тона и т. 6. <i>Продуктивная.</i> Рисование листочков разных оттенков зеленого и красного цветов способом примакивания.
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. •Художественное творчество (лепка, аппликация). •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Любимые стихи, рассказы и сказки про осень. • «На лесной поляне выросли грибы» (композиция-аппликация). • «Капли дождя» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании рассказа В. Бианки «Сентябрь», стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался...»; участвует в подвижных играх; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения	Энциклопедия «Грибы», цветные картинки и плакат с изображением съедобных и ядовитых грибов; цветная бумага, карандаши, ножницы, клей ПВА или клеевой карандаш; аудиозапись пьесы «Сентябрь» из фортепианного цикла «Времена года» П. И. Чайковского; рассказы и стихотворения об осени •	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Рассматривание веточки рябины; анализ примет осени на этой основе. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа В. Бианки «Сентябрь» (на музыкальном фоне «Времена года. Сентябрь», фортепианной пьесы П. И. Чайковского). 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию рассказа: - Какие краски у осени, у дождя? - Какое небо осенью? - Как изменились поле, лес осенью? Проговаривание стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался». Беседа о грибах по вопросам: - Кто ходил в лес за грибами? - Какие съедобные грибы вы знаете? - Что вы знаете о ядовитых грибах? - Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать? 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Капли дождя». 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Грибы». Создание коллективной композиции-аппликации «На лесной поляне выросли грибы»

Пт.	<ul style="list-style-type: none"> •Коммуникация. •Художественное творчество (рисование) •Физическая культура 	<p>«Поезжай за моря-океаны» (заучивание стихотворения М. Исаковского).</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Чебурашка» (рисование по образцу) 	<p>Проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании детской песенки о Чебурашке и стихотворения И. Сурикова «Ярко солнце светит»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование Чебурашки); способен выучить небольшое стихотворение</p>	<p>Аудиозапись «Песенки Чебурашки» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского); Чебурашка - игрушка; картинки с изображением лета и осени; простой графитный карандаш, лист белой бумаги, по форме близкий к квадрату, цветные карандаши; музыкальное сопровождение к релаксационным упражнениям</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> А) Прочтение стихотворения Федоровской «Осень на опушке...». Беседа по содержанию стихотворения: - Как изменился лес с приходом весны? - Какими стали поля? - Как изменилось настроение с приходом осени? Б) Рассказывание по стихотворению Е. Трутневой «Осень». В) Заучивание стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны».</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание и подпевание «Песенки Чебурашки» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского). 7.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Рисование по образцу карандашом с дополнительными деталями «Чебурашка». Выставка работ</p> <p>4. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры</p>
3-я неделя					
Пн.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). •Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейные традиции. • «Умей обождать» (пересказ сказки К. Д. Ушинского). • «Ветер играет с листочками» (музыкально-игровое творчество) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; знает семейные традиции; связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшой текст; выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры «Ветер играет с листочками» (муз. А. Жилина), сопровождая свои действия речью</p>	<p>Сундучок; семейные фотографии и реликвии; некоторые старинные предметы и вещи; веточки с разноцветными листочками; аудио- запись (или нотный текст) пьесы «Ветер играет с листочками» (муз. А. Жилина); иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей обождать»</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о семейных традициях: - Что такое семья? - Почему люди соблюдают традиции? - Какие семейные традиции установились в вашей семье?</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная.</i> Знакомство с фотовыставкой «Загляните в семейный альбом»: рассматривание фотографий, их комментирование. Музыкально-игровое творчество: «Ветер играет с листочками» (муз. А. Жилина). Цель: развитие музыкального слуха.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Игра «Бабушкин сундук».</p> <p>4. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать».</p> <p>5. <i>Коммуникативная.</i> А) Беседа, предваряющая пересказ, по вопросам: - Как начинается сказка? - Что случилось с петушком? Почему? - О чем предупреждала его курочка? - Что советовала она Пете? - Как поступил петушок? - Что курочка советовала петушку? Б) Пересказ сказки</p>

Вт.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация. •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> •Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов. •Строим многоэтажный дом (конструирование). <ul style="list-style-type: none"> • «Кто где живет?» (подвижная игра) 	Имеет элементарное представление о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования; активен и лобознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков	Картинки с фигурками для счета; наборное полотно, кружки разных цветов; 10 кирпичиков, 4 пластины, 1 призма; вырезанные из фанеры деревья; матрешки, картины, машина; серия картинок «Новая улица» <i>t</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне; на соотнесение количества предметов двух групп. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Где кто живет?». Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу». 3. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица». Беседа «Кто где живет» 4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). •Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> •Огородная страна (сказочное путешествие). <ul style="list-style-type: none"> • Цветок космея (рисование цветов). «Танец с листьями» (музыкально-ритмическая импровизация) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями об истории создания огорода и огородном чучеле; выражает положительные эмоции при прослушивании поэтических произведений О. Бундур, Л. Некрасова и музыкального произведения «Танец с листьями» (муз. А. Гречанинова)	Загадки; огородное пугало; цветки космеи двух оттенков красного (малинового, бордового) цвета, образец педагогического рисунка космеи; листья разноцветные (для танца); белая бумага размером 1/2 листа, акварельные краски, палитры, кисти	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки (введение сюрпризного момента): Там морковка, там капуста, Там клубничкой пахнет вкусно. И козла туда, друзья, Нам никак пускать нельзя. (<i>Огород.</i>) Отгадывание загадок «Путешествие в сказочную Огородную страну». Рассматривание цветков космеи с целью уточнения формы, цвета. Показ воспитателем технологии рисования лепестков и листьев. 2. <i>Коммуникация.</i> Беседа «Что такое огород?» по вопросам: - Что выращивают на огороде? - Для чего разрабатывают огороды? - Какие овощи знаете? - Чем они полезны? Рассказывание воспитателем о создании огорода и огородного чучела. 3. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений: О. Бундур «В огороде», Л. Некрасов «Огородники». 4. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Танец с листьями» Цель : развитие музыкального слуха, чувства ритма. 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование цветка по образцу

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> •Чтение художественной литературы. •Художественное творчество (лепка, аппликация). •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • «Домовёнок Кузя» (чтение сказки Т. Александровой). • Лепка фруктов. •«К своему флажку» (подвижная игра) 	Выражает свои эмоции при прочтении сказки Т. Александровой «Домовенок Кузька»; участвует в играх с элементами соревнования; с интересом разгадывает загадки; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фруктов)	Овощи, фрукты, муляжи или картинки с их изображением; книги Т. Александровой; иллюстрации к сказке «Домовенок Кузя»; 5 маленьких и 5 больших кругов, флажки разного цвета, мольберт, пластилин (глина), дощечки, стеки	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки, беседа по ее содержанию: - Как зовут главного героя? - Понравился вам Кузя или нет? - Что приключилось с Домовенком? Рассматривание иллюстраций к сказке Т. Александровой «Домовенок Кузя». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «К своему флажку». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про фрукты. Рассматривание фруктов. 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка фруктов (3-2 разных) для ролевой игры «Магазин»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> •Коммуникация. •Художественное творчество (рисование) ▪ Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> •«Вежливые слова» (тематическое рассказывание). • «Магазин» (сюжетно-ролевая игра). • «Что ты больше всего любишь, рисовать» (рисование по замыслу) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, использовать «вежливые» слова; проявляет положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при прочтении стихотворения «Слово это словно ключик...», интересуется изобразительным творчеством	Цветные карандаши, лист белой бумаги (чуть меньше альбомного); красивый средний шарик; сюжетные картинки, помогающие детям вспомнить ситуации с употреблением вежливых слов	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Прочтение стихотворений о вежливых словах: пожалуйста, спасибо Беседа по содержанию стихотворений: - Как трудится слово «пожалуйста» на улице, дома, в детском саду? - Почему слова «спасибо» и «пожалуйста» важны? - Когда вы употребляете эти слова? Приведите примеры. А) Рассказы авторов о своих рисунках. Б) Заключительная беседа по вопросам: - Почему слова «пожалуйста», «спасибо» очень важные? - Вспомните, когда и кому вы говорите «пожалуйста» и «спасибо»? 2. <i>Игровая.</i> «Магазин» (сюжетно-ролевая игра). Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу «Что ты больше всего любишь рисовать».
4-я неделя					
Пн.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйство семьи. • «Березовая роща» (рассматривание картины И. И. Левитана). • «Антошка» (исполнение песни) 	Выражает интерес, восхищение, радость при знакомстве с репродукцией картины И. Левитана «Березовая роща» и прослушивании музыкального произведения «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина); рассказывает о членах своей семьи, о распределении между ними домашних обязанностей; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения	Репродукция картины И. И. Левитана «Березовая роща»; сюжетные картинки на тему «Хозяйство семьи»; текст и ноты песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о совместном труде в семье по вопросам: - Что значит трудиться совместно? - Почему все члены семьи трудятся вместе? - Как можно поддерживать порядок в доме? - Какие домашние обязанности выполняете вы? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение отрывка из сказки «Теремок». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> А) Исполнение песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина). Цель : отработка певческих навыков. Б) Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Березовая роща». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о картине по вопросам: - Что изображено на картине? - Как художник изобразил березы, траву? - Какие чувства вызывает у вас эта картина?

Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Группы предметов. Счет. • «Бабочка» (изготовление поделки из природного материала). • «Ловим бабочек» (подвижная игра) 	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (создание бабочки из природных материалов)	Предметные картинки с изображением различной посуды и стола, карточки с набором геометрических фигур; сачки, воздушные шары; природные материалы: желуди, листья деревьев большие и маленькие, ягоды шиповника; пластилин, клей, тонкая проволока >	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур: название предметов по признаку, счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов. 2. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Восстановите порядок» (на развитие внимания и наблюдательности). Подвижная игра «Ловим бабочек». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Для чего нужны бабочки». 4. <i>Продуктивная.</i> Изготовление бабочки из природного материала
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). •Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная культура. • Украшение платочка ромашками (рисование красками). • «Три медведя» (исполнение попевки) 	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения «На завалинках, в светёлке. ...» и мелодии русской народной песни «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой); рассуждает и делает адекватные объяснения при работе со словарными словами; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о русской народной культуре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами)	Картинки и загадки о старинных русских предметах быта и орудиях труда; квадраты бумаги белой (цветной) размером 15х15 см, гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения «На завалинках». 2. <i>Коммуникативная.</i> А) Беседа-объяснение о значении старинных слов, их происхождении. Б) Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение попевки «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой). Цель: усвоение певческих навыков, развитие голоса и музыкального слуха. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование расписных платочков. 5. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы беседовали? - Что нового вы узнали? - Какую песню пели? - Что рисовали?

1	2	3	4	5	6
Чт.	<p>-Чтение художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание сказки П. П. Бажова «Серебряное копытце». • «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (аппликация). • «Работаем на грядке» (подвижная игра) 	<p>Выражает интерес, восхищение, радость при прочтении сказки П. Бажова «Серебряное копытце» и выражает свое отношение к его персонажам; активно участвует в подвижной игре; выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу на тему «Овощи в огороде»</p>	<p>Портрет писателя П. П. Бажова, иллюстрации к сказке «Серебряное копытце»; круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей помидоров и огурцов; овощи (муляжи, картинки с изображением овощей); пословицы, поговорки, загадки об овощах и семенах; ножницы, клей /</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки П. П. Бажова «Серебряное копытце». Вопросы для беседы по содержанию сказки: - Понравилось ли вам произведение? - Поделитесь своими впечатлениями о прочитанном. - Какие эпизоды особенно запомнились? - Расскажите о героях сказки - о старике, о Дарёнке, какие они, что вам понравилось в них? 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказ о писателе-сказочнике П. П. Бажове, о произведении «Серебряное копытце», о том, что такое сказ? 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Работаем на грядке». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание овощей. 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». 6. <i>Чтение.</i> Чтение пословиц и поговорок об овощах, семенах. 7. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок об овощах
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> •Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Красавица березка (описание березы, образ березы в искусстве). • «Осенний лес» (рисование по памяти) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворений Е. Трутневой и С. Есенина, чувствует мелодику поэтического текста; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует картину осеннего леса (парка))</p>	<p>Картины с изображением березы, загадки и стихотворения Е. Трутневой, С. Есенина, приметы, в которых береза предсказывает погоду; акварельные краски, бумага белая размером в альбомный лист, кисти; листья, сережки и кора березы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание иллюстраций березы, отгадывание загадок: Клейкие почки, Зеленые листочки, С белой корой. (<i>Береза.</i>) Прочтение отрывков стихотворений о березе Е. Трутневой, С. Есенина, примет. 2. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза «Осенний лес». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Хоровод «Береза». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование осеннего леса (парка). 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа, помогающая составить описательный рассказ о березе, по вопросам: - Как в любое время года мы можем узнать березу? - Какие у березы веточки? - Какие у березы листочки летом, какие осенью? 6. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры
Октябрь 1-я неделя					

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Моя родословная. • Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень». • Музыкальные произведения об осени (фортепианный цикл «Времена года» П. И. Чайковского) 	Связно и последовательно рассказывает историю своей семьи, знает ее членов, определяет своих родственников на фотографиях; выстраивает с помощью взрослых родословное древо; проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень» и прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Времена года»	Макет семейного древа; семейные фотографии у каждого ребенка; альбомы, карандаши; репродукция картины И. И. Левитана «Золотая осень»; музыкальный альбом П. И. Чайковского «Времена года»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Пальчиковая гимнастика «Семья». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная. 3. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений Яна Кима «Мама с папой моя родня»; В. Авдеенко «Ходит осень по дорожке»; А. Плещеева «Скучная картина! Тучи без конца...»; И. Бунина «Лес, точно терем расписной...». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о признаках осени по вопросам: - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? 5. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание произведений из фортепианного цикла П. И. Чайковского «Времена года»: «Осенняя песня». Цель : развитие музыкального слуха. 6. <i>Игровая.</i> Игра «Закончи предложение»: - Если мама и папа дома, то мне... - Если я без родителей, то мне... 7. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Составление семейного (генеалогического) древа. 8. <i>Коммуникативная.</i> А) Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Б) Составление рассказа «Моя родословная» (с поддержкой воспитателя). В) Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Золотая осень»)
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 6. • Конструирование машины. • «Сова» (подвижная игра) 	Имеет элементарное представление о составе числа 6; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; работает коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется конструированием машины из геометрических фигур	Игрушки и картинки предметов для счета; 1 кубик и 1 кирпичик красного цвета, матрешка	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Счет предметов. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Сова». 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование машины из кубиков и кирпичиков. 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Составление групп однородных предметов или моделей геометрических фигур. 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о ночных жителях.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание о хлебе. • «Идет дождь» (рисование по представлению). • «Шаг вальса» (музыкально-ритмическое упражнение) 	<p>Знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его растит и печет; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие, интерес) при прослушивании музыкального произведения Р. Глиэра «Шаг вальса»; интересуется изобразительной детской деятельностью</p>	<p>Картинки* тарелка с мукой; простой графитный карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о хлебе по вопросам: - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмические упражнения «Шаг вальса» (муз. Р. Глиэра). Цель : развитие музыкального слуха и чувства ритма. 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование по представлению «Идет дождь». 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы узнали на занятии? - Какое музыкальное упражнение мы выполняли? - Что мы рисовали?
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». • «Козленок» (лепка народной игрушки). • «Козлята и волк»(подвижная игра) 	<p>Сопереживает герою литературного произведения В. Драгунского «Друг детства»; активно участвует в подвижной игре, сопровождая ее эмоциональной речью; работает с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки козлика)</p>	<p>Портрет писателя В. Драгунского; иллюстрации к рассказу В. Драгунского «Друг детства»; маски (шапочки) волка и козлята; педагогический образец лепной игрушки «Козленок», дымковские игрушки (их изображение на рисунках); глина (пластилин)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию рассказа: - Кто герои произведения? - Какие эпизоды вам запомнились? - Какое у Дениски настроение? - Какой Дениска по характеру? 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Козлята и Волк». 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка народной игрушки «Козленок»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. •Художественное творчество (рисование) Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с городецкой росписью 	<p>Сопровождает игровые взаимодействия речью; поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о городецкой росписи, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при прослушивании стихотворения «Городец» и рассматривании репродукций картин на тему «Осень»</p>	<p>Разрезные картинки (деревья), наборы демонстрационного материала по теме «Деревья», репродукции картин И. И. Левитана «Октябрь», И. С. Остроухова «Золотая осень», Н. И. Осенева «Осень»; образцы узоров; акварельные краски (гуашь); мягкие кисточки; ватные палочки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Игры с листьями. 2. <i>Коммуникативная.</i> А) Беседа о листопаде по вопросам: - Как называется лес из берез? из осин? -Какого цвета листья осенью? -Как называется явление, когда падают желтые листья? Б) Рассматривание изделий с городецкой росписью. 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок. 4. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

2-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> •Познание (формирование целостной картины мира). ▪ Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Дом, в котором я живу. • Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья». • «Найди свой листочек» (музыкальная игра) 	<p>Знает различные виды жилья человека, домашние обязанности членов семьи; оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье; проявляет устойчивый интерес к музыкальной игре «Найди свой листочек»</p>	<p>Иллюстрации членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, старший брат, младшая сестра), игрушечный дом, угощение, семейные фотографии; картинки разных домов; сюжетные картины по теме «Семья»; разноцветные листочки; загадки о жилище, комнатах в доме</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о домах для людей и животных по вопросам: -Какие бывают дома? -Где живут животные? -В каком доме живете вы? -Из чего он построен? -Сколько в нем этажей? 2. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о домах разных народов. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкальная игра «Найди свой листочек» (латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида). 4. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о комнатах дома (кухня, ванная, спальня, зал, прихожая). 5. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание фотографий семьи и рассказывание по ним
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация. •Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 7. • «Котёнок» (изготовление поделки, из природного материала). • «Мышеловка» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; работает коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении котенка из природного материала</p>	<p>Изображения почтальона Печкина и кота Матроскина, счетный материал (фигурки рыбок, мышек); ягоды шиповника; спички; схематичное изображение корабля</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> А) Рассматривание схематичного изображения корабля с целью определения геометрических фигур, из которых состоит рисунок. Б) Упражнение в счете предметов от 1 до 7. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление котенка из природного материала. 4. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Мордочка усатая, Шубка полосатая, Часто умывается, А с водой не знается. (Кошка.) 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Могут ли дружить кошка и собака.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья и кустарники нашего двора. • Нарисуем, что видели (слышали) интересного, о чем читали, что нравится, о чем мечтали (рисование по замыслу). • «Марш друзей» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; с интересом разгадывает загадки; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша)</p>	<p>Картинки с изображением трав, кустарников, деревьев; простой графитный карандаш, цветные восковые мелки (или акварель), листы бумаги разного размера; предметные картинки для игры «Что лишнее?»; загадки о растениях; иллюстрации можжевельника; текст и ноты песни «Марш друзей» (муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картинок с различными растениями, нахождение признаков сходства и различия. Отгадывание загадок о растениях. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Разучивание и исполнение песни «Марш друзей» (муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко). Цели : развитие певческого аппарата, отработка певческих навыков, чистого интонирования, певческого дыхания, четкой артикуляции и дикции. 3. <i>Игровая.</i> Игра «Что лишнее?». 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассказ воспитателя о можжевельнике. 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». • «Блюдо с фруктами» (выполнение аппликации). • «Ветерок на полянке» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»; может выучить небольшое стихотворение; сопровождает игровую деятельность речью; интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию</p>	<p>Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона, наборы цветной бумаги</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Чтение и заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ветерок на полянке». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание муляжей фруктов: яблоко, груша, слива, персик, виноград. Определение формы, величины и цвета фруктов. 4. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Блюдо с фруктами»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Семья». Потешки про петуха. • Ознакомление с приемами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи 	<p>Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение, радость) при прослушивании рассказа В. Чаплиной «Белка»; рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; связно и последовательно пересказывает текст</p>	<p>Семейные фотографии детей; гуашь, листы белой бумаги, кисточки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание семейных фотографий с комментированием. Рассказывание о семье. 2. <i>Игровая.</i> Пальчиковая гимнастика «Петушок-гребешок». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание элементов цветочного узора: розан, купавка, штрихи, точки. 4. <i>Продуктивная.</i> Упражнение по рисованию элементов цветочного узора городецкой росписи и усвоению технологических приемов. 5. <i>Игровая</i> Прогоулка на свежем воздухе, подвижные игры

3-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). - Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Наша одежда. Сезонная одежда. • Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка». • «Вальс с листьями» (музыкально-танцевальная импровизация) 	<p><i>Умеет</i> поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение, радость) при прослушивании рассказа В. Чаплиной «Белка»; рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; связно и последовательно пересказывает текст</p>	<p>Картинки с изображением национальной (традиционной) и современной одежды, обуви и предметов ухода за ними; картинки с изображением белки и загадки про белку; нотный материал - А. Гречанинов «Вальс с листьями» ></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-танцевальная импровизация «Вальс с листьями» (муз. А. Гречанинова). Цель : развитие музыкального слуха. 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой. 4. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму». 5. <i>Игровая.</i> Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.) 6. <i>Чтение.</i> Прочтение и пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 8. • Конструирование машины. • «Смелее вперед!» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о составе числа 8; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании машин из строительного материала</p>	<p>Счетный материал; строительный материал</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про паука и осьминога. Решение задачек в стихах. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Смелее вперед!». 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование машин из строительного материала 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Кто имеет много ног.

1	2	3	4	5	6
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> Познание (формирование целостной картины мира). Художественное творчество. Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> Грибы. Декоративное рисование «Нарядная барышня». «Медведь» (музыкальная игра) 	Умеет поддерживать беседу о съедобных и несъедобных грибах, высказывает свою точку зрения; с интересом разгадывает загадки; активно участвует в музыкальной игре «Медведь»; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень)	Заготовки с силуэтом кукол-барышень; краски, кисти, салфетки бумажные, палитра, стаканчики с водой; образцы элементов дымковской росписи; муляжи и иллюстративный материал; засушенные грибы	<ol style="list-style-type: none"> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Кто сидит на крепкой ножке В бурых листьях у дорожки? Встала шапка из травы, Нет под шапкой головы. (<i>Гриб.</i>) <i>Коммуникативная</i> Беседа о грибах. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкальная игра «Медведь». Цель : развитие музыкального слуха и чувства ритма. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с дымковской игрушкой. <i>Продуктивная.</i> Рисование барышень с использованием элементов декоративной росписи
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной литературы. Художественное творчество (лепка, аппликация). Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». Мишутка (лепка). «Медвежата» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка»; умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно участвует в подвижной игре «Медвежата»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки медвежонка)	Глина, дощечки; иллюстрации к русской сказке «Царевна-лягушка»; картинки с изображением медведей разных размеров и в разных позах, состояниях (в движении, покое и т. д.)	<ol style="list-style-type: none"> <i>Чтение.</i> Прочтение русских народных сказок «Царевна-лягушка», «Три медведя». <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию сказки «Царевна-лягушка»: - Какие поступки совершил Иван-царевич? - Что можно рассказать об Иване-царевиче и о Василисе Премудрой? Какие они? <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Медвежата». <i>Продуктивная.</i> Лепка Мишутки
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> Коммуникация. Художественное творчество (рисование) Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание на тему «Осенний лес». «Как мы играли в игру "Медведь и пчелы"» (тематическое рисование). «Медведь и пчелы» (подвижная игра) 	Выражает свои эмоции (интерес, радость, восхищение осенними красками природы и грусть об уходящем лете) при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Осень»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование иллюстраций к игре «Медведь и пчелы»)	Альбомные листы; акварель; картины осени; текст стихотворения Е. Трутневой «Осень»	<ol style="list-style-type: none"> <i>Коммуникативная.</i> Прочтение стихотворения Е. Трутневой «Осень». <i>Игровая.</i> Игры: «Подбери действие», «Подбери признак», «Медведь и пчелы» (подвижная). <i>Продуктивная.</i> Рисование иллюстраций на тему «Как мы играли в игру "Медведь и пчелы"» <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

4-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о хлебе. • Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот». • «Лесенка» (вокальное упражнение) 	<p>Знает о том, как выращивают и выпекают хлеб; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; эмоционально откликается на стихотворение Л. Квитко «Я с бабушкой своею»; выражает восхищение при прослушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой)</p>	<p>Иллюстрации на темы «Изготовление муки», «Как хлеб получают»; тексты стихотворений: «Каравай» Я. Дягутите, «Я с бабушкой своею...» Л. Квитко; нотный материал - «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о хлебе: что такое хлебное поле; машины, которые скашивают хлеб; изготовление муки, теста; выпечка хлеба. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений Я. Дягутите «Каравай», Л. Квитко «Я с бабушкой своею...». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Вокальное упражнение «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова). Цель: отработка певческих навыков, певческого дыхания, четкой артикуляции и дикции. 4. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа из личного опыта «Много у бабушки с нами хлопот»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов ДО 9. • «Птичка» (изготовление поделки из природного материала). • «Птички в гнездышках» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о составе числа 9; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении птицы из природного материала</p>	<p>Счетные палочки; карточки птиц; ягоды шиповника; пластилин; сухие листья; 9 игрушек, 9 пластиковых стаканчиков</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Птички в гнездышках». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление поделки «Птичка» из природного материала. 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Что мы считали? - Сколько мы посчитали предметов? - В какую игру играли? - Что изготовили из природного материала?

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Животные в природе и дома. • Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье». • «Тревожная минута» (слушание музыкального произведения) 	Умеет поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывать свою точку зрения; выражает свое эмоциональное состояние после прослушивания рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных» и музыкального произведения: «Тревожная минута» (муз. С. Майкапара); с интересом разгадывает загадки	Картинки с изображением диких и домашних животных и их детенышей; загадки о животных; простой графитный карандаш, акварель, альбомный лист бумаги, рисунок девочки в платье; текст рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных»; ноТцкий материал «Тревожная минута» (муз. С. Майкапара)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Вводная в тему беседа по вопросам: - Назовите животных, которых вы знаете. - Где живут животные? - Как называются животные, которые заботятся о себе сами; о которых заботится человек? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыкального произведения «Тревожная минута» С. Майкапара. Цель: развитие музыкального слуха. 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о детенышах домашних животных, диких животных; как взрослые животные заботятся о детенышах. 5. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения А. Шибеева «Кто кем становится?». 6. <i>Продуктивная.</i> Рисование девочки в платье
4	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка». • «Наш любимый мишка» (выполнение аппликации). • «Белые медведи» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании сказки Н. Телешовой «Крупеничка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка)	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная для вырезывания фигуры мишки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение сказки Н. Телешова «Крупеничка». 2. Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки «Крупеничка»: - О чем сказка? - Кого зовут Крупеничка? - Понравилась ли эта сказка? 3. Игровая. Подвижная игра «Белые медведи». 4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Наш любимый мишка»
5	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Бабушкины заботы». Потешки и сказки о животных. • «Здравствуй, это я!» (тематическое рисование) 	Эмоционально тонко чувствует музыкальные произведения Г. Гладкова и Е. Гомоновой; проявляет уважение к взрослым; имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями	Потешки о животных; фотографии бабушек; простой карандаш; альбомные листы; геометрические фигуры на плотной основе (картон, пластик); песни: «Точка, точка, запятая...» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Ким), «Бабушка моя» (муз. и сл. Е. Гомоновой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-художественная. Слушание песни «Бабушка моя» (муз. и сл. Е. Гомоновой). 2. Коммуникативная. Беседа о бабушке по вопросам: - Как зовут бабушку? - Что умеет делать бабушка? - Как ухаживает за внуками? - Какую работу выполняет по дому? 3. Чтение. Прочтение и инсценирование потешек про животных: «Сидит белка на тележке...», «Собака на кухне пироги печет», «Коза-хлопота», «Мальш». 4. Продуктивная. Выкладывание изображения фигуры человека из геометрических фигур по образцу 5. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

Ноябрь

1 -я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • История и достопримечательности моего города • Рассматривание и описание картины И. И. Шишкина «Рожь». • Первая симфония В. Калинникова (слушание фрагмента) 	<p>Может рассказать о своем родном городе, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад; проявляет интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины И. Шишкина «Рожь»; выражает положительные эмоции (радость, Интерес) при прослушивании аудиозаписи песен о родном городе и музыкального произведения В. Калинникова; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о своей малой Родине</p>	<p>Фотографии с видами родного города; аудиозапись песен о городе; репродукция картины И. И. Шишкина «Рожь»; запись Первой симфонии В. Калинникова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о родном городе по вопросам: - Как называется город? - Как называется улица, на которой ты живешь? - На какой улице находится наш детский сад? - Какие улицы города вы знаете? - Кто мэр нашего города? - Как должны люди, дети относиться к своему городу? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений И. Векшегоновой «Мой край», А.Фета «Зреет рожь над жаркой нивой...». 3. <i>Игровая.</i> Игра «Что вы знаете о своем городе?». 4. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание фрагмента из Первой симфонии В. Калинникова. 5. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов до 10. • Модели самолетов (по образцу или по замыслу). • «Самолет» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; активно участвует в подвижных играх; интересуется моделированием самолетов</p>	<p>Фломастеры; ромашки 10 шт., бабочки 10 шт., белочка, орешки - по 10 шт., изображения башен разной величины; 4 кирпичика, 2 пластины; куколка, зайчик, мишка, самолет; стихотворение А. Барто «Самолет»; круги, квадраты, треугольники; фланелеграф</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений Я. Рипписа «Десяток», А. Барто «Самолет». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Самолет». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Выполнение заданий: заштриховать самую высокую, низкую башни; описать оставшуюся часть башни; сосчитать треугольники, круги, квадраты, сравнить, каких фигур больше. 5. <i>Игровая.</i> Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет». 6. <i>Продуктивная.</i> Конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу) 7. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Куда летают самолеты.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Для чего зайцам нужны волки и лисы?». • «Лиса и зайцы» (подвижная игра). • Рисование по памяти. • «Урожайная» (исполнение хороводной песни) 	Способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование овощей)	Костюм Волка; игрушки (заяц, лиса, медведь, волк); картинки овощей и фруктов (или муляжи); бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> А) Рассматривание игрушек: зайца, лисы, волка, медведя. Б) Беседа о животных по вопросам: - У кого самый пышный хвост? - У кого самые длинные уши? - Кто живет в берлоге? - Что ест заяц? - Что едят волк и лиса? - Какие сказки есть про этих животных? 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Лиса и зайцы». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение хороводной песни «Урожайная» (муз. А. Филиппенко). 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание картинок «Волки», «Лоси». 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование овощей из песни «Урожайная» по памяти
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение глав повести Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». • «Олешек» (лепка). • «Барашек» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения А. Линдгрэн; способен рассуждать, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки олененка)	Глина, доски; образцы дымковских игрушек; портрет А. Линдгрэн; иллюстрации с изображением сказочных героев	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение глав повести А. Линдгрэн и беседа по содержанию повести: - Чем необычен Карлсон? - Где живет Карлсон? - Можешь ли ты сказать, какой Малыш? 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Барашек». 3. <i>Продуктивная.</i> Лепка Олешка из целого куска пластилина
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Растения поля». • «Моя любимая сказка» (тематическое рисование) 	Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при знакомстве со стихотворением С. Дрожжина «Поле»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и делать выводы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры, сопровождая игровые действия интонационной речью согласно взятой роли; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование сказочных персонажей)	Картинки «Растения поля»; бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные; колоски пшеницы, ржи	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о поле по вопросам: - Что такое поле? - Что выращивают на поле? - Растения поля. 2. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Рассматривание колосков ржи и пшеницы. 3. <i>Игровая.</i> Игра «Четвертый лишний». Динамическая пауза. (Дети имитируют движения Фрекен Бок и Карлсона после прочтения стихотворений Татьяны Керстен «Карлсон», «Фрекен Бок».) 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование иллюстраций к любимой сказке. 5. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

2-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у бабушки Федоры. Виды посуды, мебели. • Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине». • «Поздоровайся песенкой по-разному» (песенное творчество) 	<p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его; выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении отрывков из литературного произведения К. Чуковского «Федорино горе» и исполнении песенки «Поздоровайся песенкой по-разному» (муз. и сл. М. Кочетовой); с интересом разгадывает загадки, участвует в подвижной игре</p>	<p>Рисунок с изображением древней пещеры, костра, шкур животных и т. д.; рисунок с изображением русской избы и ее убранства; предметы мебели Современного быта (игрушки или картинки). Наборы строительного материала по количеству детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Путешествие в мир вещей. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о мебели, посуде по вопросам: - Какая была раньше мебель и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда? 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Песенное творчество: «Поздоровайся песенкой по-разному» (муз. и сл. М. Кочетовой). 4. <i>Игровая.</i> Упражнения: «Посчитай!», «Какая посуда?», «Назови ласково», «Скажи, когда много», «Какая бывает посуда?», «Для чего посуда?». 5. <i>Чтение.</i> Прочтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе». 6. <i>Игровая.</i> Игры: «Большой - маленький», «Расставь мебель»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Отсчитывание предметов в пределах 10 по об разцу. • «Лебедь на озере» (изготовление поделки из природного материала). • «Кто первый, кто последний?» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лебедя из природного материала и проволоки</p>	<p>Игрушки (белка, ежик); набор цифр; счетные палочки; скорлупа грецкого ореха, желудь, соломинки, проволока, голубая бумага, сосновые иглы, рогоз, пластилин; шило, ножницы; плоскостные фигурки для счета; ткань, выложенная в виде ручейка; полоски белой бумаги; силуэт машины из геометрических фигур</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Путешествие на машине. (Дети выполняют задания по счету, сравнению предметов.) 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кто первый, кто последний?». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Выполнение математических заданий: по порядку выложить цифры от 1 до 10, посчитать их. 4. <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Устрани поломку». (Дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур.) 5. <i>Продуктивная.</i> Изготовление из природного материала и проволоки поделки «Лебедь на озере» 6. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по мультфильму «Гадкий утенок»

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные: коза. • «Автобус с флажками едет по улице» (рисование по образцу). • «Галоп» (музыкально-танцевальная импровизация) 	<p>С интересом участвует в подвижной игре; конструирует заборчик для козлят из геометрических фигур; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; выражает радость при разучивании и исполнении танцевальных движений под венгерскую народную мелодию «Галоп» в обработке Н. Метлова); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса)</p>	<p>Картинки домашних животных; простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага в форме вытянутого прямоугольника; фланелеграф; декорации настольного театра; домик, деревья; строительный материал</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание изображений коры и корней на фланелеграфе 2. <i>Игровая.</i> Физкультминутка «Козонька рогатая». 3. <i>Музыкально-исследовательская.</i> Музыкально-танцевальная импровизация: «Галоп» (венгерская народная мелодия, обработка Н. Метлова). Цель : развитие музыкального слуха, чувства ритма
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения И. З. Сурикова «Детство». • «Машины едут по улице» (выполнение аппликации). • «Хитрая лиса» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радости, восхищения) при прослушивании стихотворения И. Сурикова «Детство», заучивает небольшие отрывки из него; активно и заинтересованно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Дома на нашей улице»)</p>	<p>Набор цветной бумаги; иллюстрации транспорта; портрет И. З. Сурикова; текст стихотворения И. З. Сурикова «Детство»; цветная бумага; ножницы, клей, аппликативное панно «Дома на нашей улице»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение и заучивание стихотворения И. З. Сурикова «Детство». 2. <i>Коммуникативная,</i> Беседа по содержанию стихотворения: - Какое настроение вызывает стихотворение? - Что изображает поэт в своем стихотворении? - В какие зимние игры играют дети? 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса». 4. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Машины едут по улице»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Растения огорода». • Заклички о дожде. • «Грузовая машина» (рисование по образцу) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; заинтересованно участвует в сюжетно-ролевой игре «Варим суп», сопровождая свои действия эмоциональной речью; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование грузовой машины)</p>	<p>Акварель; альбомные листы, кисти; картинки «Растения огорода»; иллюстрации с изображением транспорта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с куклой «Огуречик». 2. <i>Коммуникативная.</i> Сюжетно-ролевая игра «Варим суп». Проговаривание заклички «Уж дождь дождем». 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование грузовой машины. 4 <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

3-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Виды транспорта: наземный, воздушный, водный. • Составление рассказа-описания «Лиса» • «Вальс кошки» (музыкально-игровое творчество) 	<p>Умеет поддерживать беседу о различных видах транспорта, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками время игр; может самостоятельно придумать и рассказать небольшой рассказ или сказку о хитрой лисе</p>	<p>Картинки с изображением лисы, разного вида транспорта; нотный материал «Вальс кошки» В. Золотарева</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный). 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-игровое творчество: «Вальс кошки» В. Золотарева (динамическая пауза) 3. <i>Игровая.</i> Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками.) 4. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?». 5. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о лисе
Вт. Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура - Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение группы предметов. • Конструирование ракеты. • «Ракета» (подвижная игра) • Куда улетают птицы? • Рисование городских домов. • «Веселые лягушата» (самостоятельная музыкальная деятельность) 	<p>Имеет элементарное представление о форме величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; умеет работать коллективно; активен во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур)</p> <p>Умеет поддерживать беседу о птицах, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании отрывков из произведений К. Благосклонова и В. Стрковой; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование городских домов)</p>	<p>Счетный материал; строительный материал; рисунки космических кораблей; одинаковые предметы разной величины, длины, ширины</p> <p>Иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьих стай; записи «Голоса птиц»; графическая модель с обобщенными признаками птиц; цветные восковые мелки или цветные карандаши; бумага белая или любого светлого тона размером с альбомный лист; текст отрывка из «Трясогузки белой» К. Благослонова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по величине, длине, ширине. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ракета» 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование ракеты. 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Что мы сравнивали? - Каким способом? - В какую игру играли? - Что мы построили? <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о птицах по вопросам: - Какие бывают птицы? - Куда летят перелетные птицы? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение отрывка из произведения К. Благослонова, В. Стркова «Трясогузка белая». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Самостоятельная музыкальная деятельность: «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко). 4. <i>Игровая.</i> Логическая игра «Кто за кем и как полетит». 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование городских домов

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста» (в обработке А. Толстого). • «Моя любимая игрушка» (лепка). • «Дуй сильнее!» (подвижная игра) 	<p>Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки «Заяц-хваста»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активен во время проведения подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка любимой игрушки)</p>	<p>Глина; доска; иллюстрации к сказке «Заяц-хваста» (обработка А. Толстого); фотографии домов города</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение русской народной сказки «Заяц-хваста» (обработка А. Толстого). 2. <i>Коммуникативная.</i> Инсценировка диалога Вороны и Зайца. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Дуй сильнее!». 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка любимой игрушки. 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о сказках: - Как начинаются, заканчиваются сказки? - Какие есть сказки, о чем их содержание?
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление повествовательного рассказа «Как лиса за зайцем охотилась». • Роспись Олешка (декоративное рисование) 	<p>Может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ о лесных жителях; активен при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (дымковская роспись)</p>	<p>Игрушки лиса и заяц, мяч; пол-листа ватмана, цветные карандаши; гуашь, палитры; вылепленные фигурки, образцы народных игрушек</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Игра «Подбери слово к игрушке». 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа-повествования о лисе и зайце. 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза «У оленя дом большой...». 4. <i>Продуктивная.</i> Декоративная роспись фигурок (игрушек) в технике дымковской по мотивам народных узоров 5. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

4-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). ▪ Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Профессии людей. • Составление рассказа по теме «Дары природы». • «Елочная» (слушание и исполнение песни) 	<p>Проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок о профессиях; может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ на тему «Дары природы»; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании и исполнении музыкального произведения «Елочная» (муз. и сл. Р. Козловского)</p>	<p>Картинки с изображениями людей разных профессий; загадки о профессиях; рисунки ягод, грибов, фруктов и овощей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о профессиях. 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа «Дары осени». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание и исполнение песни: «Елочная» (муз. и сл. Р. Козловского). Цель : развитие музыкального слуха, певческих навыков. 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Уточнение названий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной должности
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Деление предметов на несколько равных частей. • «Лошадка» (изготовление поделки из природного материала). • «Табун» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками участвуя в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лошадки из природного материала</p>	<p>Счетный материал; початки кукурузы, веточки дерева, кукурузное или липовое мочало, желудь, семена огурца или арбуза, клей; деревянный брусок, шило, нож, кисточка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение в делении предметов на части. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Табун». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление лошадки из природного материала. 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - На сколько частей мы делили предметы? - В какую игру мы играли? - Что изготовили из природного материала?

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Как звери готовятся к зиме? • Рисование городецкого цветка на закладке для книги. • «Ложкой снег мешая» (слушание песни) 	<p>Сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, использует синонимы; интересуется жизнью людей, разными жанрами искусства; умеет поддерживать беседу о повадках диких животных, о городецкой росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения</p>	<p>Картинки с изображением диких животных, загадки о диких животных; предметы городецкой росписи; аудиозапись песни «Ложкой снег мешая» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Описание признаков зимы. Отгадывание загадок о диких животных. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание песни «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева). Цель : развитие музыкального слуха. 3. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением диких животных. 4. <i>Игровая.</i> Игры: «Закончи предложение», «Кто где живет?». 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о видах городецкой росписи
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа». • «Дома на нашей улице» (выполнение аппликации). • «Олени и пастухи» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, радость, интерес) при прочтении рассказа Н. Носова «Живая шляпа»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры</p>	<p>Половина большого листа бумаги (разрезанного по длине), бумага цветная светлых тонов для домов, серая - для окон; иллюстрации домов; портрет Н. Н. Носова; текст рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение смысла пословиц. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа Н. Н. Носова. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Олени и пастухи». 4. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликация «Дома на нашей улице». 5. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Какой рассказ мы прочитали? - Кто автор? - О чем рассказ? - Что можно сказать о героях произведения?
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Что нам осень принесла?». • Рисование по замыслу 	<p>С интересом разгадывает загадки об овощах; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему)</p>	<p>Костюм Осени; загадки про овощи и фрукты; бумага белая разного формата на выбор; акварель, палитры; аудиозапись «Огородной хороводной» (муз. Можжевелова, сл. А. Поповой)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: - Какое сейчас время года? - Что наступит после осени? - Какие дары осени вы знаете? 2. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок об овощах, фруктах. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Динамическая пауза: хороводная песня «Огородная хороводная» 4. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов на тему «Что нам осень принесла?». 5. <i>Игровая.</i> Игра «Отгадай овощ на вкус». 6. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу 7. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

Декабрь

1-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). - Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Природа России. • Составление рассказа из опыта «Игры зимой». • «Зимушка» (слушание песни) 	Имеет представление о красоте родной природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции, чувство гордости при прослушивании мелодий И. О. Дунаевского и Г. Вихаревой; может самостоятельно составить рассказ на заданную тему	Аудиозапись мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз. И. О. Дунаевского); «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой); настенная физическая карта России; фотографии растительного и животного мира России	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о природе России: разнообразие природы в разных частях страны. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой). 3. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам: - В какие игры вы играете зимой? - Какие виды зимнего спорта вы знаете? - Почему вам нравится зимнее время года? - Чем отличается зима от других времен года?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 6. Деление полочки бумаги на две равные части. • Конструирование грузовика. • «Льдинки, ветер и мороз» 	Имеет элементарное представление о счете чисел до 6; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании грузовика	Строительный материал; счетный материал	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Льдинки, ветер и мороз» 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование грузовика 6. 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Почему зимой нельзя ходить раздетым.
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Проказы матушки-зимы. Зимний пейзаж. • «Зима» (тематическое рисование). • «Зимнее утро» (слушание музыкального произведения) 	Может поддерживать беседу о временах года, сопровождая ее эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Зимнее утро»; интересуется изобразительной детской деятельностью; проявляет интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию	Сюжетные картинки с ситуациями игр и затей детей зимой; красные и зеленые кружки; модели-подсказки для составления рассказов, модели: «хорошее», «плохое» настроение; бумага светлого тона размером с альбомный лист, цветные восковые мелки, гуашь - белила; картины с зимними пейзажами; аудиозапись цикла фортепианных пьес «Детский альбом»; календарь природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картин с изображением зимних пейзажей, зимней природы, зимних забав и пр. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зимнем времени года: зимние месяцы, зимняя погода; почему на зимней прогулке может быть весело, несмотря на холод, морозную погоду; что примечательного в природе зимой; чем зима отличается от лета (осени, весны); зимние занятия, игры. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: фортепианная пьеса: «Зимнее утро» П. И. Чайковского 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование зимнего пейзажа. 5. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Е. Трутневой «Белой краской выкрасила...». 6. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Наблюдение за зимними природными явлениями и погодными условиями.

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Чтение художественной литературы • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и пересказ сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик» • «Котенок» (лепка животного). • «Цветок» (подвижная игра) 	<p>Выражает свои эмоции при прослушивании сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка цветка)</p>	<p>Портрет В. П. Катаева; плакаты с пословицами; педагогический образец аппликации цветика-семицветика; игрушечный котенок; глина; различные керамические изделия; иллюстрации к сказке «Цветик-семицветик»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение и пересказывание сказки В. П. Катаева «Цветик-семицветик». Формирование вывода: сказка обязательно учит чему-то людей, выдуманный сказочный мир всегда несет с собой мудрую мысль. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию сказки: - Кто такой сказочник? - Как рассказывают сказки? - Почему сказка называется «Цветик-семицветик»? - Кто главная героиня сказки? - Что с ней произошло? 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Цветок». 4. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение смысла пословицы «Жизнь дана на добрые дела». 5. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание керамических и мягких игрушек. 6. <i>Коммуникативная.</i> Просмотр мультфильма (сказки-феерии-спектакля) «Цветик-семицветик» (по возможности)
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Игры зимой». • Рисование по замыслу. • «К своему флажку» (подвижная игра) 	<p>Сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок; интересуется образительной детской деятельностью (рисование на свободную тему)</p>	<p>Бумага различная по размеру и цвету, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки /</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о лыжах, санках, коньках, снеговике. 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание на тему «Игры зимой». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «К своему флажку». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование по замыслу. 5. <i>Игровая</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

2-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). ▪ Коммуникация • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • История создания стекла. 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения Дж. Родари и музыкального произведения «Марш друзей» (муз. Н. Александровой); умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p>	<p>Иллюстрации с изображением производства стекла на стекольном заводе, работы мастера-стеклодува, художника стеклянной посуды</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...». 2. <i>Игровая.</i> Введение игрового момента - знакомство с королевой Стеклянной страны. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Самостоятельная музыкальная деятельность: «Марш друзей» (муз. И. Григорьева, сл. Н. Авдеенко). Цель : развитие музыкального слуха. 4. <i>Игровая.</i> Игры: «Скажи наоборот», «Узнай предмет по звону». 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о стекле по вопросам: - Как возникло стекло? - Какие есть достоинства и недостатки стекла?
Вт..	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 7. • Плот из природного материала. • «Кто быстрее спустит обруч?» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно; активен во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении плота из природного материала</p>	<p>Счетный материал; веточки, береста или бумага, нитки, проволока</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Путешествие в сказочную страну: задания на порядковый счет. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление плота из природного материала. 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Что мы делали на занятии? - В какую игру играли? - Какие выполняли задания?
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Животный мир нашего края. • Рисование. «Большие и маленькие ели». • «Елочка» (слушание песни) 	<p>Может поддерживать беседу о диких животных сопровождая эмоциональной речью; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Деревья»)</p>	<p>Фотографии диких животных; бумага серая или голубая; гуашь и акварель; иллюстрации деревьев зимой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание изображений диких животных. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о диких животных. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен). Цель : усвоение певческих навыков. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование елочек. 5. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения И. Токмаковой «Ели на опушке...»

1	2	3	4	5	6
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза». • «Бокальчик» (выполнение аппликации). • «Филин и пташки» (подвижная игра) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Есенина «Берёза»; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика)	Музыкальные инструменты; фонограмма песни «Во поле берёза стояла»; любая бумага для упражнения, прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков	<ol style="list-style-type: none"> 1 <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения С. Есенина «Берёза». 2 <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Филин и пташки». 3 <i>Коммуникативная.</i> Беседа о берёзе. Словесно-речевая игра «Плетем венки». 4 <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик».
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ]. Рассказывание на тему «Деревья зимой». • Рисование узора из снежинок 	Сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование снежинок)	Гуашь белая, бумага темная в форме розетки; рисунки снежинок; фотографии деревьев зимой ,	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Проговаривание чистоговорок со звуками [ш], [щ]. 2. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь», дети выполняют движения соответственно тексту.) 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование узора из снежинок. 4. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры
3-я неделя					
Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • История вещей. • Рассказывание по картинке «Ежи». • «Не выпустим» (музыкальная игра) 	Выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой); поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр	Иллюстрации предметов быта; картина «Ежи», элементы картины	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о предметах быта: холодильник, телефон. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок об утюге, телевизоре. 3. <i>Музыкально-художественная:</i> Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой). Цель : развитие музыкального слуха 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание по картинке «Ежи» по вопросам: - Какое время года изображено на картинке? - Кто изображен? - Где происходит действие? - Что произошло со всеми ежами? Почему? - Чем все закончилось?

1	2	3	4	5	6
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание формирование элементарных математических представлений, конструирование. • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 8. • Конструирование робота. • «Птицелов» (подвижная игра) 	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 8; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при моделировании робота	Предметы для счета; робот-игрушка; конструктор типа «Лего»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Порядковый счет предметов до 8. Соотнесение по количеству двух групп предметов. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Птицелов». 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование робота из конструктора. 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - До скольки мы считали? - В какую игру играли? - Что строили из конструктора?
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Вода в жизни человека. • «Птицы синие и красные» (рисование по представлению). • «Апчхи» (музыкальная игра) 	Может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкальной игре «Апчхи»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц)	Рисунки по теме «Вода», глобус; бумага светлая или другого светлого тона, гуашь или акварель	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о воде: свойства, значение воды в жизни человека. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Опыты со льдом и снегом. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкальная игра «Апчхи» (муз. В. Соловьева-Седого, сл. Е. Гвоздева). Цель : развитие музыкального слуха. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование птиц разных цветов. 5. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Для чего людям нужна вода? - Какой бывает вода? <ul style="list-style-type: none"> - Что такое снег? лед? пар? - Что происходит со снегом и льдом в помещении?
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» (обработка К. Шавровой). • Лепка девочки в зимней шубке. • «Лисички и курочки» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции при прослушивании ненецкой народной сказки «Кукушка»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу	Иллюстрации к сказке «Кукушка»; картинки детей в зимней одежде; глина, доска	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение ненецкой сказки «Кукушка» (обработка К. Шавровой). 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию сказки: - О чем эта сказка? - Как жилось детям, матери в этой семье? - Что произошло с матерью? 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Объяснение значения слов «чум», «пимы», «люмица». 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Лисички и курочки». 5. <i>Продуктивная.</i> Лепка девочки в зимней шубке

Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Ежик». • Наша нарядная елка 	Выражает свои эмоции при прослушивании стихотворений Ю. Каплунова и Г. Виеру; сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование елки)	Картинки с изображением ежика; гуашь; лист бумаги белого цвета или любого светлого тона	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Ю. Катунца «Ежик елку наряжал». 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание на тему «Ежик» по вопросам: - О чем говорится в стихотворении? - Что подумал ежик? - Изобразите эмоции ежика. 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза «Ежики» (стихотворение «Ежик и барабан» Г. Виеру). 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование нарядной елки 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры
4-я неделя					
Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). - Коммуникация • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • «К нам приходит Новый год» (исполнение песни) 	Может поддерживать беседу о новогоднем празднике, о лесных жителях, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений П. И. Чайковского и В. Герчик	Аудиозапись пьесы «Щелкунчик» П. И. Чайковского; разрезанные на части картинки с изображением зайца и лисы; иллюстрации новогодней елки; новогодние игрушки	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об истории праздника Новый год. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение зайца и лисы. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. Петровой). Цель : усвоение певческих навыков 4. <i>Коммуникативная.</i> А) Рассказывание о зайце. Б) Составление текста по вопросам: - Как зимует заяц? - Какая у зайца шуба? - Чем питается заяц? - Какие у зайца враги?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 9. • «Козлик» (изготовление поделки из природного материала). • «Заря» (подвижная игра) 	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 9; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении козлика из природного материала	Предметы для счета, шары лент, веточки, ягоды шиповника, желуди; текст стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение в порядковом счете шаров. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Заря». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление козлика из природного материала. 4. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...» 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «домашние животные»

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение волка и собаки. • Дымковская роспись. • «Всадники» (музыкальная игра) 	<p>Может поддерживать беседу о собаках, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкально-игровом творчестве «Всадники» (муз. В. Витлина); способен самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему</p>	<p>Мягкая игрушка: собака, картинки с изображением собак (пограничная собака, собака спасатель, ездовые собаки, собака-пастух, охотничьи), серия картинок «Как выбирали щенка»; образцы дымковских игрушек; акварель, альбомные листы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про собаку. 2. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение пословиц: «Собака - верный друг человека». «Собака помнит, кто ее кормит». 3. <i>Музыкально-художественная, игровая.</i> Музыкально-игровое творчество: «Всадники» В. Витлина. 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о собаке по вопросам: - Какие бывают собаки? - Чем отличается собака от волка? - Какое значение для человека имеет собака? 5. <i>Коммуникативная, продуктивная.</i> Рассказ о дымковской росписи, игрушках
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодний калейдоскоп стихотворений. • «Новогодняя поздравительная открытка» (выполнение аппликации). • «Пчелки и ласточка» (подвижная игра) 	<p>Способен выучить и выразительно рассказать небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; сохраняет устойчивый интерес к изобразительной детской деятельности (аппликация новогодних открыток)</p>	<p>Половина листа бумаги, согнутая пополам (открытка), белого или любого светлого тона (на выбор), наборы цветной бумаги</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Выразительное чтение стихотворений про Новый год. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пчелки и ласточка». 3. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Новогодняя поздравительная открытка». 4. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Какие стихи мы читали? - Какой праздник приближается? - В какую игру мы играли? - Какую аппликацию выполняли?
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание на тему «Лисята». • «Усатый-полосатый» (рисование животных) 	<p>Умеет поддерживать беседу о диких и домашних животных, о различных жанрах живописи, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование котенка)</p>	<p>Рисунок Е. И. Чарушина «Лисенок»; загадки про лису</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про лису. 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание на тему «Лисята» по рисунку Е. И. Чарушина «Лисенок». 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование кошки. 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: - В какой сказке кот достался хозяину по наследству? - Что делает кот ученый? - Назовите мультфильмы, сказки, стихи, в которых героями являются кот или кошка 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

Я н в а р ь

3-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Мой детский сад. • Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». • «Если добрый ты» (исполнение песни) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; способен связанно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского)</p>	<p>Иллюстрации к рассказу Н. Калининой «Про снежный колобок»; нотный материал - песня «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по теме «Мой детский сад». 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского). Цель: отработка певческих навыков. 3. <i>Чтение.</i> Прочтение и пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: - Из какой сказки нам известен Колобок? - Из чего можно сделать колобок?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 10. Дни недели. • «Петушок» (изготовление поделки из природного материала). • «Куропатки и охотники» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении петушка из природного материала</p>	<p>Магнитная доска, цифры, знаки; шишка, желуди, веточки деревьев, птичьи перья, небольшой лист клена, крылатки клена, клей, бумага; деревянный брусок, нож, кисточка, шило, ножницы; для подвижной игры вязаная шапочка средней плотности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательная-исследовательская.</i> А) Порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Б) Перечисление дней недели. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Куропатки и охотники». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление петушка из природного материала 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Зачем нужно уметь считать.

1	2	3	4	5	6
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Животный мир Крайнего Севера Земли. • Рисование фигуры человека. • «Кто по лесу идет?» (исполнение песни) 	<p>Умеет поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «Кто по лесу идет?» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека)</p>	<p>Цветные карандаши, альбомные листы; картины, фотографии растений и животных Крайнего Севера; аудиозапись «Песни про медведей» (муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Музыкально-художественная.</i> Прослушивание музыкального письма («Песня про медведей», муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева). 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о животном мире Крайнего Севера Земли. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Кто по лесу идет?» (Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной). 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование фигуры человека: изображение фигур детей, играющих зимой
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка». • «Смени флажок» (подвижная игра). • «Петрушка на елке» (выполнение аппликации) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Петрушка на елке»)</p>	<p>Бумага разного цвета для костюмов Петрушек; большой лист бумаги с вырезанной елкой, на который будут наклеивать изображения; листочки' обычной цветной бумаги для украшения; текст стихотворения М. Яснова «Мирная считалка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Сюрпризный момент - появляется Петрушка. 2. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Смени флажок». 4. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Петрушка на елке»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение стихотворений о зиме. • «Строители строят новый дом» (тематическое рисование) 	<p>Может поддерживать беседу о зимнем времени года, рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает свои эмоции при повторении стихотворений о зиме; активно участвует в подвижной игре «Снежок»; интересуются изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Строители строят новый дом»)</p>	<p>Картинки с изображением зимней природы; цветные карандаши, простой карандаш; стихотворения, потешки и загадки о зиме</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Повторение стихотворений о зиме. 2. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Экспериментальное наблюдение: как тает снег в помещении. 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза: игра «Снежок». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Строители строят новый дом». Изображение снега на панно «Деревья» 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

4-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Мои друзья. • Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». • «Приставной шаг» (музыкально-ритмическое упражнение А. Жилинского) 	<p>Умеет поддерживать беседу о дружбе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции выполняя музыкально-ритмические движения по произведению «Приставной шаг» А. Жилинского; может самостоятельно придумать небольшой рассказ по картине «Богатыри»</p>	<p>Словарь: <i>ратник, богатырь, былина, сказитель, нараспев, витязь, оратай, кольчуга, сбруя, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, уздечка, упряжь, булава, пахарь, ножны, оберег</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> А) Беседа на тему «Мои друзья» по вопросам: - Кто такой друг? - Назовите имена ваших друзей. - Когда человеку лучше: одному или с друзьями? - Почему нужно дружить? Б) Рассказ воспитателя о русских богатырях - былинных героях. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Приставной шаг» А. Жилинского. 3. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри». 4. <i>Игровая.</i> Игра «Русские богатыри» (выполнение движений под текст)
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование) • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение предметов по величине и цвету. • «Микрорайон города» (моделирование). • «Палочка-стукалочка» (подвижная игра) 	<p>Умеет сравнивать предметы по величине и цвету; удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании по теме «Микрорайон города»</p>	<p>Иллюстрация к сказке «Три медведя»; 3 ленты, разные по цвету, длине, ширине; 3 карандаша, разных по цвету, длине; 3 книги, разные по цвету, толщине, высоте; 3 коробки из-под конфет, разные по цвету, высоте; 3 яблока, разных по цвету, размеру, высоте, ширине; строительный материал</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Сравнение медведей по росту, весу, возрасту. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Палочка-стукалочка». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: - Какие материалы можно использовать для постройки корпуса дома? - Как построить забор, ворота? - Чем будут отличаться дома для каждого героя сказки? 4. <i>Продуктивная.</i> Моделирование микрорайона города
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Заочная экскурсия «Приметы зимы». • Приемы дымковской росписи. • «Играем в снежки» (музыкально-игровое творчество) 	<p>Может поддерживать беседу о временах года, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворений С. Есенина, Ф. Тютчева и прослушивании музыкального произведения «Играем в снежки»</p>	<p>Рисунки, на которых изображены: деревья и кустарники без листьев, хвойные деревья, следы на снегу, заяц, грызущий осину, тетерева на березе, куропатки в кустарнике тянутся к почкам; половицы о зиме; дымковские игрушки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательная-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадки: Снег на полях, Лед на реках, Ветер гуляет. Когда это бывает? (Зимой.) Б) Заочная экскурсия «Приметы зимы». 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-игровое творчество «Играем в снежки» (муз. Т. Ломовой). 3. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение смысла слов: оттепель, изморозь. 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. С. Пушкина о зиме. 5. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Рассматривание дымковских игрушек и определение приемов их росписи

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка». • «Зайчик» (лепка животного). • «Зайцы и морковка» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прочтении сказки «Никита Кожемяка» и прослушивании музыкального произведения «Утро» Э. Грига; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных</p>	<p>Аудиозапись «Утро» Э. Грига; иллюстрации русских богатырей; глина; доска; картинки с изображением зайчика; иллюстрации к сказке «Никита Кожемяка»; для подвижной игры несколько морковок или другие мелкие предметы; стихи, загадки про зайца</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Зайцы и морковка». 3. <i>Продуктивная.</i> Лепка животных: «Зайчик». 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения О. А. Белявской «Кто это?»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Богатыри». • Мое любимое животное (тематическое рисование) 	<p>Может самостоятельно придумать рассказ на заданную тему; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Мое любимое животное»)</p>	<p>Произведение М. Мусоргского «Богатырские ворота»; карандаши, мелки, акварель, чтобы дети могли выбрать по своему желанию; листы бумаги разной величины (для работы карандашом поменьше, для рисования красками, цветными мелками - побольше)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа на тему «Богатыри» по вопросам: - Кто такие богатыри? - Чем они славились? 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Динамическая пауза: музыка М. Мусоргского «Богатырские ворота». 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Мое любимое животное». 4. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение пословиц о богатырях: «Не родом богатырь славен, а подвигом»; «Мое богатство - сила богатырская, мое дело - Руси служить, от врагов оборонять» 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

5-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Мой город - моя малая родина. • Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». • Составление рассказа «Зимние забавы». • «Метель» (слушание произведения Г. Свиридова) 	<p>Может рассказать о своем родном городе, самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему; способен использовать простые символы и схемы; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Метель» Г. В. Свиридова; проявляет интерес к искусству при рассматривании картины К. Ф. Юона «Русская зима»</p>	<p>Фотографии памятников родного города; репродукция картины К. Ф. Юона «Русская зима»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание обозначений городов на карте. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Метель» Г. В. Свиридова. Цель : развитие музыкального слуха. 3. <i>Коммуникативная.</i> А) Рассказывание о родном городе: название, особенности, достопримечательности, любимые места горожан... Б) Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». 4. Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам: - Почему вы любите зиму? - В какие игры можно играть зимой? - Какие стихотворения вы знаете о зиме? - Как вы лепите снежную бабу? - Кто умет и любит кататься на лыжах и коньках?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование) • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте). • «Кто позвал?» (подвижная игра). • «Старичок Лесовичок» (изготовление поделки из природного материала) . 	<p>Имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; умеет работать коллективно; активен во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении старичка - Лесовичка из природного материала</p>	<p>Шишки сосны, желуди, половинка скорлупы грецкого ореха, вата, веточки, семена арбуза, солома; цветная бумага, клей, пластилин; шило, нож, кисточка ></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство с Лесовичком. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кто позвал?». 4. <i>Продуктивная.</i> Изготовление из природного материала старичка - Лесовичка

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений. • «Автомобили нашего города (села)» (рисование по представлению). • «Лесенка» (исполнение песни и игра на металлофоне) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?», при прослушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова); умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью</p>	<p>Комнатные растения, таблица «В мире цветов»; выставка: книги про комнатные растения, памятки «Правила ухода за комнатными растениями»; альбомные листы; кисти, акварель; нотный материал - «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Вступительная беседа по вопросам: - Что вы знаете о садовых растениях нашего края? - Как люди ухаживают за растениями сада в разное время года? - Где цветы цветут даже снежной зимой? 2. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: По утрам мои цветки Неказисты и мелки, Зато ночью аромат Заполняет целый сад! (<i>Ночная фиалка.</i>) 3. <i>Игровая.</i> Игра на металлофоне: «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова). 4. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?». 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о комнатных растениях: бальзамин, алоэ. 6. <i>Продуктивная.</i> Рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж». • «Красивые рыбки в аквариуме» (выполнение аппликации). • «Караси и щука» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»)</p>	<p>Рисунки пингвина; иллюстрации к тексту, портрет писателя Г. Я. Снегирева; цветная бумага 3-4 цветов (по 3-4 оттенка каждого); белая бумага размером 1/2 альбомного листа или полоска шириной 5 см для венка; рисунки рыб</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 <i>Чтение.</i> Проговаривание чистоговорок в разном темпе с разной интонацией. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Караси и щука». 3. <i>Коммуникативная.</i> Прочтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию рассказа: - О ком читали? - Какие пингвины? - Что делали пингвины? - Где они живут? - Что произошло с пингвинами в рассказе? 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Красивые рыбки в аквариуме»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Комнатные растения». • «Три медведя гуляют» (тематическое рисование) 	<p>Может самостоятельно придумать рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Три медведя гуляют»)</p>	<p>Комнатные растения 8-9 видов; лейки, салфетки, таз; краски (гуашь), листы бумаги зеленого цвета; фигуры медведей для фланелеграфа</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство с Феей цветов. Составление рассказа на тему «Комнатные растения». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра с мячом «Назови ласково». 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование по теме «Три медведя гуляют». 4. <i>Коммуникативная.</i> Вопросы детям: - Кто главные герои сказки «Три медведя»? - Какие были медведи по величине? - Какой формы у них тело и голова? - Как можно расположить фигуры медведей на рисунке? 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

Февраль

1-я неделя

<p>Пн.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина. • Рассказывание из личного опыта «Мой любимец». • «Ну, какие бабушки-старушки?» (слушание песни) 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, интерес, восхищение) при прочтении стихотворения «Котёнок» Е. Благиной и прослушивании музыкального произведения «Ну, какие бабушки-старушки?» (муз. Е. Птичкина, И. Шаферана); интересуется предметами быта и их историей; с интересом разгадывает загадки</p>	<p>Картинки и загадки предметов быта; фотографии домашних животных; аудиозапись песни «Ну, какие бабушки-старушки?» (муз. Е. Птичкина, сл. И. Шаферана); текст стихотворения «Котенок» Е. Благиной</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство детей с Самоделкинским. Рассказ воспитателя о необходимости возникновения предметов быта: стиральная машина, утюг, микроволновая печь. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание песни «Ну, какие бабушки-старушки?» (муз. Е. Птичкина, сл. И. Шаферана). 3. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание детьми личного опыта на тему «Мой любимец» по вопросам: - Какие домашние животные у вас живут? - Как их зовут? - Как вы за ними ухаживаете? - Что любят ваши домашние питомцы? 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения «Котенок»
<p>Вт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине. • «Мост для пешеходов» (моделирование). • «Береги предмет!» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p>	<p>Счетный материал; кирпичики, кубики, пластины, кукла, зайчик, любые игрушки; текст считалки Д. Хармса</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Проговаривание считалки Д. Хармса «Раз, два, три, четыре, пять!». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Порядковый счет, сравнение предметов по величине. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Береги предмет!». 4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование мостов для пешеходов. 5. <i>Игровая.</i> Игровые ситуации: зайка поднимается на мостик, показывает всем шарик и спускается; дети катают машины под мостиками, а по мосту ведут кукол и другие игрушки
<p>Ср.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. Наблюдение за природой. • «Красивое развесистое дерево зимой» (рисование образа дерева). • «Песня жаворонка» (слушание) 	<p>Умеет поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения, определять признаки зимнего времени года, сравнивать природные явления, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Песня жаворонка» П. И. Чайковского;</p>	<p>Карандаши (цветные, восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона размером с альбомный лист; иллюстрации, репродукции с изображением деревьев; аудиозапись «Песни жаворонка» П. И. Чайковского</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зиме по вопросам: - Какими красками пользуется зима? - Как вы думаете, чем пахнет зима? - Когда наступает зима? - Какие признаки зимы вы знаете? 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Характеристика зимних месяцев: январь и февраль. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Песня жаворонка» П. И. Чайковского. Цель : развитие музыкального слуха. 4. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение значения пословиц и поговорок о зиме. 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование развесистого дерева цветными карандашами

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек». • «Щенок» (лепка). • «Ежик и мыши» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения А. Гайдара; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с интересом участвует в обсуждении прочитанных глав повести; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Портрет А. П. Гайдара; иллюстрации с изображением щенка; глина, доска; повесть А. П. Гайдара «Чук и Гек»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: В поле лестница лежит, Дом по лестнице бежит. (<i>Железная дорога и поезд.</i>) 2. <i>Чтение.</i> Прочтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Ежик и мыши». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию прочитанного: - Кто главные герои? - Какие Чук и Гек? - Где они живут? - Что приключилось с мальчиками? 5. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание игрушечного щенка. 6. <i>Продуктивная.</i> Лепка щенка из пластилина
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа на тему «Вежливые обращения». • «Золотая хохлома»(декоративное рисование) 	<p>Может поддерживать беседу о вежливом обращении, сопровождая эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов «золотая хохлома»)</p>	<p>Предметы хохломской росписи; акварель; картинки человечков с лицами, выражающими разное настроение; вырезанные из альбомных листов силуэты деревянной посуды</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> А) Проговаривание речевки «Все мы дружные ребята». Б) Беседа на тему «Вежливые обращения». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Определение настроения на схематическом изображении лиц с разными эмоциями. Б) Рассказывание воспитателем о возникновении хохломской росписи. 3. <i>Продуктивная.</i> Расписывание детьми под хохлому силуэтов деревянной посуды 4. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры
2-я неделя					

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). ▪ Коммуникация. ▪ Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Профессии кулинара, повара. • Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. • «Казачок» (музыкально-ритмическая импровизация на русскую народную мелодию) 	<p>Умеет поддерживать беседу о профессиях; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании русской народной мелодии «Казачок»; высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; может составлять небольшой рассказ на заданную тему</p>	<p>Лото «Посуда»; плакаты с пословицами; набор целых овощей и фруктов; набор овощей и фруктов, нарезанных кусочками; разнос; красивый мешочек; выставка с кулинарными рецептами; фотографии блюд</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> А) Знакомство с Винни-Пухом. Б) Рассказывание воспитателем о профессии повара, кулинара. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Казачок» (русская народная мелодия, обработка М. Иорданского). 3. <i>Игровая.</i> Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро». 4. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа по набору игрушек военной тематики по плану: цвет, величина, назначение, в какие игры можно играть с игрушками, какая игрушка больше всего нравится
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Понятие «мерка». • «Буратино» (изготовление поделки из природного материала). • «Буратино» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении Буратино из природного материала</p>	<p>Квадраты различного размера; мерки; грецкий орех, лесной орех, два каштана; бумага, тонкая проволока, веточки; клей, краски, деревянный брусок; шило, кисточка, ножницы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Введение игрового персонажа - Буратино. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по высоте, длине. 3. <i>Игровая:</i> Подвижная игра «Буратино». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Определение мерки (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене. 5. <i>Продуктивная.</i> Изготовление Буратино из природного материала 6. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по сказке про Буратино.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Наши друзья — пернатые. • Декоративная роспись шаблонов посуды (по мотивам хохломской росписи). • «Жаворонок» (слушание музыки) 	<p>Может поддерживать беседу о птицах, сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения М. Глинки «Жаворонок»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов хохломской росписи)</p>	<p>Хохломская посуда, шаблоны посуды, покрытой желтой краской; иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьей стаи; аудиозапись «Голоса птиц»; графическая модель с клювами птиц; аудиозапись «Жаворонка» М. И. Глинки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадки: Избушка новая, для всех столовая, Зовет обедать, крошек отведать. (<i>Кормушка.</i>) Б) Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест. Определение их характерных особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Жаворонок» М. И. Глинки. 3. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание детьми хохломских изделий, орнамента
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...». • «Матрос с сигнальными флажками» (выполнение аппликации). • «Морская артиллерия» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, радость) при прочтении стихотворения А. Фета; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «матрос с сигнальными флажками»)</p>	<p>Какая-либо мишень, снаряды; цветная бумага; текст стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Введение игрового момента - Матроскин в гостях у ребят. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию стихотворения: - О чем стихотворение? - Почему кот поет, глаза прищуря? - Какая погода описана в стихотворении? - Назовите героев стихотворения. 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Морская артиллерия». 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Матрос с сигнальными флажками» (симметричное вырезывание фигуры матроса)
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». • «Пограничник с собакой» (рисование человека и животного) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения Я. Акима «Моя родня»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного «Пограничник с собакой»)</p>	<p>Альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш или цветные восковые мелки; текст стихотворения Я. Акима «Моя родня»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Проживает во дворе, В личном доме-конуре, И на всех, кого не знает, То рычит она, то лает. (<i>Собака.</i>) 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию стихотворения: - Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату? 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование человека и животного «Пограничник с собакой» 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

4-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства древесины. • Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Шишкина «Зима». • «Сколько слышишь звуков?» (слушание музыки) 	<p>Проявляет интерес к искусству при рассматривании репродукции картины И. Шишкина «Зима», выражает положительные эмоции (интерес, радость) при проведении музыкальных упражнений «Сколько слышишь звуков?» (муз. Н. Г. Кононовой); умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о красоте природы</p>	<p>Образцы дерева, лупа, металлические и деревянные предметы, спички, емкости с водой; тонированная бумага, гуашь; опилки, молоточки, пила; репродукция картины И. Шишкина «Зима»; аудио-запись «Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Введение игрового момента - дети знакомятся с Дровосеком. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомление со свойствами древесины. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой. 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и рассказывание детьми по картине И. И. Шишкина «Зима». Вопросы детям: - Что изображено на картине? - Какое время года изображено? - Опишите погоду, деревья, снег на картине. - Какие чувства у вас вызывает эта картина? - Что хотел показать художник, создавая эту картину?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Уравнивание групп предметов разными способами. • «Павлин» (изготовление поделок из природного материала). • «Гуси летят» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами; проявляет умение работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении павлина из природного материала</p>	<p>Счетный материал: шишки; пластилин; перья птиц; картинки с изображением павлина; павлин-игрушка из природного материала</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство с павлином. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Уравнивание групп предметов разными способами: прибавление и убавление предметов. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Гуси летят». 4. <i>Продуктивная.</i> Изготовление павлина из природного материала. 5. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Он хвостом своим гордится, И прекрасен, как Жар-птица. В мире он такой один, И зовут его... (<i>павлин</i>).

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рассказ о ежах. • «Деревья в инее» (рисование по представлению). • «Гусеницы и муравьи» (музыкально-ритмическая импровизация) 	Выражает свои эмоции при прочтении стихотворения В. Лунина и исполнении танцевальных движений под музыку «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению «Деревья в инее»)	Фотографии ежа; бумага любого бледного тона размером с альбомный лист или чуть больше, сангина, гуашь белого цвета (если нет сангины, дать гуашь); картины зимнего пейзажа; текст стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярен...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярен...». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о ежах: где живут, чем питаются, как защищаются от врагов. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова. Цель: развитие музыкального слуха, чувства ритма. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование по представлению «Деревья в инее»: сангиной наносится рисунок деревьев, а белой гуашью иней
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка». • «Пароход» (выполнение аппликации). • «Море волнуется» (подвижная игра) 	Выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения Л. Н. Толстого «Косточка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Пароход»)	Цветная бумага для вырезывания кораблей; бумага разного цвета для моря (на выбор); картинки с изображением пароходов; стихотворения, рассказы о кораблях	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: По волнам плывет отважно, Не сбавляя быстрый ход, Лишь гудит машина важно. Что такое? (<i>Пароход.</i>) 2. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Море волнуется». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа с детьми по содержанию рассказа Л. Толстого «Косточка»: - Кто главный герой? - Что произошло с Ваней? - Придуман ли сюжет рассказа? - Почему Ваня заплакал? - Что плохого сделал Ваня? - Почему рассказ назван «Косточка»? 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Пароход»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть». • «Удивительный день в детском саду» (тематическое рисование) 	Может самостоятельно придумать и эмоционально рассказать небольшую сказку на заданную тему; умеет поддерживать беседу, высказать свое мнение; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Удивительный день в детском саду»)	Бумага разных светлых тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски; текст стихотворения А. Усачева «Снеговик письмо шлет другу...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения А. Усачева «Снеговик письмо шлет другу...». 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление детьми рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть». 3. <i>Продуктивная.</i> Самостоятельная деятельность: рисование на тему «Удивительный день в детском саду». 4. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

Март

1 -я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о маме. • Заучивание стихотворения о маме. • «Веселые музыканты» (слушание и подпевание песни) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения Р. Гамзатова «Берегите матерей», прослушивании и исполнении музыкального произведения «Веселые музыканты» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)</p>	<p>Иллюстрации с изображением матери с ребенком; текст стихотворений Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу «Моя мама»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа с детьми о маме по вопросам: - Что обозначает слово «мама»? - Какие чувства вы испытываете к маме? - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? - Почему каждому человеку нужна мама? - Какие добрые слова вы говорите маме? 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание и подпевание песни: «Веселые музыканты» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 4. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения В. Руссу «Моя мама»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. • «Лисички и курочки» (подвижная игра). • «Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки» (моделирование) 	<p>Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры и в решении познавательных задач; интересуется изображением детской деятельностью при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки</p>	<p>Геометрические фигуры; башенка и забор 4 кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка; домик для собачки 4 кирпичика, призма, 1 собачка, 1 мисочка; текст стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Введение игрового момента - сильный ветер разрушил домики собачки и птички. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Классификация геометрических фигур. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Лисички и курочки». 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999). 5. <i>Игровая.</i> Игра «Веселый художник». 6. <i>Продуктивная.</i> Построение башенки и забора для птички, домика для собачки 7. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Где мы можем видеть прямые линии

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Признаки весны. • «Как весна с зимою повстречались» (хоровод). • «Пришла весна, прилетели птицы» (тематическое рисование) 	Выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Ю. Мориц «Весна» и прослушивании музыкального произведения «Как весна с зимою»; умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью	Рисунки весенних цветов, картинки с изображением птиц; цветные восковые мелки, акварель, гуашь-белила; текст стихотворения Ю. Мориц «Весна»; закладки о весне	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Хоровод под мелодию песни «Как весна с зимою повстречались». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Пришла весна, прилетели птицы». 5. <i>Коммуникативная.</i> Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?». 6. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (<i>Одуванчик.</i>)
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». • «Журавли журавли» (подвижная игра). • «Кувшинчик» (лепка посуды из целого куска глины) 	Выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения О. Росс «О гномах», литературного произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка кувшинчика)	Портрет Б. С. Житкова; книги Б. С. Житкова; глина; 3-4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика; выставка керамических изделий	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение отрывка из произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Журавли-журавли». 3. <i>Коммуникативная.</i> А) Объяснение значения слов: <i>корма, сени, модель.</i> Б) Беседа по содержанию рассказа Б. Житкова: <ul style="list-style-type: none"> - Кто главный герой рассказа? - Какой предмет нравился мальчику? - Что произошло, когда он остался один дома? - Чем все закончилось? - Каким можно назвать Борю? - Чему учит рассказ? 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка кувшинчика из целого куска глины
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворения о маме. • «Узор» (декоративное рисование) 	Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворениями О. Чусовитиной; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование «Узор»)	Круг, полоса, квадрат из бумаги белого цвета охристого оттенка; гуашь, палитра; образцы дымковских, Городецких, хохломских изделий, украинской керамики и т. д.; стихотворения о маме	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений О. Чусовитиной «Стихи про маму», «Мамочке подарок». 2. <i>Игровая.</i> Игры: «Доскажи словечко», «Мамочка». 3. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование «Узор». 4. <i>Коммуникативная.</i> Вопросы детям: - Какие элементы используются в узорах? - Каким узором вы хотели бы украсить свой рисунок? - Какие цвета используются в городецкой, хохломской, дымковской росписи? 5 <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры
2-я неделя					

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Москва столица России. • Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!». • «Мальчики и девочки идут» (музыкально-ритмическая импровизация) 	Знает, что Москва - столица нашей Родины; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; эмоционально откликается на стихотворение ф. Глинки; может самостоятельно придумать и эмоционально передать небольшой рассказ на заданную тему	Символика Москвы, герб населенного пункта (края), в котором находится детский сад; аудиозапись колокольного звона, боя часов на Спасской башне, Хо́да часов; набор открыток или значков с видами Москвы	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Ф. Глинки «Москва». 2. <i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная.</i> Ознакомительная беседа о столице России Москве. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Мальчики и девочки идут» В. Золотарева. 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хлопки». 5. <i>Коммуникативная.</i> А) Составление детьми рассказа из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!». Б) Объяснение детьми значения пословицы: «При солнышке светло, а при матушке - добро»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. • «Лиса» (изготовление изделия из природного материала). • «Лисички и курочки» (подвижная игра) 	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из природного материала	Геометрический материал; две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблока; пластилин, клей, бумага; ножницы, кисточка; текст стихотворения В. П. Газова «Лиса»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения В. П. Газова «Лиса». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Лисички и курочки». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Классификация геометрических фигур по количеству углов, размеру, цвету. 5. <i>Игровая.</i> Игра «Построй домик» (из геометрических фигур). 6. <i>Продуктивная.</i> Изготовление лисы из природного материала 7. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Почему лиса хитрая.
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Признаки весны. • «Как весна с зимою повстречались» (хоровод). • «Пришла весна, прилетели птицы» (тематическое рисование) 	Выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Ю. Мориц «Весна» и прослушивании музыкального произведения «Как весна с зимою»; умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения, (рисование на тему «Пришла весна. Прилетели птицы»)	Рисунки весенних цветов, картинки с изображением птиц; цветные восковые мелки, акварель, гуашь-белила; текст стихотворения Ю. Мориц «Весна»; закладки о весне	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Хоровод под мелодию песни «Как весна с зимою повстречались». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Пришла весна, прилетели птицы». 5. <i>Коммуникативная.</i> Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?». 6. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (<i>Одуванчик.</i>)

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». • «Сказочная птица» (выполнение аппликации из симметричных фигур). • «Пчелки и ласточка» (подвижная игра) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»)</p>	<p>Фотографии ласточки; бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками; иллюстрации с изображением дымковских глиняных птиц;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: На дереве в лукошке. Подрастают крошки. (Птенцы.) 2. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пчелки и ласточка». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказывание воспитателем о ласточке: внешний вид, где живет, чем питается, как поет, строит гнездо, заводит потомство. 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна». • Роспись посуды для кукол (декоративное рисование) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»; может поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью</p>	<p>Картинки с весенним пейзажем, картинки с различными явлениями природы; гуашь разных цветов, палитра; силуэты посуды, вырезанные из плотной бумаги; загадки о весне; текст стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о весне. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию стихотворения: - О каком времени года это стихотворение? - Какие признаки весны названы в стихотворении? - Какие явления можно назвать приметами весны? 4. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза с мячом: игры «Весенние слова», «Закончи предложение». 5. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование: роспись посуды для кукол (изображение узора на силуэтах посуды, вырезанных из бумаги) 6. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

3-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Народные праздники на Руси: Масленица. • Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком». • «Кострома» (музыкально-ритмическая импровизация на русскую народную мелодию) 	<p>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшой рассказ; высказывает свою точку зрения; выражает свои эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании русской народной мелодии «Кострома»</p>	<p>Иллюстрации народного праздника Масленица; игрушки: корова, лошадь, кошка, собака; картинки из серии «Домашние животные» «Кошка», «Собака», «Лошадь», «Корова»; картина «Лошадь с жеребенком»; аудиозапись русской народной мелодии «Кострома»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадки: Не пахарь, не купец, не плотник, А первый на селе работник. (<i>Лошадь.</i>) Б) Рассказывание воспитателем о Масленице. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Кострома» (русская народная мелодия). 3. <i>Коммуникативная.</i> Составление детьми рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» по вопросам: - Что делают лошадь, жеребёнок на картине? - Кто больше: лошадь или жеребёнок? - Как лошадь заботится о жеребёнке? - Чем питаются лошади? 4. <i>Игровая.</i> Игра «Доскажи словечко»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры: круг и овал. • «Башни и дома» (моделирование). • «Подними платок» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании башни и дома</p>	<p>Изображение кругов, овалов, разных по величине, цвету; платок, ширма кукольного театра, игрушки бибабо: заяц, лиса</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Показ воспитателем кукольного театра: сценка из спектакля О. Емельяновой «Зайкина избушка». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Подними платок». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение геометрических фигур: круга и овала. 4. <i>Продуктивная.</i> Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы

1	2	3	4	5	6
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Лесные и садовые ягоды. • Роспись кувшинчиков (рисование по образцу). • «Три медведя» (исполнение попевки) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с натуры «Роспись кувшинчиков»)	Фотографии лесных и садовых ягод; керамические кувшины, украшенные узором; силуэты кувшинов, вырезанные из бумаги; кисточки, краски	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадок о садовых ягодах: вишне, смородине, калине, крыжовнике. Б) Рассказывание воспитателем о лесных ягодах: клюкве, голубике, чернике, бруснике, морошке. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение попевки «Три медведя» Н. Г. Кононовой. 3. <i>Продуктивная.</i> Роспись силуэтов кувшинчиков узором из геометрических и растительных элементов
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка о животных «Лиса и заяц». • «Птицы на кормушке» (лепка птиц по частям). • «Цыплята» (подвижная игра) 	Выражает свои эмоции при прочтении русской народной сказки «Лиса и заяц»; с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «Цыплята»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу	Выставка книг; элементы костюмов сказочных героев; картинки птиц; глина, доски	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Была она артисткой прекрасной, как звезда. От злого Карабаса сбежала навсегда. (<i>Мальвина.</i>) 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Цыплята». 3. <i>Чтение.</i> Прочтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Беседа по содержанию сказки: - О чем эта сказка? - Что можно сказать о характере лисы, зайца? - Кто помог зайцу? - Какая пословица подходит к этой сказке? - Какими словами заканчивается сказка? 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка птиц «Птицы на кормушке»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа по картине «Собака со щенятами». • Знакомство с искусством гжельской росписи (декоративное рисование) 	Самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование в технике гжельской росписи)	Образцы орнамента на костюме, посуда, иллюстрации посуды; русская народная музыка; картина с изображением собаки со щенятами; акварель, альбомные листы; образцы хохломской росписи	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о собаке. 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление детьми рассказа по картине «Собака со щенятами». 3. <i>Игровая.</i> Игра «Кто самый внимательный?». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомительная беседа о гжельской росписи по плану: как возникла, чем отличается от другой росписи, приемы гжельской росписи

Апрель

1 -я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). ▪ Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у художника. • Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». • «Вальс цветов» (слушание музыки П. И. Чайковского) 	<p>Проявляет интерес к искусству при рассматривании репродукции картины А. К. Саврасова; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Вальс цветов» и прочтении поэтического произведения М. Яснова «О картинах»; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о весне; может самостоятельно придумать небольшой рассказ</p>	<p>Репродукция картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»; портрет, художника А. К. Саврасова; аудиозапись «Голоса птиц», «Шум прибоя»; расписной сундучок; акварель, гуашь, фломастеры, кисть малярная, кисточки, наряд для Королевы Кисточки; репродукции картин русских художников</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения М. Яснова «О картинах». 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Вальс цветов» П. И. Чайковского. 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и совместное рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели». 5. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание детьми птиц по описанию (воробьи, скворцы, грачи, сороки). 6. <i>Коммуникативная.</i> Слушание отрывка из рассказа Г. А. Скребицкого «Грачи прилетели»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в пространстве. • «Корабли» (конструирование). • «Гусиный мост» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании кораблей</p>	<p>Счетный материал; 7 кирпичиков, кукла, мишка, заяка, лисичка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Определение детьми положения в пространстве. 2. <i>Игровая.</i> Игры: «Что изменилось?», «Дополни предположение». Подвижная игра «Гусиный мост». 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование корабля для куклы из строительного материала 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Что может плавать по воде

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Эти удивительные насекомые. • «Это он, это он, ленинградский почтальон» (тематическое рисование). • «Паучок» (музыкальная игра) 	<p>Умеет поддерживать беседу о насекомых, высказывать свою точку зрения; выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры «Паучок»; интересуется изобразительной деятельностью (рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон»)</p>	<p>Картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика; альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш; книга С. Я. Маршака «Почта»; иллюстрации о работе почтальона; загадки о насекомых</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о насекомых. Ознакомление с особенностями насекомых, их внешним видом, способом передвижения. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкальная игра «Паучок». Цель : развитие музыкального слуха. 3. <i>Продуктивная:</i> Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» по представлению (после прослушивания стихотворения С. Я. Маршака «Почта»)
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор» • «Индюк» (лепка из целого куска глины). • «Займи место» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении литературного произведения И. Лешкевича «Светофор»; с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка индюка из целого куска глины)</p>	<p>Картинки с изображением индюка; дымковские игрушки; глина, стеки, вода для сглаживания поверхности изделий</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Хоть твердит, что он мастак, Попадал не раз впросак. Просто он - большой зазнайка, А зовут его ... (Незнайка). 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Займи место». 3. <i>Чтение.</i> Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор». 4. <i>Игровая.</i> Игра «Красный, желтый, зеленый». 5. <i>Продуктивная.</i> Лепка индюка из целого куска глины по мотивам дымковской игрушки
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают». • «Гжельские узоры» (декоративное рисование) 	<p>Самостоятельно придумывает небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: гжельские узоры)</p>	<p>Шаблоны посуды, вырезанные из белой бумаги; краски, кисти; репродукции, открытки и, фотографии с изображением > гжельской керамики; изделия гжельской керамики; иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьих стай; аудиозапись «Голоса птиц»; графическая модель с клювами птиц</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Игра «Докажи словечко». Я раскрываю почки В зеленые листочки, Деревья одеваю, Посевы поливаю. Движения полна. Зовут меня ... (весна) 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Как птицы весну встречают». 3. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про грача, жаворонка, скворца, ласточку, соловья. 4. <i>Игровая.</i> Игра «Справочное бюро». Вопросы детям: - Какие птицы живут на лугу? в лесу? в кустарниках? у воды? - Кто как поет? - Как человек может помочь птицам? 5. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование: гжельские узоры (нанесение узора синей краской на шаблон посуды, вырезанной из белой бумаги) 6. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

2-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика России. • Инсценирование отрывка из русской народной сказки «Маша и медведь». • «Эхо» (исполнение песни) 	<p>Имеет представление о гербе, флаге, мелодии гимна РФ; распределяет роли до начала игры и сам строит свое поведение, придерживаясь роли; игровое взаимодействие сопровождается эмоциональной речью; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр</p>	<p>Еловые шишки (большая и маленькая), лесной орех, кукурузные листья, семена гледичии, срез ветки березовой (для подставки), мох, веточки деревьев (две тонкие и две средней толщины); пластилин;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны). 2. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения А. Дементьева «О Родине». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Эхо» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой). Цель : развитие певческих навыков и музыкального слуха. 4. <i>Коммуникативная.</i> Инсценировка детьми отрывка из русской народной сказки «Маша и медведь». 5. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «У медведя во бору...»
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе - дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). • «Зайка» (изготовление поделки из природного материала). • «Заяц-месяц» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении зайки из природного материала</p>	<p>текст стихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо - влево, вверх - вниз»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная</i> Прочтение стихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо-влево, вверх-вниз». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Заяц-месяц». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Расположение детьми предметов на плоскости (слева, справа, выше, ниже, ближе, дальше, около, из-за, вдали, между, рядом) 4. <i>Игровая.</i> Игра «Расположи предметы в нужных местах». (Дети рассматривают предметы и дом, по отношению к которому должны) 5. <i>Продуктивная.</i> Изготовление зайки из природного материала располагать предметы, и объясняют, что где поместить.)

1	2	3	4	5	6
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Покорение космоса. • «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» (тематическое рисование). • «Хоровод в лесу» (исполнение песни) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»)	Книги о космосе, портреты космонавтов; бумага белая размером в альбомный лист, простой графитный карандаш, акварель	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Чудо-птица, алый хвост, Прилетела в страну звезд. (<i>Ракета.</i>) 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского, сл. Н. Найденовой). Цель : усвоение певческих навыков. 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о покорении космоса Ю. Гагариным, об истории праздника День космонавтики, биографии Ю. Гагарина. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». • «Наша новая кукла» (выполнение аппликации). • «Кот» (подвижная игра) 	Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения А. Барто «Кукла»; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Наша новая кукла»)	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги; кукла в простом по форме платье; текст стихотворения Г. Виеру «Мамин день»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Платье носит, есть не просит, Всегда послушна, Но с ней не скучно. (<i>Кукла.</i>) 2. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Кот». 4. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Наша новая кукла»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Культура речи; произношение звуков [л], [л'], [р], [р'] • «Красивые цветы» (декоративное рисование по замыслу) 	Проявляет любознательность, умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование по замыслу: красивые цветы)	Карандаши цветные или гуашь (по усмотрению воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15 x 15 см	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки о Дюймовочке. 2. <i>Коммуникативная.</i> А) Проговаривание скороговорок со звуками [л], [л'], [р], [р']. Б) Слушание коротких текстов, определение в них слов со звуками [л], [л'], [р], [р']. 3. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование по замыслу «Красивые цветы» 4. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

3-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства полезных ископаемых и металлических предметов. • Беседа о Дне космонавтики. • «Сколько нас поет?» (музыкально-дидактическая игра Н. Г. Кононовой) 	<p>Умеет поддерживать беседу о дне космонавтики, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности; активно участвует в подвижной игре</p>	<p>Фотографии космоса и космических кораблей; обручи («ракеты»); магнит, компасы, кусок породы железной руды, мел, уголь, песок, глина, воронка, стаканы, ложечки ></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Введение игрового момента - знакомство детей с Винтиком и Шпунтиком. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды): проведение опытов, сравнение. . <i>Музыкально-художественная, игровая.</i> Музыкально-дидактическая игра «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой. 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа с детьми о Дне космонавтики, первом полете в космос. 5. <i>Игровая.</i> Игра «Космонавты»: раскладываются обручи («ракеты») на 1 меньше, чем детей; по сигналу каждый должен занять место в «ракете»; кто не успел выбывает из игры
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание ритмических узоров. • «Корабли» (моделирование водного транспорта). • «Иголка, нитка и узелок» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о счете времени; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании водного транспорта</p>	<p>Две банки с водой розового и голубого цветов, альбомные листы, фишки, кирпичики из крупного строительного материала; наборы цифр до 10; счетные палочки, условные мерки (палочка, стаканчик); геометрические фигуры: круги, квадраты, прямоугольники; строительный материал; фланелеграф, картинки весенних явлений природы для фланелеграфа</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Чтение стихотворения Д. Хармса «Кораблик». 2. <i>Продуктивная.</i> Выкладывание детьми узора из счетных палочек за 1 минуту. 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Иголка, нитка и узелок». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Повторение дней недели. Б) Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика; длины и ширины кирпичиков - используя условную мерку палочку. 5. <i>Продуктивная.</i> Конструирование водного транспорта для мышат (лодка или пароход) из строительного материала

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • День земли. Человек - часть природы. • Роспись индюка (декоративное рисование). • «Лиса» (песенное творчество) 	Проявляет любознательность и интерес при решении проблемных ситуаций; выражает свои эмоции при прослушивании русской народной прибаутки «Лиса» в обработке Т. Попатенко; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись индюка)	Гуашь, палитра (для получения нужного тона); дымковские игрушки; нотный материал «Лиса» (русская народная' прибаутка, обработка Т. Попатенко)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Ознакомление с праздником Днем земли, определение его значения. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Песенное творчество: «Лиса» (русская народная прибаутка, обработка Т. Попатенко). 3. <i>Игровая.</i> Игра «Если я приду в лесок». 4. <i>Коммуникативная.</i> Проговаривание с детьми правил поведения в лесу. 5. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование: роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». • «Водяной»(подвижная игра). • Лепка фигурки пляшущей девочки 	Выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Волк и семеро козлят»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу	Иллюстрации к сказке «Волк и семеро козлят»; фигурка пляшущей девочки; глина; скульптуры малой формы	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: На овчарку он похож, Что ни зуб - то острый нож! Он бежит, оскалив пасть, На овцу готов напасть. (<i>Волк.</i>) 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Водяной». 3. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Беседа по содержанию сказки: - Сколько было козлят у козы? - Куда уходила коза каждое утро? - Как пела коза своим деткам? - Что произошло, когда коза ушла? - Чем закончилась сказка? 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка фигурки пляшущей девочки
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Культура речи: заданный звук в начале, середине и конце слова. • «Дети танцуют на празднике в детском саду» (тематическое рисование) 	Проявляет любознательность, умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду»)	Мяч; альбомный лист бумаги, простой графитный карандаш, цветные карандаши	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> А) Отгадывание загадок, в которых есть звуки [с] и [ш]. Б) Придумывание детьми чистоговорок со слогами: <i>ша, или, са, су, сы.</i> 2. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза: игра «Бабушка Маланья». 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Дети танцуют на празднике в детском саду» 4. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

4-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • История колоколов на Руси и в других странах. • «Как мы побывали на почте» (рассказывание из личного опыта). • «Колокольные звоны» (слушание музыки Э. Грига); «Колокольчик» (слушание песни) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения Е. Шкловского и прослушивании музыкальных произведений Э. Грига, С. Чикобава, записи колокольного звона; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения</p>	<p>Песня «Колокольчик» (сл. Вс: Рождественского, муз. С. Чикобава); аудиозапись «Колокольные звоны» Э. Грига; репродукция картины К. Юона «Купола и ласточки»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о возникновении колоколов на Руси и в других странах. 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание детьми картины К. Юона «Купола и ласточки». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига, песня «Колокольчик» (сл. Вс. Рождественского, муз. С. Чикобава). Цель : развитие музыкального слуха. 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание детьми из личного опыта «Как мы побывали на почте» по вопросам: - Когда вы были на почте? - Что вы там видели? - Кто работает на почте? - Какую работу выполняют почтальоны? - Как правильно отправить письмо, телеграмму, открытку?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Части суток: утро, день, вечер, ночь. • «Краб» (изготовление поделки из природного материала). • «Хищник в море» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о части суток; использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала</p>	<p>Каштан, изогнутые веточки любого дерева; пластилин, клей, деревянный брусок; шило, кисточка; схемы «Круглые сутки», «Круглый год»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хищник в море». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление краба из природного материала. 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про части суток: Подходить к дому стала С неба солнце украла. (<i>Ночь.</i>) 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Смена времен года.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья. • «Кукла в русском национальном костюме» (тематическое рисование). • «Танец пастушков» (слушание музыки) 	Поддерживает беседу о закаливании организма; имеет элементарные представления о здоровом образе жизни; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Танец пастушков» П. И. Чайковского; интересуется изобразительной детской деятельностью	Иллюстрации на тему «Закаливание организма»; кукла в русском национальном костюме; альбомные листы бумаги, простые графитные и цветные карандаши	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадок о солнце, воздухе и воде. Б) Беседа о закаливании по вопросам: - Для чего нужно закаляться? - Как можно закалять свой организм? - Какой человек чаще болеет? - Какие болезни вы знаете? - Как защитить себя от болезней? 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Танец пастушков» П. И. Чайковского. Цель : развитие музыкального слуха. 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме»
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Устное народное творчество: загадки, песенки, потешки. • «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» (выполнение аппликации). • «Снайперы» (подвижная игра) 	Поддерживает беседу, сопровождая ее эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении пригласительных билетов	Разные поздравительные открытки с простыми изображениями, чтобы дети могли понять, как они украшаются; цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками; выставка праздничных открыток в группе; для игры коробка со снежками из ваты	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание названия сказки и ее героев по образам. Б) Распределение сказок по темам: о трудолюбии, смекалке, дружбе, жадности, скромности, смелости. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Снайперы». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление детьми пригласительного билета родителям на празднование Дня Победы
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы, необходимые людям разных профессий. Устное народное творчество: сказки. • «Спасская башня Кремля» (тематическое рисование) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения при разгадывании загадок о профессиях; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Спасская башня Кремля»)	Выставка книг «Русские народные сказки»; предметы для инсценировки сказок: скатерть, тарелка, мешок, ведро, метла; наглядный материал с изображением предметов из сказок; маски: петух, мышонок, снегурочка; иллюстрации к русским народным сказкам; иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля; цветная бумага, гуашь	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Вводная беседа о сказках по вопросам: - Чему учат сказки? - Какие бывают сказки? - Какая сказка вам нравится больше всего? 2. <i>Игровая.</i> Игра «Путешествие по сказкам». (Дети рассматривают предметы и определяют, в каких сказках они упоминаются и кому принадлежат; отвечают на вопросы героев сказок по содержанию.) 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадок про профессии: фотограф, повар, почтальон, водитель, писатель, маляр. Б) Определение детьми профессий по предметам: чек, весы, касса - продавец; шланг, вода, костюм - пожарный; расческа, ножницы - парикмахер. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование Спасской башни Кремля по образцу 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

Ма й

1 -я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Этот День Победы. • Пересказ украинской народной сказки «Колосок». • «Танк-герой» (слушание и исполнение русской народной песни) 	<p>Имеет представление о Великой Отечественной войне, о Дне Победы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения К. Симонова и прослушивании аудиозаписей песен о войне; связано, последовательно и выразительно пересказывает небольшую сказку</p>	<p>Плакат «Родина - мать»; фотографии военных лет и памятников; ножницы; цветная бумага; клей; аудиозапись песен «С чего начинается Родина»; «Священная война»; «День Победы»; «Журавли»; «Солнечный круг»; гербарий «Злаковые растения»; ватман</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. А) Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие праздники сопровождаются салютом? - Какой праздник наша страна отмечает 9 мая? - Сколько лет длилась Великая Отечественная война? - Почему мы должны знать об этом историческом событии? Б) Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников. 2. Музыкально-художественная. Слушание и исполнение песни «Танк-герой» (русская народная песня). 3. Коммуникативная. Пересказ детьми украинской народной сказки «Колосок» по вопросам: - О чем сказка «Колосок»? - Легко ли вырастить хлеб? - Как нужно относиться к хлебу? - Чему учит нас сказка? 4. Продуктивная. Создание детьми плаката «Мы голосуем за мир!». (Дети обводят модель на цветной бумаге, вырезают силуэт и наклеивают на ватман)</p>
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». • «Архитектура и дизайн» (моделирование). • «Юрта» (подвижная игра) 	<p>Умеет устанавливать последовательность различных событий, работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании</p>	<p>Картинки по теме «Время»; строительные наборы; кукла, игрушки: Петрушка, Мишутка; большой платок</p>	<p>1. Коммуникативная. Знакомство с Петрушкой, Мишуткой, куклой. 2. Познавательно-исследовательская. Упражнение в использовании понятий «сначала», «потом», «раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.) 3. Игровая. Подвижная игра «Юрта». 4. Чтение. Прочтение стихотворения И. Ивановой «Времена суток». 5. Продуктивная. Конструирование по желанию. (Дети делают полезные постройки для Мишутки, Петрушки и куклы: машины, мебель, горку и т. д.)</p>

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Цветущая весна. «Салют над городом в честь праздника Победы» (тематическое рисование). • «Дружат дети всей Земли» (музыкально-ритмическая импровизация) \ 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова -Компанейца, сл. Д. Викторова); интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы»)</p>	<p>Рисунки первоцветов, березы, ивы, орешника и т. д.; загадки про растения; бумага темно-серая или синяя, гуашь-белила, палитры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> А) Вводная беседа с детьми по вопросам: - Какие цветы называются первоцветами? - Какие цветы зацветают весной первыми? - Что происходит в мае? Б) Рассказывание воспитателем о цветущих растениях. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова). 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы». 4. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок: Я шариком пушистым Белею в поле чистом, А дунет ветерок Остался стебелек. (<i>Одуванчик.</i>)
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение отрывка из произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга». • Лепка на тему «Белочка грызет орешки». • «Летучая мышь» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения К. Паустовского «Кот-ворюга»; с интересом разгадывает загадки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Портрет К. Г. Паустовского; рисунки с изображением котов; отрывок из «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина; глина, доска; текст стихотворения Б. А. Соловьева «Белочка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про кошку и кота. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение отрывка из произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию рассказа: - Как называется рассказ? - Что воровал кот? - Какие изменения произошли с котом? - Каким был кот и почему? 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Летучая мышь». 5. <i>Продуктивная.</i> Лепка белочки с орешками. 6. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Б. А. Соловьева «Белочка»
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа на тему «Что я умею делать». • «Радуга» (рисование картинок для игры) 	<p>Самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых задач; интересуется изобразительной детской деятельности (рисование картинок для игры)</p>	<p>Цветные карандаши; карточки из альбомных листов; иллюстрации радуги; потешки про кота; текст стихотворения С. Я. Маршака «Радуга-дуга»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: Черный Ивашка, Деревянная рубашка. Где носом пройдет, Там заметку кладет. (Карандаш.) 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление детьми рассказа на тему «Что я умею делать» по вопросам: - Каким делом вы любите заниматься? - Почему? - Что вы умеете хорошо делать? - Чему вы хотите научиться? 3. <i>Музыкально-художественная, игровая.</i> Динамическая пауза: потешки про кота. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование картинок для игры «Радуга». 5. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения С. Я. Маршака «Радуга-дуга». 6. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

2-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственные символы России. Гимн России. • «Как трудятся мои родители» (составление рассказа из личного опыта). • «Окрась музыку», «Угадай сказку» (исполнение песен Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной) 	<p>Имеет представления о государственных символах России; самостоятельно составляет небольшой рассказ на заданную тему; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании и исполнении музыкальных произведений «Окрась музыку», «Угадай сказку»</p>	<p>Глобус, карта мира, указка; портреты композитора А. Александрова и поэта С. Михалкова; магнитофон, аудиозапись гимна России; загадки о профессиях; плакат с нарисованной березкой без листьев; березовые листики, вырезанные из бумаги; клей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадки: На полянке девочки в белых рубашонках, в зеленых полшалках. (<i>Березки.</i>) Б) Слушание детьми гимна России. В) Беседа о государственных символах России: гимн. Вопросы детям: - Что такое гимн? - На каких мероприятиях вы слышали гимн? - Какие чувства вызывает у вас прослушивание гимна? - О чем поется в гимне? 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песен: «Окрась музыку», «Угадай сказку» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной. 3. <i>Коммуникативная.</i> Составление детьми рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители». Вопросы детям: - Где и кем работают родители? - Что входит в их обязанности? - Какая у них работа: трудная, легкая, интересная, серьезная? 4. <i>Продуктивная.</i> Наклеивание листиков на березу, изображенную на плакате
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковые числительные в названии каждого дня недели. • «Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала). • «Ловля хорька» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о порядковых числительных; может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели; активен во время подвижной игры; интересуется изобразительной деятельностью при изготовлении Чебурашки из природного материала</p>	<p>Желуди, лесной орех, ракушки, короткие ветки и спички, проволока, пластилин, тушь; деревянный брусок, шило, нож, кисточка; текст считалки А. Мирты «Неделя»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадки. Б) Счет дней недели порядковыми числительными. 2. <i>Коммуникативная.</i> Прочтение считалки А. Мирты «Неделя». 3. <i>Игровая.</i> Подвижные игры: «Ловля хорька», «По порядку стройся!». 4. <i>Продуктивная.</i> Изготовление детьми Чебурашки из природного материала

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Цветущий луг. • Роспись силуэтов гжельской посуды (декоративное рисование). • «Горшки» (музыкальная игра) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в музыкальной игре «Горшки»; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды)</p>	<p>Фотографии и загадки растений луга; Красная книга; образцы гжельской посуды</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Знакомство с Феей цветов. Б) Беседа с детьми о цветущем луге по вопросам: - Назовите растения луга. - Что вы знаете о них? - Чем полезны эти растения для людей, животных? - Как выглядит луг,- покрытый цветами?</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная, игровая.</i> Музыкальная игра «Горшки».</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды соответствующими элементами (гжельская роза, травка)</p>
-----	---	---	---	--	--

Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». • «Весенний ковер» (выполнение аппликации). • «Тополь» (подвижная игра) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Весенний ковер»)</p>	<p>Квадраты размером 16х16 см, полосы 10 х 16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о биографии А. С. Пушкина. 2. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Вопросы детям: <ul style="list-style-type: none"> - Что такое лукоморье? - Что означает слово «дол»? - Почему воды называются ясными? - О каких чудесах рассказал кот ученый? 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Тополь». 4. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Весенний ковер» из бумажных цветов
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) ▪ Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Любимые сказки А. С. Пушкина. • «Цветные страницы» (тематическое рисование) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении отрывков из сказок А. С. Пушкина; с интересом разгадывает загадки; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветные страницы»)</p>	<p>Портрет А. С. Пушкина; трафареты рыбок для игры; лист белой бумаги размером с альбомный, акварель, гуашь; произведение С. Я. Маршак «Разноцветная книга»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание по отрывкам сказок А. С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке», поэма «Руслан и Людмила», «Сказка о попе и работнике его Балде». 2. <i>Чтение.</i> Прочтение «Разноцветной книги» С. Я. Маршак. 3. <i>Продуктивная.</i> Рисование цветных страниц. (Дети придумывают, какие предметы будут изображены на их «цветной странице») 4. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

3-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у парикмахера • Рассказывание по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня»), • «Неприятность, эту мы переживем» (исполнение песни) 	Способен принять задачу на запоминание; выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения; с интересом разгадывает загадки; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения	Загадки; картинки «В парикмахерской»; предметы, необходимые парикмахеру; рисунки домиков; песня «Неприятность эту мы переживем» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта); картина «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня»)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Л. Сорокина «На плоту». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа с детьми о предметах, необходимых парикмахеру. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Неприятность эту мы переживем» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта). 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание детьми по картине «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня») по вопросам: - Что изображено? - Что произошло во время Таниной прогулки? - Что сделала Таня? - Как все закончилось?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). • Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Использование понятий «сначала», «потом», «раньше». • Конструирование комнат с мебелью. • «Канатоходец» (подвижная игра) 	Умеет устанавливать последовательность различных событий; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании комнат теремка	Счетный материал; канат; строительный материал; игрушки - персонажи сказки «Теремок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Упражнение в употреблении понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Канатоходец». 3. <i>Продуктивная.</i> Конструирование комнат с мебелью для героев сказки «Теремок». 4. <i>Игровая.</i> Сюжетная игра «Новоселье». (Дети заселяют персонажей сказки «Теремок» в построенные комнаты) 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа. Что я знаю про школу. Хочу ли я учиться и чему я хочу научиться.
Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Лес -это богатство. Правила поведения в лесу. • «Лесные ягоды» (тематическое рисование). • «Песенка о лете» (исполнение песни) 	Соблюдает общепринятые нормы поведения; имеет представление об охране природы; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок» и прослушивании музыкального произведения «Песенка о лете» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина);	Аудиозапись «Птичьи голоса»; Красная книга России; фотографии ягод; шишки и семена деревьев; акварельные краски; альбомные листы; тексты стихотворений О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок», С. Никулиной «Русский лес» /	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений О. Ю. Косарева «Старичок-лесовичок», С. Никулиной «Русский лес». 2. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Беседа о значении леса в жизни человека, о правилах поведения в лесу по вопросам: -Что такое лес? -Для чего нужен лес? -Почему лес называют аптекой? -Какие правила нужно соблюдать в лесу? -Почему нужно беречь лес? 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение «Песенки о лете» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина). 4. <i>Игровая.</i> Игры с Лесовичком: «Я знаю лес». (Дети отвечают на вопросы о животных и растениях леса.) «Чьи семена?», «Чьи шишки?». (Дети рассматривают шишки и семена, определяют, с какого они дерева.) 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Лесные ягоды»

<p>Чт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». • «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (лепка на тему). • «Король зверей» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прочтении литературного произведения Р. Киплинга «Слоненок»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Рисунки слона; рисунки сказочных животных; глина или пластилин; иллюстрации с изображением Красной Шапочки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказывание воспитателем о слоне. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по содержанию сказки: -Кто главный герой сказки? -Где жил Слоненок? -С кем он встретился? -Какой вопрос задавал Слоненок? -Что произошло со Слоненком? 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Король зверей». 5. <i>Продуктивная.</i> Лепка фигурки Красной Шапочки с корзинкой
<p>Пт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа по картине «Шар улетел». • «Цветут сады» (тематическое рисование) 	<p>Может самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «Шарик»; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветут сады»)</p>	<p>Картина «Шар улетел»; лист бумаги чуть больше альбомного, акварельные краски, гуашь; иллюстрации с изображением цветущих садов; текст стихотворения Н. Радченко «Шарик»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки про воздушный шар. 2. <i>Коммуникативная.</i> Составление детьми рассказа «Шар улетел» по вопросам: - Что изображено на картине? - Что делает девочка?, - Что случилось с ее воздушным шаром? - Почему? - Что стала делать девочка? 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза: выполнение движений под текст стихотворения Н. Радченко «Шарик». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Цветут сады» 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры

4-я неделя

Пн.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). -Коммуникация. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • О дружбе и друзьях. • Составление творческого рассказа о весне. • Песенное творчество (придумывание песен о весне) 	<p>Умеет поддерживать беседу о дружбе и друзьях, высказывать свою точку зрения, самостоятельно составить небольшой рассказ на заданную тему; игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей его содержанию; выражает интерес к искусству при рассматривании репродукция картины И. И. Левитана, и музыкальному произведению «Ландыши» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель)</p>	<p>Репродукция картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»; пословицы о дружбе и друзьях »</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о дружбе и друзьях по вопросам: - Что такое дружба? - Кто ваш друг? - Почему вы дружите? - Почему каждому человеку нужен друг? - Какие пословицы и поговорки о дружбе вы знаете? 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Песенное творчество: придумывание детьми песенки о весне. 3. <i>Коммуникативная.</i> А) Инсценирование воспитателем и детьми стихотворения В. Трутневой «Когда это бывает?». Б) Составление творческого рассказа о весне по вопросам: - Какое время года сейчас? - Какие признаки весны вы знаете? - Что изменилось в природе весной?
Вт.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, конструирование). •Коммуникация. • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковые числительные. • Веселый человек (изготовление поделки из природного материала). • «Медный пень» (подвижная игра) 	<p>Имеет элементарное представление о порядковых числительных; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении веселого человечка из природного материала</p>	<p>Календари; коробочка мака, желудь, листья и волос кукурузы, спички, веточки, плюски желудя, пластилин, цветок; нитки, клей; деревянный брусок, шило, кисточка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадки: Стоит Антошка На деревянной ножке. Руки - из палки, В руках - мочалки. (<i>Огородное пугало.</i>) Б) Упражнение в правильном употреблении детьми порядковых числительных (в названиях дней недели). 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Медный пень». 3. <i>Продуктивная.</i> Изготовление веселого человечка из природного материала. 4. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Определение детьми последовательности частей суток, дней недели, месяцев. 5. <i>Коммуникативная.</i> До свидания, группа. Здравствуй, школа! Беседа. Что нужно с собой взять в школу.

Ср.	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Лето красное пришло. • «Бабочки летают над лугом» (тематическое рисование). • «Солнышко, покажись» (исполнение русской народной песни) 	Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Бабочки летают над лугом»)	Элементы костюмов Лесовичка, Землянички, Клубники, Малины, Пчелы; медальоны «Ягодки» (по одной паре каждой ягоды)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство с Лесовичком. 2. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок про ягоды и насекомых: земляника, клубника, малина, черника, комар, бабочка, пчела, муравей. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Солнышко, покажись» (русская народная песня). 4. <i>Игровая.</i> Музыкальная игра «Найди свою пару». (Дети с медальонами-ягодками на руке танцуют под музыку и находят свою пару - кого-либо из детей с такой же ягодкой.) 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Бабочки летают над лугом»
Чт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». • «Цветы в вазе» (выполнение аппликации). • «Мельница» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции (радость, интерес) при прочтении русской народной сказки «Хаврошечка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Цветы в вазе»)	Выставка сборников русских народных сказок, иллюстраций к сказке «Хаврошечка»; цветная бумага, клей; ножницы	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Хаврошечка». Беседа по содержанию сказки: - Кто герои сказки? - Что волшебного в этой сказке? - Как жилось Хаврошечке? - Что заставляли делать Хаврошечку? - Кто ей помогал? - Что случилось с коровушкой? - Чем закончилась сказка? 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мельница». 3. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Цветы в вазе». 4. <i>Познавательльно-исследовательская.</i> Объяснение воспитателем значения слов: <i>занудливый, заморённый, приветить, приохотить, журить, пуд, смежить, лихо</i>
Пт.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. -Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	<ul style="list-style-type: none"> • Культура речи: звук [р] в словах. • «Цветы на лугу» (тематическое рисование) 	Умеет поддерживать беседу, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветы на лугу»)	Цветы; светло-серая или светло-зеленая бумага размером с альбомный лист, гуашь; картинки с изображением первых цветов; текст ' стихотворения В. Черняева «Лето. Утро. Сенокос»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения В. Черняева «Лето. Утро. Сенокос». 2. <i>Коммуникативная.</i> Упражнение в произношении детьми звука [р] в словах и чистоговорках. 3. <i>Игровая.</i> Пальчиковая гимнастика «Колокольчик». 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Цветы на лугу». (Дети по желанию изображают любые цветы) 5. <i>Игровая.</i> Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры